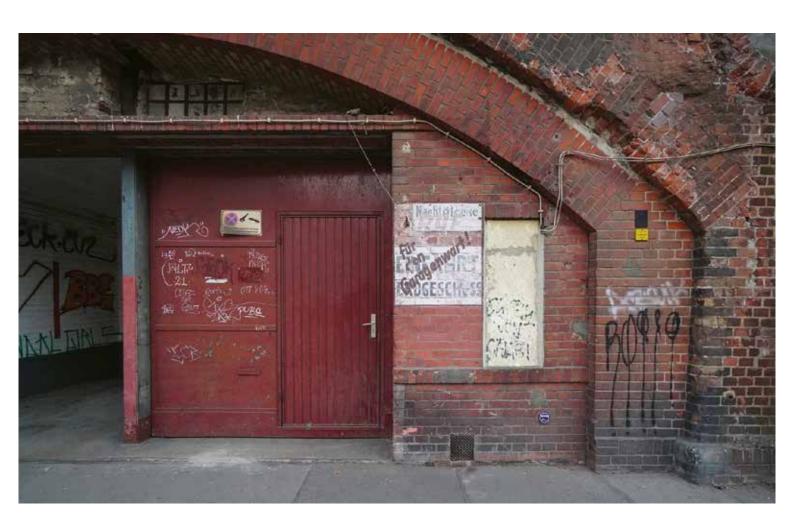


# **3** BRAUS

KUNST. FOTOGRAFIE. BERLIN. FRÜHJAHR 2022



# Was macht Berlin so besonders?



## ALEX, ZILLE UND SPIONE DAS BERLIN-LEXIKON FÜR SCHLAUE KIDS UND WISSBEGIERIGE ELTERN

Kristina Volke

Format: 19,5 x 24 cm Mit 220 Fotografien und Illustrationen 144 Seiten Broschur €(D) 19,95 / €(A) 20,60 ISBN 978-3-86228-227-2 Warengruppe 1286

BEREITS ERSCHIENEN



Kristina Volke, geboren 1972 in Dresden, ist Kunst- und Kulturwissenschaftlerin und arbeitet als Autorin, Kuratorin und Wissenschaftlerin in Berlin.

# MIT 266 EINTRÄGEN

Von A wie Alex bis Z wie Zille versammelt dieses Lexikon für Kids alles, was Berlin so besonders macht. Es erzählt die schönsten, spannendsten und komischsten Geschichten aus Berlin. Die Stadt hat eine lange und vielfältige Geschichte, deren Spuren an vielen Orten zu finden sind. Vieles ist aber auch nicht mehr sichtbar und man kann nur finden, was man weiß. Deshalb berichtet dieses Buch von Königen und Trümmerfrauen, von Fernsehtürmen und Schlössern, von Rosinenbombern und dem Palast der Republik, von Berliner (Eis)Bären und Currywurst. Und es verrät, was eigentlich das Besondere an der Berliner Luft ist und macht neugierig auf noch viel mehr Berlin!



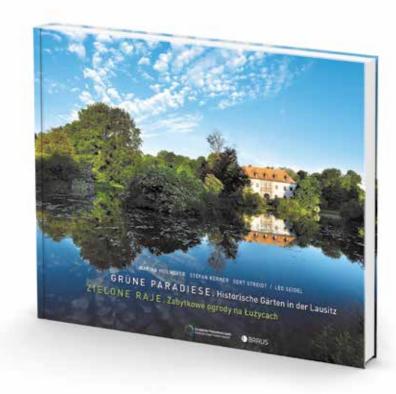








Schlosspark Altdöbern Park und Schloss Branitz Rhododendronpark Kromlau Barockschloss und Park Neschwitz Herzoglicher Park Zatonie Muskauer Park Schlosspark Brody Ostdeutscher Rosengarten Forst Schlosspark Żagań





# GRÜNE PARADIESE. HISTORISCHE GÄRTEN IN DER LAUSITZ

ZIELONE RAJE. ZABYTKOWE OGRODY NA ŁUZYCACH

Texte von Marina Heilmeyer, Stefan Körner und Gert Streidt Fotografien von Leo Seidel

deutsch/polnisch Format: 30 x 24 cm Etwa 100 Fotografien Etwa 224 Seiten Hardcover €(D) 36,00 / €(A) 37,10 ISBN 978-3-86228-234-0 Warengruppe 1954

ERSCHEINT AM 21. JUNI



# DER EUROPÄISCHE PARKVERBUND LAUSITZ

Das Buch stellt die neun Parkanlagen des Europäischen Parkverbunds Lausitz vor, die sich in der Euroregion Spree-Neisse-Bober befinden. Geschaffen von herausragenden historischen Persönlichkeiten wie Fürst Pückler, Heinrich Graf von Brühl oder Dorothea Herzogin von Sagan, bildeten diese Residenzen und Parkanlagen kulturelle Kristallisationspunkte mit europaweiten Verbindungen, die ihre Strahlkraft bis heute bewahrt haben.

Stimmungsvolle Bilder des Fotografen Leo Seidel entführen in großartige Gartenwelten und zeigen neben den vielfältigen Querverbindungen die Besonderheiten der einzelnen Parks auf. Sachkundige Texte bieten Informationen zur Entstehungsgeschichte der Anlagen. In atmosphärischen Bildern lädt das Buch zu einer Entdeckungsreise dieser Gartenlandschaft ein.











#### HUNDE!

DIE EINZIGEN FREUNDE DES MENSCHEN IN HISTO-RISCHEN FOTOGRAFIEN

Herausgegeben von Boris von Brauchitsch

Format: 17 x 24 cm Etwa 120 Fotografien 128 Seiten Hardcover €(D) 19,95 / €(A) 20,60 ISBN 978-3-86228-233-3 Warengruppe 1954

ERSCHEINT AM 17. MAI



Boris von Brauchitsch studierte Kunstgeschichte, Archäologie und Geschichte, Promotion im Bereich Fotografiegeschichte. Er ist Autor und Herausgeber zahlreicher Bücher zur Kunst und Fotografie. Zuletzt erschienen in der Edition Braus "Abgefahren. Die Automobilisierung in historischen Fotos aus Berlin" sowie "Ich, Ventura oder Hunde lügen nicht".

# WAS WÄRE DER MENSCH OHNE DEN HUND?

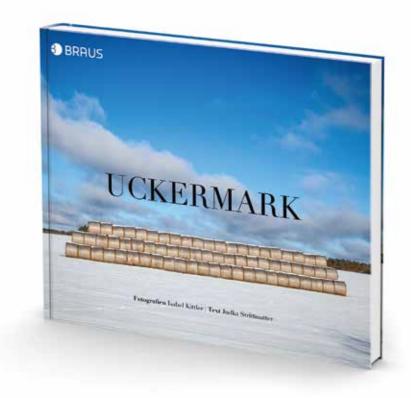
Zweifellos handelt es sich bei der Beziehung zwischen Hund und Mensch um die engste Partnerschaft, die sich zwischen zwei unterschiedlichen Säugetieren vorstellen lässt, und sie reicht länger zurück, als selbst menschliche Geschichtsschreiber belegen können. Fest steht aber, dass der Mensch ohne den Hund nicht das wäre, was er heute ist, denn ohne ihn, ohne die speziesübergreifende Kooperation, wäre der Mensch weit weniger erfolgreich. Das ist Grund genug, einen Blick auf die vielfältigen Hund-Mensch-Beziehungen zu werfen, die die Fotografien in diesem Band eindrucksvoll vermitteln. Ob Jagdhilfe, Bodyguard und Kampfgefährte, Schutzhund, medizinischer Assistenzhund, Hausgenosse, Familienhund oder Gesprächspartner – eines bleibt festzuhalten: Der Hund ist nicht der beste Freund, er ist der einzige Freund des Menschen.





# Die Uckermark jenseits der Klischees.

Wat is't för'n Land! Böm an de Kant. Eeken in d'Heid, Veh up de Weid. Schön is un stolt un stark Uns'leew oll Uckermark. Max Lindow



#### UCKERMARK

Fotografien von Isabel Kittler Mit einem Text von Judka Strittmatter

deutsch/englisch Format: 24 x 21 cm Etwa 80 Fotografien 96 Seiten Hardcover €(D) 20,00 / €(A) 20,60 ISBN 978-3-86228-235-7 Warengruppe 1954

ERSCHEINT AM 17. MAI



Isabel Kittler, 1966 geboren, ist Fotografin und war mehrfache Seminaristin der Ostkreuzschule für Fotografie in Berlin. Sie ist Absolventin der Porträt-Masterclass 2021.

Judka Strittmatter, 1966 geboren in Brandenburg a.d. Havel, ist Journalistin und Autorin. Bei Aufbau erschien 2012 ihr Debütroman "Die Schwestern".

# DORF-ALLTAG

Die Uckermark ist weitaus mehr als ein dünn besiedelter Landstrich im Nordosten Brandenburgs, mehr als eine Ruhezone oder die "Toskana des Nordens". Außer Touristen, Berlinern, Zugezogenen aus den alten Bundesländern oder Prenzlauerbergern leben hier vor allem Einheimische. Menschen mit schlesischen Wurzeln, Bauern, kinderreiche Familien, viele Alte, Menschen ohne Arbeit, Geringverdiener etc. Ihr Leben ist es, das die Fotografin Isabel Kittler interessiert. Ein Dorf-Alltag mit Traditionen und Gewohnheiten, wie die Jagd oder das Schlachten. Nur 100 km nördlich vom hippen Berlin dreht sich das Rad hier völlig anders, vor allem langsamer. Ihre Bilder zeigen Landschaften, Porträts sowie Momentaufnahmen dieser Region. Als Fotografin schaut sie neugierig und interessiert beobachtend sowie mit Demut auf die Überbleibsel eines nicht mehr existierenden Landes, weitab vom Klischee der stadtflüchtigen Immobilienbesitzer und romantisierenden Touristen.





# Mauerbilder.





## **SPURENSICHERUNG** INNENANSICHTEN DER DDR-GRENZTRUPPEN

Sandra Pingel-Schliemann und Thilo Wierzock

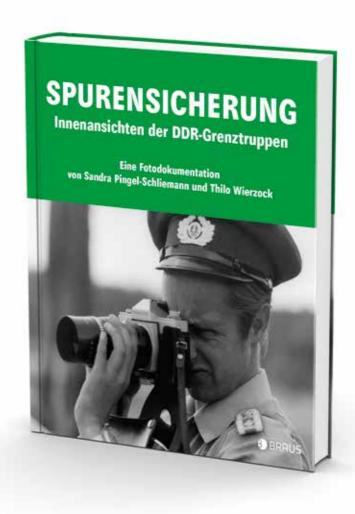
Format: 21 x 24 cm Etwa 150 Fotografien Etwa 184 Seiten Hardcover €(D) 24,95 / €(A) 25,40 ISBN 978-3-86228-236-4 Warengruppe 1954

ERSCHEINT AM 21. JUNI



Sandra Pingel-Schliemann, geboren 1973, studierte Politikwissenschaft und Kunstgeschichte, Promotion. Sie arbeitet als freie Autorin und Kuratorin und veröffentlichte zahlreiche Bücher zur SED-Diktatur.

Thilo Wierzock, geboren 1972, unterstützt als Experte über viele Jahre Museums-, Publikations- und TV-Projekte zum Thema deutschdeutsche Grenze, u. a. Zusammenarbeit mit der Stiftung Berliner Mauer und dem Informationszentrum The Wall Museum.



# UNVERÖFFENTLICHTE FOTOGRAFIEN

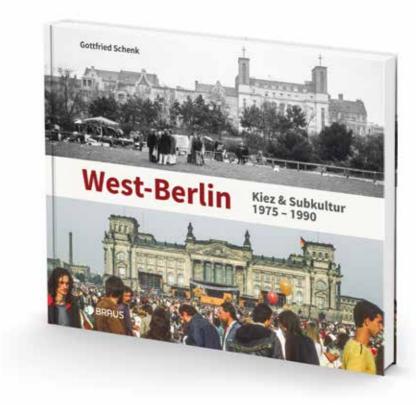
Die innerdeutsche Grenze war wie die Berliner Mauer auf der östlichen Seite eine der am besten gesicherten Grenzen der Welt – nahezu unpassierbar für jene, die die DDR verlassen wollten. Die bislang erschienenen Publikationen zeigen fast ausschließlich den westlichen Blick auf die Grenzanlagen. In diesem Buch wird die Perspektive gewechselt: Erstmals werden bisher unveröffentlichte Fotos aus den Jahren 1949 bis 1990 gezeigt, die von Grenzsoldaten aufgenommen wurden. Dabei gibt es neben den propagandistischen Aufnahmen, die die grenzsichernden Einheiten als Friedenskämpfer im Kalten Krieg stilisierten, auch Fotos, die einen anderen "inneren" Blick einnahmen. Es handelt sich dabei um verbotene private Aufnahmen, die aus sehr unterschiedlicher Motivation heraus entstanden sind – Zeitdokumente, die eine neue Perspektive offenbaren.





"We can be heroes, just for one day"

David Bowie





Fotografien von Gottfried Schenk

deutsch/englisch Format: 27 x 23 cm Etwa 195 Fotografien 240 Seiten Hardcover €(D) 29,90 / €(A) 30,80 ISBN 978-3-86228-232-6 Warengruppe 1954

BEREITS ERSCHIENEN



Gottfried Schenk lebt seit 1970 in Berlin. Er studierte Elektrotechnik und Philosophie und ist als freier Autor und Fotograf tätig. Er veröffentlichte u.a. den Bildband "Charlottenburgs rote Insel. Vom Zille-Milieu zum Klausenerplatz-Kiez", 2016.

# BILDER DER HALBSTADT

West-Berlin, die ummauerte Halbstadt, war nicht allein wegen ihrer Insellage einzigartig. Günstige Mieten, keine Sperrstunde, Befreiung vom Wehrdienst, bequemer Fluchtort vor der Spießigkeit West-Deutschlands – welche andere Stadt konnte das schon bieten? Ja, es lebte sich gut in West-Berlin. Zuhause sein im Kiez unter Gleichgesinnten; wer wollte, konnte neue Lebens- und Liebesformen ausprobieren oder gleich in einem der Kollektive den wahren Sozialismus praktizieren. Es war diese Freiheit, die West-Berlin so einzigartig machte.

Der Fotograf Gottfried Schenk hat dieses Versprechen in Bildern festgehalten; seine mehr als 200 Fotografien zeigen das vielfältige, bunte und hochpolitische Leben in der Halbstadt von 1975 bis zur Vereinigung der beiden Stadthälften am 3.10.1990.









# Die Seele der Stadt.

"Alexander Steffen ist einer der Stadt-Fotografen der Stunde, ein beharrlicher Spurenleser und Sammler ihrer Abdrücke in der Zeit. Was er heute nicht fotografiert, kann morgen schon überschrieben sein." André Kirchner



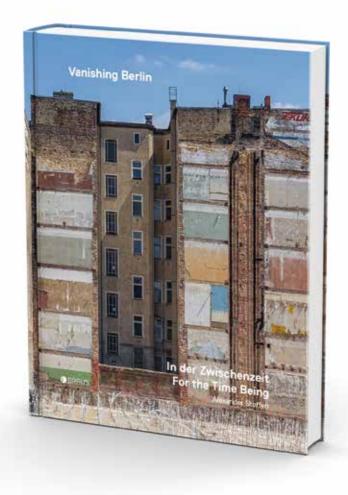
Fotografien von Alexander Steffen Mit Texten von André Kirchner und Alexander Steffen

deutsch/englisch Format: 24 x 30 cm 250 Fotografien 184 Seiten Hardcover €(D) 29,90 / €(A) 30,80 ISBN 978-3-86228-231-9 Warengruppe 1954

BEREITS ERSCHIENEN



Alexander Steffen, 1967 geboren in West-Berlin. Politik-Studium an der FU Berlin, Ausbildung im Fotoverlag Dirk Nishen. Nach dem Mauerfall unterwegs in den Techno Clubs und Ruinen von Berlins neuer Mitte. Von 1999 bis 2005 Betreiber der Galerie transition. Seit 2005 Mitarbeiter der Berlinale. 2009 Beginn des VA-NISHING BERLIN Projekts. Seitdem regelmäßige Veröffentlichungen & Ausstellungen.



# WEM GEHÖRT BERLIN?

Auf der Suche nach der Seele Berlins dokumentiert der Fotograf Alexander Steffen die Veränderungen im städtischen Raum. Die Orte und Zeitzeichen, die er in seinen Bildern festhält – Freiflächen, Brandmauern, Ladenfronten, Graffitis –, könnten schon morgen verschwunden sein. In Berlin, wie in vielen Städten, werden die Folgen der Gentrifizierung immer sichtbarer: Kleine familiengeführte Läden verschwinden aus dem Stadtbild, die Sub- und Kiezkultur verliert ihre Freiräume, auf Brachflächen entstehen seelenlose Großbauprojekte.

Die Fotografien wecken Erinnerungen an ein vergangenes Berlin – und sind doch mehr als eine wehmütige Rückschau. Alexander Steffen berührt Themen, die aktueller nicht sein könnten: Wem gehört die Stadt? Welche Perspektiven gibt es für die Stadtentwicklung Berlins?







# Die Kunst der Raketenbemalung.

Katalog zur Ausstellung im Historisch-Technischen Museum Peenemünde 10. Juni 2021 bis 31. März 2022



# KUNST UND WAFFEN. DAS MILITÄRISCHE RITUAL DER RAKETENBEMALUNG

ART AND WEAPONS. THE MILITARY RITUAL OF DECORATING ROCKETS

Herausgegeben vom Historisch-Technischen Museum Peenemünde Mit Texten von Philipp Aumann und Thomas Köhler

deutsch/englisch Format: 17 x 24 cm Etwa 170 Abbildungen 168 Seiten Broschur €(D) 20,00 / €(A) 20,60 ISBN 978-3-86228-230-2 Warengruppe 1953

BEREITS ERSCHIENEN



## DIE FRAU IM MOND?

In Peenemünde starteten Großraketen als Prototypen für neuartige Terrorwaffen im Zweiten Weltkrieg. Auf viele von ihnen malte der Grafikdesigner der Heeresversuchsanstalt Gerd de Beek Bilder, die dem Flug Glück bringen oder die Macht der neuen Technik ausdrücken sollten. Die Peenemünder Projektspitze übernahm eine Tradition, Flugzeuge und anderes Kriegsgerät zu schmücken und zu individualisieren. In diesem Begleitband zur gleichnamigen Ausstellung im Historisch-Technischen Museum Peenemünde werden die 40 überlieferten Verzierungen der A4-Raketen aus Peenemünde und der Nachkriegszeit erstmals vorgestellt und historisch gedeutet. Kunst und Waffen passt das?



# Neue Sonderausgaben.

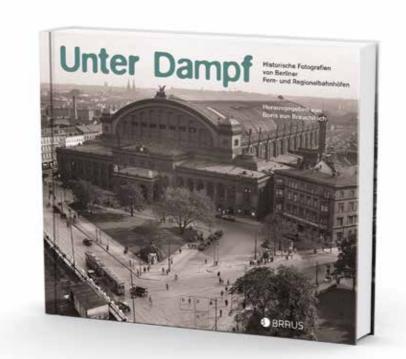
#### **UNTER DAMPF**

HISTORISCHE FOTOGRAFI-EN VON BERLINER REGIO-NAL- UND FERNBAHNHÖ-FEN

Hardcover

NEU: €(D) 12,95 / €(A) 13,40 STATT: €(D) 24,95 / €(A) 25,70 ISBN 978-3-86228-175-6





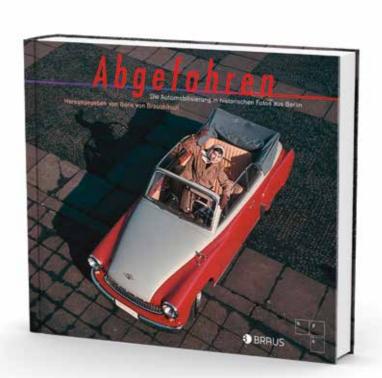
## **ABGEFAHREN**

DIE AUTOMOBILISIERUNG IN HISTORISCHEN FOTOS **AUS BERLIN** 

Hardcover

NEU: €(D) 12,95 / €(A) 13,40 STATT: €(D) 24,95 / €(A) 25,70 ISBN 978-3-86228-201-2







#### **OHNE MOTOR**

DAS FAHRRAD IM ALTEN BERLIN

Hardcover

NEU: €(D) 12,95 / €(A) 13,40 STATT: €(D) 24,95 / €(A) 25,70 ISBN 978-3-86228-160-2





#### **ABGEHOBEN**

EINE KLEINE GESCHICHTE DES FLIEGENS IN HISTORISCHEN FOTOS **AUS BERLIN** 

Hardcover

NEU: €(D) 12,95 / €(A) 13,40

STATT: €(D) 24,95 / €(A) 25,70 ISBN 978-3-86228-179-4



# Unsere Berlin-Titel.



**UNTER STROM** BERLIN AUF DEM WEG ZUR METROPOLE

Hardcover €(D) 24,95 / €(A) 25,70 ISBN 978-3-86228-187-9





# ÜBER TAUSEND BRÜCKEN

BERLINER WASSER-WEGE IN HISTORI-SCHEN FOTOGRAFIEN





# DAS BERLINER **SCHLOSS** Broschur

€(D) 19,95 / €(A) 20,60 ISBN 978-3-86228-188-6 BERLINER



SCHLOSS



#### SCHLOSSBESUCHE KÖNIGSSCHLÖSSER IN **BERLIN UND**

Flexocover

NEU: €(D) 14,95 / €(A) 15,40 STATT: €(D) 24,95 / €(A) 25,70 ISBN 978-3-86228-075-9

**BRANDENBURG** 





# **ALLES AUSSER ARBEIT**

BERLINER LUST IN DEN ZWANZIGER JAHREN

Hardcover

NEU: €(D) 12,95 / €(A) 13,40 STATT: €(D) 24,95 / €(A) 25,70 ISBN 978-3-86228-141-1



# **UNTER DRUCK**

DIE ZEITUNGSSTADT BERLIN IN HISTORISCHEN **FOTOGRAFIEN** 

Hardcover

€(D) 24,95 / €(A) 25,70 ISBN 978-3-86228-219-7



#### KINDHEIT IN DER **GROSSEN STADT**

Hardcover €(D) 14,95 / €(A) 15,40 ISBN 978-3-86228-178-7



# Berlin

# BERLIN. DER FRIEDHOFSFÜHRER

WEGWEISER ZU 50 HISTORISCHEN FRIEDHÖFEN

Broschur € (D) 18,00 / € (A) 18,50 ISBN 978-3-86228-116-9



## **BERLIN 1933 BIS 1945** EINE CHRONIK

IN BILDERN Klappenbroschur €(D) 12.95 / €(A) 13.40





# **BERLIN 1933**

VERFOLGUNG, EMIGRATION. KARRIEREN

Broschur €(D) 19,95 / €(A) 20,60 ISBN 978-3-86228-218-0





#### WAS BLEIBEN WIRD, IST DIE KUNST

Hardcover €(D) 36,00 / € (A) 37,10

ISBN 978-3-86228-177-0



# DAS GLÄSERNE **GEDÄCHTNIS**

**PREUSSISCHE** SCHLÖSSER IN HISTORISCHEN **ANSICHTEN** 

Hardcover €(D) 28,00 / € (A) 28,80 ISBN 978-3-86228-207-4



#### **BERLIN. 50ER JAHRE**

Hardcover €(D) 24,95 / €(A) 25,70 ISBN 978-3-86228-226-5





# BERÜHMTE PAARE IN BERLIN UND **BRANDENBURG** -

EIN AUSFLUG ZU **IHREN EHEMALIGEN** WOHNHÄUSERN

Broschur €(D) 9,95 / €(A) 10,30 ISBN 978-3-86228-127-5





## SPUREN DER **BERLINER MAUER**

Klappenbroschur €(D) 19,95 / €(A) 20,60 ISBN 978-3-86228-189-3



# **1055 BERLIN**

DER PRENZLAUER BERG 1980-1990 Broschur €(D) 19,95 / €(A) 20,60

ISBN 978-3-86228-151-0



20 EDITION BRAUS EDITION BRAUS. FRÜHJAHR 2022 21

# BACKLIST

# Fotografie.



**USEDOM** DIE ENTDECKUNG **DER INSEL** Hardcover

€(D) 19,95 /€(A) 20,60 ISBN 978-3-86228-209-8



# Lauflust Usedom

# LAUFLUST USEDOM

DER WEGWEISER FÜR AKTIVE INSEL-**ENTDECKER** 

€ (D) 18,00 / € (A) 18,50 ISBN 978-3-86228-222-7





**RANDLAGE** DIE GEMEINDE NORD-WEST-UCKERMARK

Fotografie, Kunst, Geschichte.

Hardcover €(D) 24,95 / €(A) 25,70 ISBN 978-3-86228-203-6



#### **VIETNAM 1967 - 2020**

€[D] 29.95 / €[A] 30.80 ISBN 978-3-86228-225-8





# **OSTSEEKÜSTE**

SCHLESWIG-HOLSTEIN UND MECKLENBURG-**VORPOMMERN** 

Hardcover €(D) 36,00 / €(A) 37,10 ISBN 978-3-86228-228-9



# **ALTES HANDWERK**

**VOM VERSCHWINDEN DER ARBEIT** 

Broschur € (D) 19,95 / € (A) 20,60 ISBN 978-3-86228-223-4





#### **DER SCHATTEN DES FÜHRERS**

DER FOTOGRAF WALTER FRENTZ **ZWISCHEN AVANT-**GARDE UND OBER-SALZBERG

Hardcover €(D) 32,00 / €(A) 32,90 ISBN 978-3-86228-158-9



## MACHT, OHNMACHT, WIDERSTAND FRAUEN IN DER ZEIT DES NATIONAL-

50 Porträts Broschur €(D) 14.95 / €(A) 15.40 ISBN 978-3-86228-200-5

**SOZIALISMUS** 

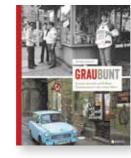




#### **GRAUSTUFEN**

LEBEN IN DER DDR IN FOTOGRAFIEN UND **TEXTEN** 

NEU: €(D) 14,95 / €(A) 15,40 STATT: €(D) 29,95 / €(A) 30,80 ISBN 978-3-86228-168-8



## **GRAUBUNT**

ZWISCHEN ANARCHIE UND D-MARK-**OSTDEUTSCHLAND IN** DEN FRÜHEN 90ERN

Hardcover €(D) 29,95 / €(A) 30,80 ISBN 978-3-86228-214-2





## KÜNSTLERKOLONIE WORPSWEDE

Klappenbroschur €(D) 14,95 / €(A) 15,40 ISBN 978-3-86228-134-3



#### MAX LIEBERMANN

Hardcover €(D) 19,80 / €(A) 20,40 ISBN 978-3-86228-088-9





# WIR SIND VON HIER

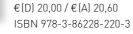
TÜRKISCH-DEUTSCHES **LEBEN 1990** 

Englische Broschur €[D] 29.95 / €[A] 30.80 ISBN 978-3-86228-224-1



## DAS BESONDERE BILD WERK UND LEBEN

DES FOTOGRAFEN **SVEN SIMON** 



Hardcover



## DAS BAUHAUS IN WEIMAR, DESSAU **UND BERLIN**

Klappenbroschur NEU: €(D) 9,95 / €(A) 10,30 STATT: €(D) 19,95 / €(A) 20,60 ISBN 978-3-86228-173-2



#### **WO DIE KLUGEN** FRAUEN WOHNTEN AUF DEN SPUREN

BERÜHMTER FRAUEN IN DEUTSCHLAND Broschur

€(D) 14,95 / €(A) 15,40 ISBN 978-3-86228-164-0





22 EDITION BRAUS EDITION BRAUS. FRÜHJAHR 2022 23



# EDITION BRAUS AUFBAU VERLAGE GMBH & CO. KG

Prinzenstraße 85 10969 Berlin Telefon +49 (0)30-28 39 4-234 Fax +49 (0)30-28 39 4-100 information@editionbraus.de www.editionbraus.de

#### IHRE ANSPRECHPARTNER IM VERLAG

#### Verlagsleitung

Jochen Stamm -234

#### Lektorat

Anne Scholz -234

#### Presse

Anne Schulte 030-48 49 44 40 PR . Kulturkommunikation Griebenowstr. 21, 10435 Berlin

kontakt@schulte-pr.de

#### **AUSLIEFERUNGEN**

#### Deutschland

VVA – Arvato Media GmbH Betreuung Aufbau Verlag Reinhard-Mohn-Straße 100, 33333 Gütersloh Fax 05241-80 66 959

VVA-D6F3.Bestellungen@arvato.com Bestellhotline: 05241-80 88 077

#### Für Postleitzahlengebiete 0, 1, 2:

Annett Brückner, Tel. 05241-80 40 396

#### Für Postleitzahlengebiete 3, 4, 5:

Christel Linnemann, Tel. 05241-80 40 395

#### Für Postleitzahlengebiete 6:

Daniela Wittenborg, Tel. 05241-80 89 152

#### Für Postleitzahlengebiete 7, 8, 9:

Andrea Kerwer, Tel. 05241-80 38 77

#### Österreich

MOHR MORAWA Buchvertrieb Gesellschaft mbH Postfach 260, A-1101 Wien Tel. 01-68 014-0 Fax 01-68 87 13 0 bestellung@mohrmorawa.at

#### Schweiz

Buchzentrum AG Industriestrasse Ost 10 CH-4614 Hägendorf Tel. 062-209 26 26 Fax 062-209 26 27 kundendienst@buchzentrum.ch

#### VERTRIEB DURCH:

#### Aufbau Vertrieb

Prinzenstraße 85 D, 10969 Berlin Tel. 030-63 96 62-620 Fax 030-63 96 62-699 bestellungen@aufbau-vertrieb.com www.aufbau-vertrieb.com

#### Vertriebsleitung

Andreas Krauß 030-639662-622 krauss@aufbau-vertrieb.com

#### **Key Account**

Vincent Lampert 030-639662-625 lampert@aufbau-vertrieb.com

#### Sales Manager Sortiment

Thomas Kohle 030-639662-666 kohle@aufbau-vertrieb.com

#### Kundenbetreuung

Bettina Senf 030-639662-641 senf@aufbau-vertrieb.com

#### VERTRETERINNEN / VERTRETER

# Schleswig-Holstein, Hamburg, Bremen, Niedersachsen

Petra Lange Berliner Verlagsvertretungen Lieselotte-Hermann-Str. 2 10407 Berlin Tel 030-421 22 45

Fax 030-421 22 46

ber liner-ver lags vertretungen @t-online.de

#### Berlin, Brandenburg, Mecklenburg-Vorpommern

Anna Maria Heller Berliner Verlagsvertretungen Liselotte-Herrmann-Str. 2 10407 Berlin Tel. 030-421 22 45 Fax 030-421 22 46 berliner-verlagsvertretungen@t-online.de

#### Sachsen, Sachsen-Anhalt, Thüringen, Hessen

Lothar Bader Gertrud-Caspari-Straße 1 01109 Dresden Tel. 0351-31 79 05 0 Fax 035955-77 918 info@lotharbader.de

#### Nordrhein-Westfalen, Rheinland-Pfalz, Saarland, Luxemburg

Michael Schikowski Eckernförder Str. 16 51065 Köln

Tel. 0221-60 87 038 Fax 0221-69 50 60 74

schikowski@immerschoensachlich.de Instagram: @mülheimerliteraturclub

#### Bavern

Felix Wegener
Büro: Heindl / Wislsperger
Daiserstraße 44 B
81371 München
Tel. 089-76 72 93 95
Fax 089-76 72 93 94
wegener@sinolog.de
www.felixwegener.de
Instagram: @felixwegener

#### Baden-Württemberg

Michael Jacob Lettenacker 7 72160 Horb Tel. 07482-91 156 Fax 07482-91 157

verlagsvertretung@michael-jacob.com

#### Österreich und Südtirol

Verlagsagentur E. Neuhold OG Erich Neuhold & Wilhelm Platzer Tel. +43 (0)664-91 653 92 Fax +43 (0)810-9554-464 886 buero@va-neuhold.at www.verlagsagentur-neuhold.at

#### Schweiz

Ruedi Amrhein und Rosie Krebs c/o Verlagsvertretung Scheidegger & Co. AG Obere Bahnhofstrasse 10 A CH-8910 Affoltern am Albis Tel. 044-762 42 45 Fax 044-762 42 49

r.amrhein@scheidegger-buecher.ch r.krebs@scheidegger-buecher.ch

Gedruckt auf chlorfrei gebleichtem Papier. Preis- und Programmänderungen vorbehalten.

Stand: Oktober 2021

Gesamtgestaltung: Nina Hoffmann, Berlin

Druck: Königsdruck, Berlin

Bildnachweis:

Titel: Isabel Kittler (oben) / Alexander Steffen (unten) Seite 4: Leo Seidel

Seite 6: bpk (oben links und rechts);

bpk / Bernd Lohse (unten) Seite 8: Isabel Kittler Seite 10: www.grenzfotos.de Seite 12: Gottfried Schenk Seite 14: Alexander Steffen

Seite 16: Historisch-Technisches Museum

Peenemünde

Die angegebenen Preise sind die in Deutschland gültigen Europreise. Für Österreich gelten die vom Importeur gebundenen Preise.

Werbemittelnummer: 229/89034

