

Der Big Bang für die Liebe

»Ein echtes Einhorn in der Welt der heutigen die unmöglich scheinende Verbindung von zutiefst CHRISTINA LAUREN. NEW-YORK-TIMES-

»Mit so brillanten wie liebenswerten Figuren, bissigem Witz und einer mehr als originellen Variante eines romantischen Lieblingsthemas.« PUBLISHERS WEEKLY

Liebesgeschichten – schlau und herrlich eskapistisch.« BESTSELLERAUTORIN



DIN-A1-Plakat Bestellnr.: 657/89448

Der Publikumserfolg aus den USA

Von 0 in die Top 10 der New-York-Times-Bestsellerliste

October 3		
X-100er 3	2021	
THE MEDIA	Paperback Trade Fiction	THE BETT
1	IT ENDS WITH US, by Collean Hoover. (Altra) A battered wife 20 raised in a violent home attempts to half the cycle of abuse.	1
2	THE SEVEN HUSBANDS OF EVELYN HUGO, by Taylor Jenkins 28 Read. (Washington Square) Atrial A movie con recounts stories of her loves and career to a struggling magazine writer.	2
3	THE SONG OF ACHILLES, by Madeline Miller. (Ecco) A reimagning of Homer's "flad" that is namated by Achilles' companion Patroclus.	-3
4	THE LOVE HYPOTHESIS, by Ali Hazelwood. (Berkley) A young professor agrees to pretend to be a third-year Ph.D. candidate's boyfriend.	1
_	Opposites Poppy and Airst meet to vacation together one more- time in hopes of saving their relationship.	- 5
6	UGLY LOVE, by Colleen Hoover. (Afria) A casual sexual relationship between Tate and Miles becomes more complicated than they expected.	
7	VERITY, by Colleen Hoover. (Colleen Hoover) Lowen Ashleigh is 7- hired by the husband of an injured writer to complete her popular series and uncovers a hornfulne truth.	6
8	THE BOOK OF TWO WAYS, by Jodi Picout. (Balantine) After 2	7

Ein absoluter Fanliebling:

- 30.000 5-Sterne-Bewertungen
- Bereits 15.000 Rezensionen
- Tausendfach auf allen sozialen Plattformen geteilt



Bestseller-Marketing

- ♦ Rezensionskampagnen vor Erscheinen
- ♦ Kooperation mit Blogger:innen und Influencer:innen
- ♦ Social-Media-Aktionen auf allen Plattformen



- ♦ Videomarketing
- ♦ Reichweitenstarke Werbung direkt bei der Zielgruppe





scheinlichkeit von Liebe

Zwei charmante Nerds und die Unvernunft der Liebe



Ali Hazelwood hat unendlich viel veröffentlicht (falls man all ihre Artikel über Hirnforschung mitzählt, die aber niemand außer ein paar Wissenschaftlern kennt und die, leider, oft kein Happy End haben). In Italien geboren, hat Ali in Deutschland und Japan gelebt, bevor sie in die USA ging, um in Neurobiologie zu promovieren. Vor Kurzem wurde sie zur Professorin berufen, was niemanden mehr schockiert als sie selbst. »Die theoretische Unwahrscheinlichkeit von Liebe« ist ihr Debütroman.

Christine und Anna Julia Strüh sind Mutter und Tochter und übersetzen gemeinsam aus dem Englischen. Christine Strüh lebt in Berlin und übertrug u. a. Kristin Hannah und Cecelia Ahern ins Deutsche. Anna Julia Strüh übersetzte ihr erstes Buch mit fünfzehn, lebt heute in Leipzig und überträgt auch Lyrik.

Wenn es etwas gibt, was Biologie-Doktorandin Olive anzweifelt, dann ist es die Möglichkeit von Liebe. Dennoch sieht sie sich wegen ihrer Freundin Anh plötzlich gezwungen, eine Beziehung vorzutäuschen. In ihrer Not küsst Olive den erstbesten Mann, der ihr über den Weg läuft. Aber nicht nur, dass dieser Kuss eine Kette irrationaler Gefühle auslöst – der Geküsste entpuppt sich zudem als Adam Carlsen: größter Labortyrann von ganz Stanford. Schon bald droht nicht nur Olives wissenschaftliche Karriere über dem Bunsenbrenner geröstet zu werden, auch ihre Verwicklung mit Carlsen fühlt sich mehr nach oxidativer Reaktion als romantischer Reduktion an, und Olive muss dringend ihre Gefühle einer Analyse unterziehen ...

Eine so intelligente wie absolut hinreißende Liebesgeschichte

Wortgewandt und romantisch wie »Stolz und Vorurteil«, nerdig und komisch wie »Das Rosie-Projekt«

Mit einem der großartigsten Küsse in der Geschichte der Lovestorys

Der New-York-Times-Bestseller und Leser:innen-Liebling aus den USA



Ali Hazelwood

Die theoretische Unwahrscheinlichkeit von Liebe

loman

(The Love Hypothesis, Berkley Books, New York, 2021) Übersetzt aus dem Amerikanischen von Christine Strüh und Anna

13,5 × 21,5 cm | 443 Seiten | Klappenbroschur

16,90 € (D) | 17,40 € (A)

ISBN 978-3-352-00971-6

Deutsche Erstausgabe

Erscheint am 14. Februar 2022



Ihr Leseexemplar im Paket

4

Rau und mörderisch – die Bretagne



Christian Buder wurde 1968 in Memmingen geboren. Er studierte zuerst Betriebswirtschaft und dann Philosophie in Marburg, Paris und Chicago. Als freier Autor und Journalist schrieb Christian Buder Artikel für die ZEIT und überregionale Zeitungen. Er lebt mit seiner Frau und seiner Tochter in der Bretagne. Im Aufbau Taschenbuch liegen seine Kriminalromane »Die Eistoten« und »Der Tote im Moor« vor. Außerdem erschien von ihm: »Schwimmen, ohne nass zu werden. Wie man mit Philosophie glücklich wird«.

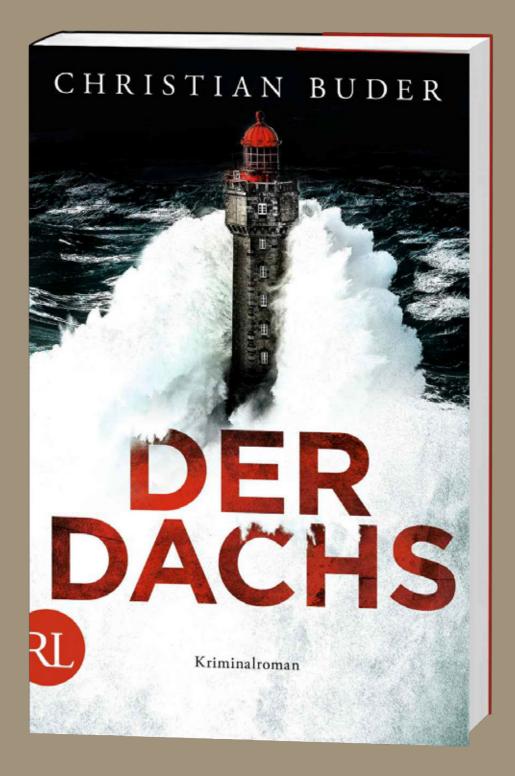
Zwei Tote werden an die nordbretonische Küste geschwemmt: Flüchtlinge aus dem berüchtigten Lager in Calais »Der Dschungel«. Was zunächst nach Routine für Ronan Prat von der Gendarmerie Maritime aussieht, wird zu einem politischen Fall, als ein verschollenes Segelschiff mit weiteren Toten unter Wasser geortet wird. Obwohl ihn der Geheimdienst warnt, beschließt Ronan Prat, zu dem Schiff zu tauchen, um Spuren zu sichern. Er entgeht knapp einem Anschlag unter Wasser. Doch damit nicht genug: Bei weiteren Ermittlungen stößt Ronan auf Teile seiner eigenen Geschichte, die er gerne vergessen hätte.

Authentisch und voll echter Charaktere – so hat man die Bretagne noch nie gesehen

Ein packender Thriller und ein Gesellschaftsroman in Zeiten, in denen das organisierte Verbrechen auf der offenen Bühne der Politik stattfindet

Von einem deutschen Autor, der seit Langem in Frankreich lebt

Für Lesungen kontaktieren Sie Astrid Schmidt (astrid.schmidt@aufbau-verlag.de)



Christian Buder

Der Dachs

Kriminalroman

13,5 \times 21,5 cm | Etwa 448 Seiten | Klappenbroschur

18,00 € (D) | 18,50 € (A)

ISBN 978-3-352-00963-1

Originalausgabe

Erscheint am 11. April 2022

WG 1121



Von Leid und Liebe – die Geschichte zweier sehr verschiedener Schwestern



Sarah Lindberg ist das Pseudonym der erfolgreichen Jugendbuchautorin Antje Szillat. In »Die Fabrikantinnen« erzählt sie die Geschichte ihrer Großtante nach, die in der Nähe von Hannover aufwuchs und sich aus kleinen Verhältnissen emporarbeitete.

Norddeutschland, Anfang der dreißiger Jahre. Die Schwestern Emmi und Anni könnten nicht unterschiedlicher sein schüchtern und nachdenklich die Ältere; lebensfroh und von allen bewundert die Jüngere. Insgeheim ist Emmi in Emil, den Fabrikantensohn aus ihrem Dorf, verliebt, doch kaum hat der junge Mann Anni erblickt, ist es um ihn geschehen. Die beiden heiraten, und auf einmal ist Anni die wohlhabende Gattin eines reichen Zuckerfabrikanten. Doch die Zeiten sind rau, und die Geschäfte könnten besser laufen. Bald ist Anni schwanger, dann aber bricht ein Unglück über ihr Haus herein, so dass ihre Schwester Emmi ahnt, sie muss alles tun, um ihre Schwester, deren Kind und ihren Schwager zu retten.

Eine opulente Familiensaga über die Frauen einer Zuckerfabrik, die sich in schweren Zeiten behaupten müssen

Hochemotional und zutiefst authentisch beruht auf der wahren Familiengeschichte der Autorin

Von einer erfolgreichen Jugendbuchautorin

Für Lesungen kontaktieren Sie Astrid Schmidt (astrid.schmidt@aufbau-verlag.de)

ONLINE-MARKETING

- Große Social-Media-Aktion auf Instagram, Twitter und Facebook
- NetGalley-Sondermarketing

Band 2 erscheint im Herbst 2022







Die Fabrikantinnen - Schwesternbande

13,5 × 21,5 cm | Etwa 400 Seiten | Klappenbroschur

18,00 € (D) | 18,50 € (A)

ISBN 978-3-352-00975-4

Originalausgabe

Erscheint am 11. April 2022

WG 1112



DER NEUE THRILLER VON PETRA JOHAI

Erik wagt einen Neuanfang mit einer eigenen Buchhandlung, es ist eine scheinbar perfekte Kleinstadtidylle - bis plötzlich ein Kind verschwindet...

Nach »Die Frau vom Strand« blickt Petra Johann erneut in die Abgründe der menschlichen Seele



Unser Spitzentitel-Marketing



- Reichweitenstarke Social-Media-Aktion zum Erscheinen 👩 🛐 🧡
- Newsletter-Marketing im Crime-Umfeld
- Rezensionskampagne
- Banner-Werbung direkt bei der Zielgruppe



Tödliche Idylle



Petra Johann, Jahrgang 1971, ist promovierte Mathematikerin. Sie arbeitete mehrere Jahre in der Forschung und in der Softwarebranche, bevor sie ihre wahre Berufung fand: Menschen umbringen natürlich nur auf dem Papier. Petra Johann ist im Ruhrgebiet aufgewachsen, mittlerweile lebt sie in Bayern. Im Aufbau Taschenbuch erscheint zeitgleich »Die Frau vom Strand«.

Erik Lange, ein freundlicher Mittdreißiger, wagt einen Neuanfang, er verlässt seine Heimatstadt und übernimmt in einer Kleinstadt eine Buchhandlung. Sein neues Leben beginnt vielversprechend - bis eines Tages ein kleines Mädchen verschwindet. Theresa hat in aller Frühe ihr Elternhaus verlassen und ist nicht zurückgekehrt. Eine groß angelegte Suchaktion wird gestartet, die erfahrene Kriminalhauptkommissarin Judith Plattner nimmt ihre Ermittlungen auf. Auch Erik hilft bei der Suche – genauso wie alle im Ort. Doch nach und nach verdichten sich die Hinweise, dass jemand aus ihrem Umfeld für Theresas Verschwinden verantwortlich ist. Auch Erik gerät in Verdacht - mit fatalen Folgen.

Ein Mann wagt den Neuanfang und gerät in einen verhängnisvollen Verdacht

Ein Thriller über eine Kleinstadt, die droht, in einem Strudel von Gerüchten, Lügen und Gewalt unterzugehen

Für Lesungen kontaktieren Sie Astrid Schmidt (astrid.schmidt@aufbau-verlag.de)

> Zeitgleich im Aufbau Taschen-







Petra Johann Der Buchhändler

13,5 × 21,5 cm | Etwa 432 Seiten | Klappenbroschur 16,99 € (D) | 17,50 € (A)

ISBN 978-3-352-00969-3

Originalausgabe

Erscheint am 14. März 2022

WG 1120



12

Hamburg, 1904: Ein Bakteriologe ermittelt



Christoph Elbern, Jahrgang 1960, hat Germanistik und Anglistik studiert und lange als Journalist gearbeitet. Er war unter anderem Chefredakteur bei »Prinz« und »TV Movie«. Seit 2010 leitet er eine Agentur für Unternehmenskommunikation in Kassel. Unter Pseudonym hat er bereits zahlreiche Kriminalromane veröffentlicht. Er lebt in Hamburg.

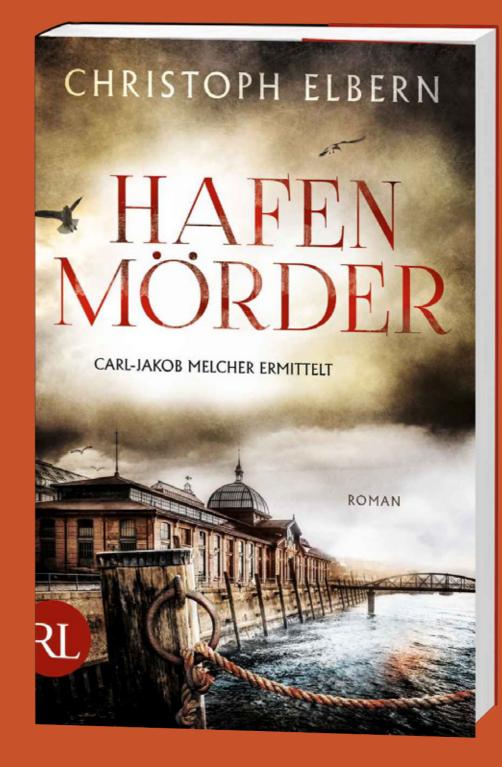
Hamburg im Jahr 1904. Am Hafen werden mehrere Männer ermordet und mit einem in die Stirn geritzten Zeichen markiert aufgefunden. Weil eines der Opfer offenbar an Cholera erkrankt war, wird der junge Bakteriologe Carl-Jakob Melcher hinzugezogen. Die Atmosphäre in der Stadt ist aufgeheizt: Die Cholera-Epidemie liegt noch nicht lange zurück, und die Wahl zur Bürgerschaft steht an. Auch als ein Verdächtiger festgenommen wird, gehen die Morde weiter – und plötzlich hat Carl-Jakob Melcher einen unerhörten Verdacht: Könnte der Täter aus dem Umfeld seines Onkels kommen, der zu den reichsten Kaufmännern der Stadt gehört?

Carl-Jakob Melcher, Forscher am Hamburger Tropeninstitut, ermittelt im Auftrag der Polizei

Hamburg zu Beginn des 20. Jahrhunderts – dunkel, zerrissen, mörderisch

Gründlich recherchiert und packend erzählt

Für Lesungen kontaktieren Sie Astrid Schmidt (astrid.schmidt@aufbau-verlag.de)



Christoph Elbern

Hafenmörder

Carl-Jakob Melcher ermittelt

13,5 × 21,5 cm | 365 Seiten | Klappenbroschur

18,00 € (D) | 18,50 € (A) ISBN 978-3-352-00972-3

Originalausgabe

Erscheint am 14. Februar 2022 WG 1122



Kundenfolder »Morden im Norden« 1 VE = 20 Expl.

Bestellnr.: 656/89753





14

Mai 2022 Mai 2022

La dolce vita



Ein italienischer Sommer in den Fünfzigern: warmherzig, romantisch und voller Witz

Mit der Isetta über die Alpen bis an die Adria - eine Köchin findet eine neue Liebe und Lebensfreude

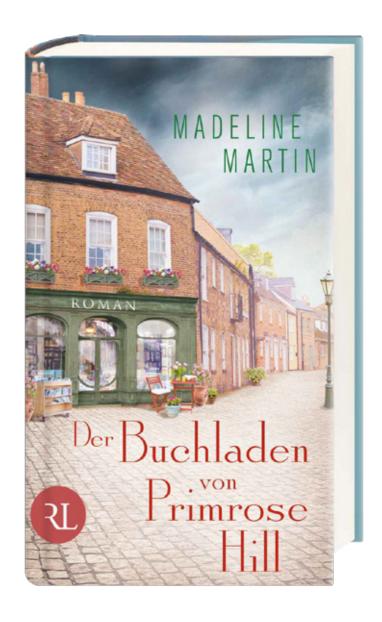
Hamburg, 1955: Nina arbeitet als Hilfsköchin im Hotel »Vier Jahreszeiten«. Sie traut ihren Ohren kaum, als ein italienischer Gast ihr ein verlockendes Angebot macht: Er kennt den Manager des berühmten »Grand Hotel« in Rimini und kann ein gutes Wort für sie einlegen. Das lässt sich Nina nicht zweimal sagen und stürzt sich ins Abenteuer. Zuerst ist Chefkoch Stefano ihr gegenüber misstrauisch, doch nach und nach kann sie ihr Talent unter Beweis stellen. Und dann begegnet sie dem charmanten Italienischlehrer Piero ...

Herzerwärmend und very british

Über die Liebe zu Büchern und den Mut, auch in den dunkelsten Zeiten nicht die Hoffnung aufzugeben

Rechte in über 15 Länder verkauft

London, 1939. Die junge Grace kommt in die vom Krieg gebeutelte Metropole, ihr größter Wunsch ist es, endlich ihre Vergangenheit hinter sich zu lassen. In einem kleinen Buchladen in Primrose Hill findet sie eine Anstellung. Sie hat alle Hände voll damit zu tun, Ordnung in den Laden zu bringen und es den Menschen trotz der Kriegswirren zu ermöglichen, Bücher zu kaufen. Zeit zu lesen bleibt ihr keine. Doch dann wird ihr ein ganz besonderes Buch geschenkt, und plötzlich taucht sie ein in eine Welt, die ihr zuvor immer verschlossen war ...



Fenna Janssen

Ein Sommer in Rimini

11,5 × 19 cm | Etwa 256 Seiten | Gebunden 15,00 € (D) | 15,50 € (A) ISBN 978-3-352-00980-8

Originalausgabe

Erscheint am 17. Mai 2022 WG 1112





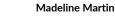












Der Buchladen von Primrose Hill

(The Last Bookshop in London, Hanover Square Press, New York, 2021) Übersetzt aus dem Amerikanischen von Nina Restemeier

11,5 × 19 cm | Etwa 304 Seiten | Gebunden

15,00 € (D) | 15,50 € (A) ISBN 978-3-352-00976-1

Deutsche Erstausgabe

Erscheint am 17. Mai 2022







DER NEUE WELTERFOLG VON KRISTIN HANNAH

Wochenlang Platz 1 der New-York-Times-Bestsellerliste

Über zwei Millionen verkaufte Exemplare weltweit

Der bisher meistverkaufte Roman 2021 in den USA

Über 30 Wochen auf allen Bestsellerlisten: New York Times, Publishers Weekly, USA Today, u.v.a.

Begeisterte Presse und Leser:innen

Erscheint in über 30 Ländern



Aufbau Verlage GmbH & Co. KG Prinzenstraße 85, 10969 Berlin Tel. 030-28 39 4-0, Fax 030-28 39 4-100

IHRE ANSPRECHPARTNERINNEN / ANSPRECHPARTNER IM VERLAG

MARKETING

Leitung

Silvia Uftring Tel. 030-28 39 4-228 uftring@aufbau-verlag.de

Label-Managerin atb und Rütten & Loening Andrea Lödermann

Tel. 030-28 39 4-226 loedermann@aufbau-verlag.de

Label-Managerin Aufbau und Blumenbar

Milenka Zlopasa Tel. 030-28 39 4-222 zlopasa@aufbau-verlag.de

PRESSE- UND ÖFFENTLICHKEITSARBEIT

Leitung

Silke Ohlenforst Tel. 030-28 39 4-231 ohlenforst@aufbau-verlag.de

Julia Kufner Tel. 030-28 39 4-238 kufner@aufbau-verlag.de

Tanja Schmidt Tel. 030-28 39 4-255 schmidt@aufbau-verlag.de

VERANSTALTUNGEN

Andrea Doberenz Tel. 030-28 39 4-233 doberenz@aufbau-verlag.de

Astrid Schmidt Tel. 030-28 39 4-288 astrid.schmidt@aufbau-verlag.de

RECHTE UND LIZENZEN

Inka Ihmels (Ausland) ihmels@aufbau-verlag.de Martin Lorentz (Leitung; Inland) lorentz@aufbau-verlag.de Kirstin Ritter (Kleinlizenzen) ritter@aufbau-verlag.de

AUSLIEFERUNGEN

VVA - Arvato Media GmbH Betreuung Aufbau Verlage Reinhard-Mohn-Straße 100 33333 Gütersloh Fax 05241-80 66 959 VVA-D6F3.Bestellungen@arvato.com Bestellhotline: 05241-80 88 077

Für Postleitzahlengebiete 0, 1, 2: Annett Brückner, Tel. 05241-80 40 396 Für Postleitzahlengebiete 3, 4, 5: Christel Linnemann, Tel. 05241-80 40 395 Für Postleitzahlengebiet 6:

Daniela Wittenborg, Tel. 05241 - 80 89 152 Für Postleitzahlengebiete 7, 8, 9: Andrea Kerwer, Tel. 05241-80 38 77

Österreich

MOHR MORAWA

Buchvertrieb Gesellschaft mbH Sulzengasse 2, 1230 Wien Tel. +43 (1) 680 14-0 Fax +43 (1) 688 71 30 bestellung@mohrmorawa.at Bestellservice: Tel. +43 (1) 680 14-5 DW

Schweiz

Buchzentrum AG Industriestrasse Ost 10

4614 Hägendorf Tel. +41 (0)62 209 26 26 Fax +41 (0)62 209 26 27 kundendienst@buchzentrum.ch

VERTRIEB

Aufbau Vertrieb

Prinzenstraße 85 D, 10969 Berlin Tel. 030-63 96 62-620 Fax 030-63 96 62-699 bestellungen@aufbau-vertrieb.com www.aufbau-vertrieb.com

Vertriebsleitung

Andreas Krauß Tel. 030-63 96 62-622 krauss@aufbau-vertrieb.com

Sales Manager Sortiment

Thomas Kohle Tel. 030-63 96 62-666 kohle@aufbau-vertrieb.com

Key Account

Vincent Lampert Tel. 030-63 96 62-625 lampert@aufbau-vertrieb.com

Kundenbetreuung

Bettina Senf Tel. 030-63 96 62-641 senf@aufbau-vertrieb.com

VERTRETERINNEN / VERTRETER

Schleswig-Holstein, Hamburg, Bremen, Niedersachsen

Petra Lange Berliner Verlagsvertretungen Liselotte-Herrmann-Str. 2 10407 Berlin Tel. 030-421 22 45 Fax 030-421 22 46 berliner-verlagsvertretungen@ t-online.de

Berlin, Brandenburg,

Mecklenburg-Vorpommern Anna Maria Heller

Berliner Verlagsvertretungen Liselotte-Herrmann-Str. 2 10407 Berlin Tel. 030-421 22 45 Fax 030-421 22 46 berliner-verlagsvertretungen@ t-online.de

Sachsen, Sachsen-Anhalt, Thüringen, Hessen

Lothar Bader Gertrud-Caspari-Straße 1 01109 Dresden Tel. 0351-317 90 50 Fax 035955-77 91 8 info@lotharbader.de

Nordrhein-Westfalen, Luxemburg, Rheinland-Pfalz, Saarland

Michael Schikowski Eckernförder Str. 16 51065 Köln Tel. 0221-60 87 03 8 Fax 0221-69 50 60 74 schikowski@immerschoensachlich.de Instagram: @mülheimerliteraturclub

Baden-Württemberg

Michael Jacob Lettenacker 7 | 72160 Horb Tel. 07482-91 156 Fax 07482-91 157 verlagsvertretung@ michael-jacob.com

Bayern

Felix Wegener Büro: Heindl / Wislsperger Daiserstraße 44 B 81371 München Tel. 089-76 72 93 95 Fax 089-76 72 93 94 wegener@sinolog.de www.felixwegener.de Instagram: @felixwegener

Österreich und Südtirol

Verlagsagentur E. Neuhold OG Erich Neuhold & Wilhelm Platzer An der Kanzel 52 8046 Graz Tel. +43 (0)664-91 653 92 Fax +43 (0)810-9554/464 88 6 buero@va-neuhold.at www.verlagsagentur-neuhold.at

Schweiz

Ruedi Amrhein und Rosie Krebs c/o Verlagsvertretung Scheidegger & Co. AG Obere Bahnhofstrasse 10 A 8910 Affoltern am Albis Tel. +41 (0)44-762 42 45 Fax +41 (0)44-762 42 49 r.amrhein@scheidegger-buecher.ch r.krebs@scheidegger-buecher.ch

Gedruckt auf chlorfrei gebleichtem Papier.

Preis- und Programmänderungen vorbehalten. Stand: November 2021

Gesamtgestaltung: www.buerosued.de

Litho: www.buerosued.de

Druck: Königsdruck, Berlin

Titelmotiv: © FinePic®, München Die angegebenen Buchpreise sind die in Deutschland geltenden Europreise.

Für Österreich gelten die vom Importeur gebundenen Preise.

Bestell-Nr.: 657/89371

Sie halten eine nachhaltig produzierte Vorschau in Ihren Händen. Sie wurde im LED-Druckverfahren gedruckt und ist somit komplett deink- und recycelbar. Die eingesetzten Druckfarben sind migrationsarm, frei von Lösemitteln, Mineral- und Pflanzenölen, Quecksilber, toxischen Stoffen. Diese Vorschau ist frei von Geruchsbildung durch chemische Ausdünstungen. Die für diese Vorschau eingesetzte LED-Trocknung benötigt im Vergleich zu anderen Trocknertechnologien einen sehr geringen Energieverbrauch und ist somit energiearm.



Aufbau unterstützt die Woche unabhängiger Buchhhandlungen



Unsere Novitäten finden Sie vor Erscheinen auf netgalley.de als digitales Leseexemplar