

aufbau taschenbuch

Frühjahr 2022

aufbau taschenbuch

März bis September 2022



atb

LIEBE ÜBER

BERÜHMTE PAARE GROSSE GESCHICHTEN

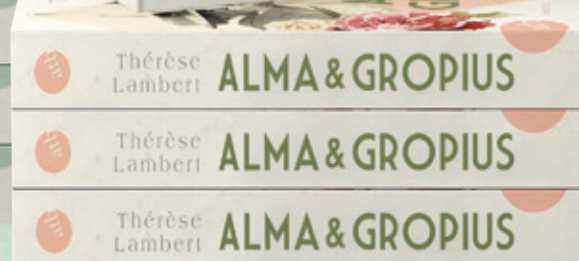
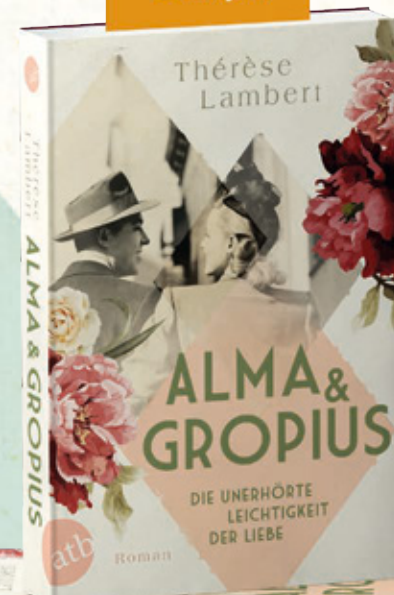
Die neue Roman-Reihe über die Liebe und ihr einzigartiges Vermögen, die Welt zu verändern – Romane über Paare, deren Mut und Hingabe uns staunen lassen – in der Kunst wie im Leben.

Erscheint am
14. Februar



Gala & Dalí –
eine Liebe gegen alle Widerstände,
eine Liebe für die Kunst

Erscheint am
11. April



Alma & Gropius –
eine faszinierende Femme fatale und ihre
Liebe zu dem Architekten der Moderne

ALLE GRENZEN

EIN LIEBEVOLLER AUFTRITT FÜR IHREN BÜCHERTISCH



◇ Selbsthaftende Schaufensterfolie
Ablösbare Adhäsionsfolie | von innen klebend | Größe: A3
Bestellnr.: 656/89738



◇ DIN-A1-Wendeplakat
Bestellnr.: 656/89735

GROSSE BESTSELLER-KAMPAGNE!

Fragen Sie Ihre Vertreter:innen

BESTELLEN SIE IHR »BERÜHMTE PAARE«-PAKET:

Je 10 Exemplare pro Band
inkl. Dekomittel | netto € (D) 142,89

Auslieferung zum Erscheinen der
Bände im Februar und April

Bestellnr.: 656/80454



◇ Wende-Leseprobe

1 VE = 20 Exemplare
Bestellnr.: 656/89736



◇ Papiertüten mit Henkel

1 VE = 10 Tüten,
Bestellnr.: 656/89737

Eine der größten Liebesgeschichten aller Zeiten – Gala und Salvador Dalí



© Andreas Kondler

Sylvia Frank ist das Pseudonym eines erfolgreichen deutschen Schriftstellerehepaares, das auf der Insel Rügen lebt. Sylvia Vandermeer, geboren 1968, ist habilitierte Betriebswirtschaftlerin. Sie studierte darüber hinaus Biologie, Psychologie und Bildende Kunst. Heute ist sie freiberuflich als Schriftstellerin und Malerin tätig. Frank Meierwert, geboren 1967, ist promovierter Ethnologe und seit 2016 als freier Autor tätig. Bei Rütten & Loening ist ihr Roman »Das Haus der Winde« über die große Schauspielerin Asta Nielsen erschienen.

Spanien, 1929: Gala begleitet ihren Mann, den Dichter Paul Éluard, in den Fischerort Cadaqués, wo er einen jungen Künstler namens Salvador treffen will, der bald in Paris ausstellen soll. Als Gala den zehn Jahre jüngeren Künstler kennenlernt, ist sie fasziniert von seinem exzentrischen Auftreten. Er öffnet ihr immer mehr den Blick für seine Welt – und hat dabei nur Augen für sie, Gala. Die aufkeimende Liebe zwischen den beiden bleibt Paul nicht verborgen, und er stellt Gala vor eine Entscheidung. Schweren Herzens beschließt sie, mit ihm und der gemeinsamen Tochter nach Paris zurückzukehren – doch sie kann Salvador nicht vergessen ...

Von der ersten schicksalhaften Begegnung bis zu Salvadors Durchbruch als Künstler mit seinem wohl berühmtesten Gemälde »Die zerrinnende Zeit«

Gala Dalí: Salvadors Geliebte, Muse, Managerin

Mit René Magritte, Paul Éluard, André Breton und vielen anderen Größen des Surrealismus

»Gala wurde das Salz meines Lebens, mein Leuchtfeuer, meine Doppelgängerin.«

SALVADOR DALÍ



Ihr
Leseexemplar
im Paket

Sylvia Frank
Gala und Dalí – Die Unzertrennlichen
Roman

13,4 × 20,5 cm | 445 Seiten | Klappenbroschur

12,99 € (D) | 13,40 € (A)

ISBN 978-3-7466-3872-0

Originalausgabe

Erscheint am 14. Februar 2022

WG 2112



Eine bedingungslose Freundschaft und ein uraltes Familiengeheimnis



Ruth Saberton wurde in London geboren und lebt heute mit ihrer Familie in Cornwall. Obwohl sie weit gereist ist, gibt es für sie keinen Ort, der sich mit der rauen Schönheit dieser Küstenlandschaft messen kann. Hier findet sie immer wieder neue Inspiration für ihre Romane. In England ist sie eine absolute Bestsellerautorin. Im Aufbau Taschenbuch ist bereits ihr Roman »Der Liebesbrief« erschienen.

Uta Hege lebt mit ihrem Mann und ihrer Tochter in Saarbrücken. Mit dem Übersetzen englischer Titel hat sie ihre Reiseleidenschaft und ihre Liebe zu Büchern miteinander verbunden und ihren Traumberuf gefunden.

Nach dem Tod ihres Vaters drohen Trauer und Verlust die junge Schriftstellerin Nell zu überwältigen. Doch dann findet sie unter seinen Besitztümern ein altes Foto: Es zeigt einen jungen Soldaten, der ihrem Vater wie aus dem Gesicht geschnitten ist. Nell folgt den Hinweisen bis an die Küste Cornwalls, um die Geschichte ihrer Familie zu erforschen. In dem rauen Küstenort begegnet sie der neunzigjährigen Estella, die sich an den Sommer 1944 erinnert, an eine verbotene Liebe und eine unvergleichliche Freundschaft. Nach und nach kommt Nell einem alten Familiengeheimnis auf die Spur, das ihre Welt für immer verändern könnte ...

Große Gefühle vor der atemberaubenden Kulisse Cornwalls: der neue Roman von einer Meisterin des emotionalen Erzählens

Eine junge Frau auf den Spuren eines Familiengeheimnisses: dramatisch, herzerreißend und voller Hoffnung

Für die Leser:innen von Lucinda Riley und Anna Romer



Mit farbigem Buchschnitt



978-3-7466-3792-1



Ruth Saberton

Das Versprechen

Roman

(The Promise, Millington, 2019)

Übersetzt aus dem Englischen von Uta Hege

13,3 × 20,5 cm | Etwa 544 Seiten | Broschur

12,99 € (D) | 13,40 € (A)

ISBN 978-3-7466-3789-1

Deutsche Erstausgabe

Erscheint am 14. Februar 2022

WG 2112



»Unbedingt dieses Buch lesen!«

MAI THI NGUYEN-KIM



Mit einem neuen Vorwort zu den Lehren aus der Corona-Krise

Flammendes Plädoyer für die Segnungen evidenzbasierter Medizin

Der SPIEGEL-Bestseller jetzt im Taschenbuch

Die Ärztin Natalie Grams-Nobmann hat den ultimativen Kompass durch die Welt der Medizin geschrieben. Sie klärt auf, welche Verfahren wirken, was die Gründe dafür sind – und wie eine ganzheitliche Heilkunst auf wissenschaftlicher Basis das Vertrauen der Patienten zurückgewinnen kann. Ein Buch, das Orientierung im Dschungel medizinischer Mythen verschafft. Inklusive eines neuen Kapitels zu den Lehren aus Corona.

Natalie Grams-Nobmann
Was wirklich wirkt
 Kompass durch die Welt der sanften Medizin
 11,5 x 19 cm | Etwa 304 Seiten | Broschur
 12,00 € (D) | 12,40 € (A)
 ISBN 978-3-7466-3934-5
 Erscheint am 14. Februar 2022
 WG 2982



»Ein sehr kluges Buch.« SÜDDEUTSCHE ZEITUNG

SPIEGEL-Bestseller und herausragende Pressestimmen

»Unbedingt unterhaltsam.«

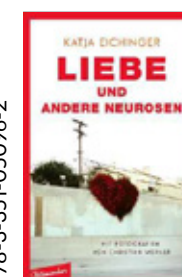
WELT AM SONNTAG

Mit Bildern des international bekannten Fotografen Christian Werner

Was ist Mode? In ihren persönlichen, hellsichtigen Essays schreibt Katja Eichinger über Handtaschen, Hermès und Habermas. Sie denkt über Fast Fashion und Nachhaltigkeit nach, über die Träume und Hoffnungen, die wir mit unserem Äußeren verbinden, über die Sehnsucht nach Selbstwert und Einzigartigkeit im digitalen Zeitalter und über Mode als politische Geste. Ein radikal vergnügliches Buch, geschrieben mit wachem Blick und großem Gespür für die Sprache der Mode heute.



Neu bei Blumenbar



978-3-351-05096-2



Katja Eichinger
Mode und andere Neurosen
 Essays

11,5 x 19 cm | 208 Seiten | Broschur | Mit Abbildungen
 14,00 € (D) | 14,40 € (A)
 ISBN 978-3-7466-3931-4
 Erscheint am 14. Februar 2022
 WG 2959



»Ein Meisterwerk, das uns die Welt mit anderen Augen sehen lässt.« THE GUARDIAN



© D. Biffler / agence-opale

Yoko Ogawa gilt als eine der wichtigsten japanischen Autorinnen der Gegenwart. Für ihr umfangreiches Werk wurde sie mit zahlreichen namhaften Literaturpreisen ausgezeichnet, für »Insel der verlorenen Erinnerung« war sie für den »National Book Award« nominiert und auf der Shortlist des »International Booker Prize« vertreten. Entscheidenden Einfluss auf ihre Arbeit an diesem Roman hatte ihre Lektüre der Tagebücher Anne Franks. Im Aufbau Taschenbuch liegen ihre Romane »Das Geheimnis der Eulerschen Formel«, »Das Museum der Stille«, »Schwimmen mit Elefanten«, »Liebe am Papierrand«, »Der Herr der kleinen Vögel«, »Zärtliche Klagen« sowie »Augenblicke in Bernstein« vor.

Sabine Mangold lebt in Berlin. Aus dem Japanischen übersetzte sie unter anderem Werke von Haruki Murakami.

Auf einer Insel prägen sonderbare Ereignisse das Leben. Immer wieder verschwinden Dinge, unwiderruflich. Zunächst sind es die Hüte, dann alle Vögel, bald gibt es keine Rosen mehr ... Die Bewohner finden sich damit ab, dass auch ihre Erinnerung verblasst – bis auf einige wenige, die nichts vergessen können und die von der Erinnerungspolizei verfolgt werden. Als eine junge Schriftstellerin herausfindet, dass ihrem Verleger die Festnahme droht, versteckt sie ihn – und riskiert damit ihr Leben. Doch die Razzien der Polizei kommen immer näher, und immer mehr Dinge verschwinden. Allein der Abschluss ihres neuen Romans, so hofft sie, könnte helfen, die Vergangenheit zu bewahren ...

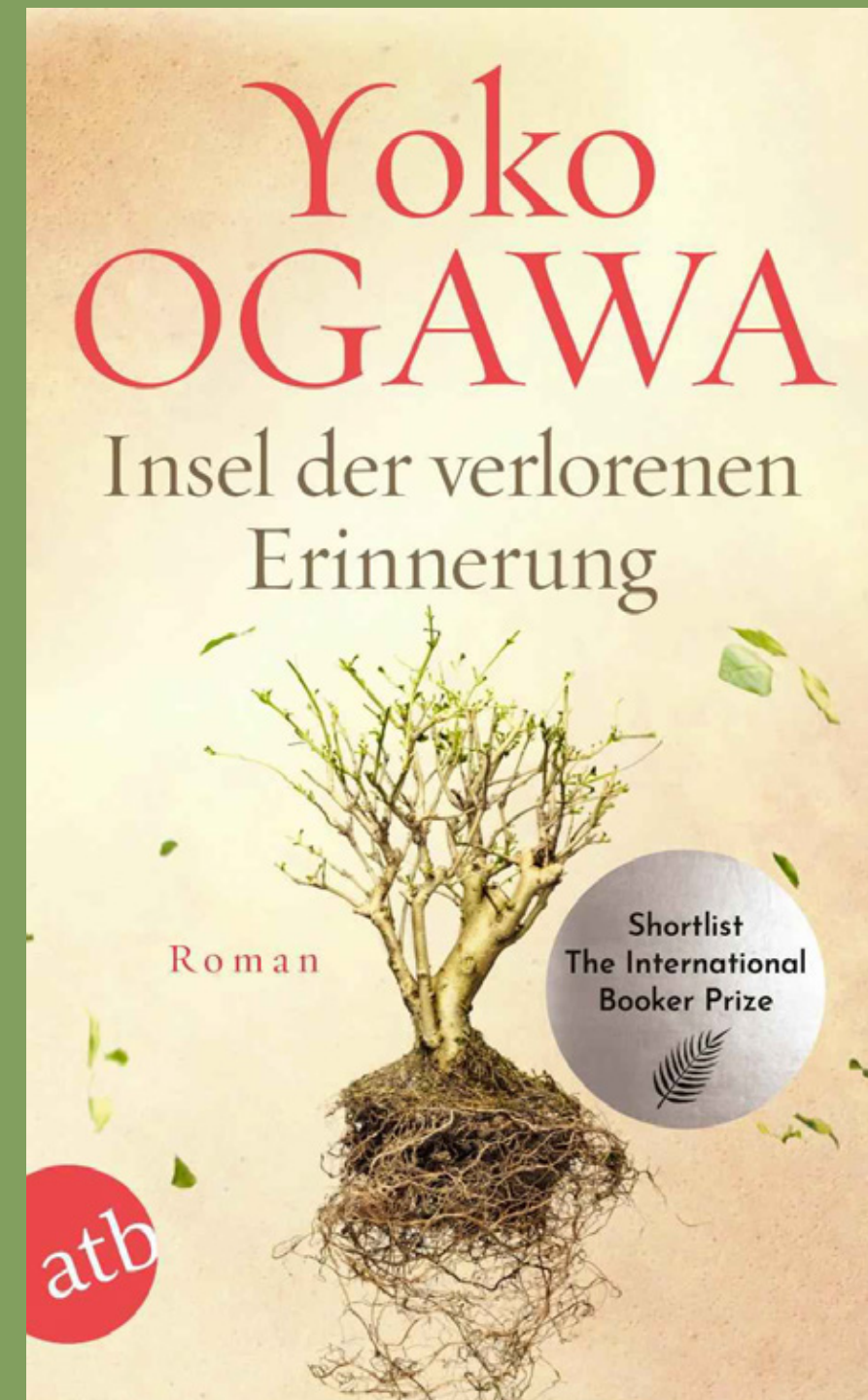
Eine so poetische wie hochaktuelle Parabel über den Verlust von Freiheit und den Wert der eigenen Vergangenheit

Verfilmung durch Regisseurin Reed Morano (»The Handmaid's Tale«) in Vorbereitung

»Ein unwiderstehliches Plädoyer für die subversive Kraft der Literatur.«

FRANKFURTER ALLGEMEINE ZEITUNG

Gesamtauflage bei Aufbau: über 300.000 Exemplare



Nominiert für den National Book Award

Yoko Ogawa
Insel der verlorenen Erinnerung
 Roman
 (Hisoyaka na Kesshō, Kodansha, Tokio, 1994)
 Übersetzt aus dem Japanischen von Sabine Mangold
 11,5 × 19 cm | 352 Seiten | Broschur
 13,00 € (D) | 13,40 € (A)
 ISBN 978-3-7466-3903-1
 Lizenz: Verlag Liebeskind
 Erscheint am 14. Februar 2022
 WG 2112



Drei Frauen zwischen Liebe, Krieg und Hoffnung



Christine Kabus, 1964 in Würzburg geboren und in Freiburg aufgewachsen, arbeitete nach ihrem Studium der Germanistik und Geschichte zunächst einige Jahre als Dramaturgin und Lektorin bei verschiedenen Film- und Theaterproduktionen, bevor sie sich 2003 als Drehbuchautorin selbstständig machte. 2013 wurde ihr erster Roman veröffentlicht. Im Aufbau Taschenbuch ist bereits ihr Roman »Die Zeit der Birken« erschienen.

Oldenburg, 1914: Die Zofe Luise reist nach Estland, wo die adelige Wilhelmine einen jungen deutschbaltischen Baron heiraten soll. Nicht wissend, dass es sich um den Zukünftigen ihrer Herrin handelt, trifft Luise auf Julius und verliebt sich in ihn. Die beiden Frauen fassen einen verwegenen Plan, aber ihr Glück steht auf Messers Schneide, denn schon bald darauf bricht der Erste Weltkrieg aus.

Estland, 1989: Bislang hat sich die 19-jährige Merike stets ihrem tyrannischen Großvater gefügt, doch jetzt will sie ihren eigenen Weg gehen. Gegen seinen Willen schließt sie sich nicht nur der Unabhängigkeitsbewegung an, sondern stochert auch in streng gehüteten Geheimnissen der Familie – und entdeckt ihre deutschen Wurzeln.

Während das estnische Volk für seine Unabhängigkeit kämpft, beschreiten drei Frauen neue Wege auf der Suche nach Freiheit und Liebe

Historisch fundiert und hochemotional erzählt Christine Kabus vor der wildromantischen Kulisse Estlands die Geschichte eines Familiengeheimnisses

978-3-7466-3544-6



CHRISTINE KABUS

Die Birken der Freiheit

ROMAN



Christine Kabus

Die Birken der Freiheit

Roman

13,3 × 20,5 cm | 553 Seiten | Broschur

14,00 € (D) | 14,40 € (A)

ISBN 978-3-7466-3826-3

Originalausgabe

Erscheint am 14. Februar 2022

WG 2112



Wo, wenn nicht in Paris, findet man die Liebe?



© 3 Chicks That Click

Dee Ernst wollte schon immer schreiben. Doch erst diverse Jobs, zwei Ehemänner und zwei Töchter später war sie so weit, es ernsthaft anzugehen. Trotz ihrer Vorliebe für Liebesromane gefiel es ihr nicht, ständig von Frauen unter dreißig zu lesen. Also fing sie an, über Frauen wie sie selbst zu schreiben – Frauen, die nicht mehr ganz jung sind, dafür aber schon ein paar Dinge erlebt haben, und die dennoch auf der Suche sind – nach sich selbst oder der Liebe.

Christine und Anna Julia Strüh sind Mutter und Tochter und übersetzen gemeinsam aus dem Englischen. Christine Strüh lebt in Berlin und übertrug unter anderem Kristin Hannah, Gillian Flynn und Cecelia Ahern ins Deutsche. Anna Julia Strüh übersetzte ihr erstes Buch mit fünfzehn, lebt heute in Leipzig und überträgt auch Lyrik.

Maggie ist eine gestandene Autorin – mit der Schreibkrise ihres Lebens. Zur besseren Inspiration wird sie von ihrem Literaturagenten ins frühlingshafte Paris geschickt. Ausgerechnet hier muss sie sich mit all den Konflikten auseinandersetzen, die man als Frau Ende vierzig mit einer Tochter mit Asperger-Syndrom, einem Ex-Mann und vielen gescheiterten Interimsbeziehungen so mit sich rumschleppt. Mitten im Ex-Freund-Ex-Familien-Chaos begegnet sie dann ihrer leibhaftigen Muse – dem überaus reizenden Franzosen Max, der sie zu noch viel mehr inspiriert, als nur ihren Roman zu Ende zu bringen. Doch Maggie hat keine Ahnung, wie sie dieser Geschichte zu einem Happy End verhelfen soll ...

Besser spät als nie: eine charmante Lovestory in der Stadt der Liebe

Eine Frau ringt mit den Stolpersteinen ihrer Geschichte – und entdeckt jene Liebe, die man erst findet, wenn man alle anderen Fehler gemacht hat

»Rasant und reizvoll. Ein großartiger Ausflug in die Stadt der Lichter.« PUBLISHER'S WEEKLY

»Voll amüsanter Figuren mit einem großartigen Plot und köstlichen Beschreibungen der Pariser Küche.« KIRKUS REVIEWS

ONLINE-MARKETING

- Online-Schwerpunkt mit großer Social-Media-Kampagne
- Bloggeraktion
- Net-Galley-Sondermarketing

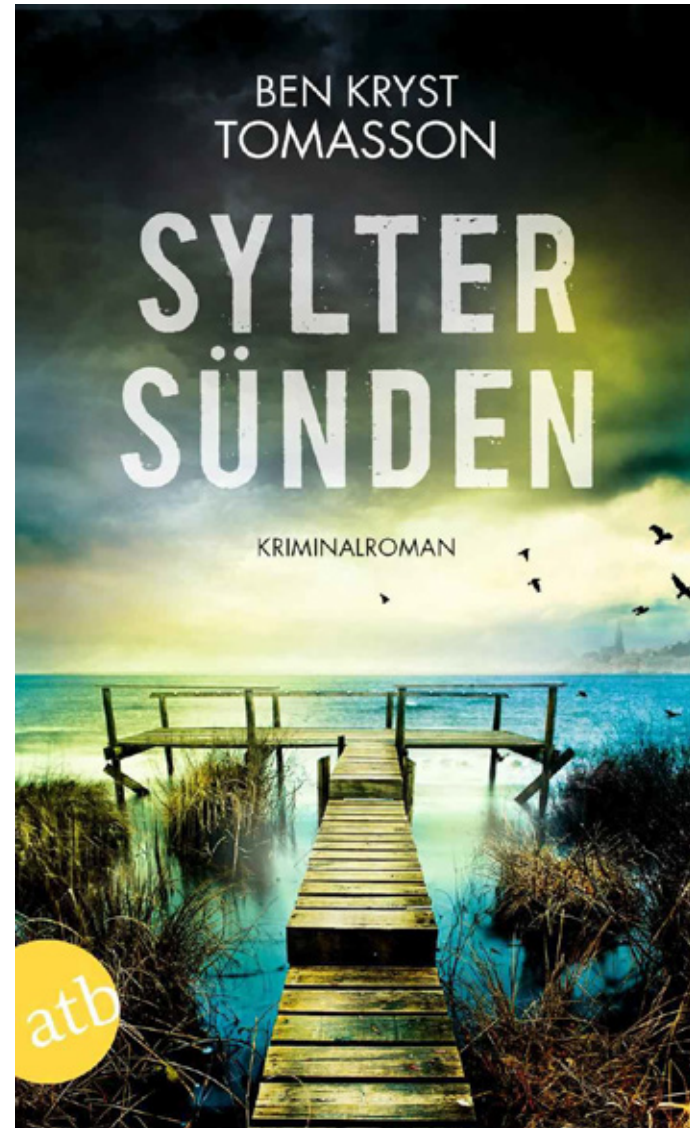


Fragen Sie nach
Ihrem persönlichen
Leseexemplar

Dee Ernst
Wo, wenn nicht hier
Roman
(Maggie Finds Her Muse, St. Martin's Press, New York, 2021)
Übersetzt aus dem Amerikanischen von Christine Strüh und Anna
Julia Strüh
11,5 × 19 cm | Etwa 368 Seiten | Broschur
12,00 € (D) | 12,40 € (A)
ISBN 978-3-7466-3769-3
Deutsche Erstausgabe
Erscheint am 14. März 2022
WG 2112



Möwen, Meer und ein toter Ehemann



Ein neuer Band aus der beliebten Reihe um Undercover-Ermittlerin Kari Blom

Ein Mordfall am Sehnsuchtsort Sylt

Ein Kriminalroman voller Inselflair, hoch spannender Ermittlungen und liebenswerter Figuren

Auf einem Golfplatz auf Sylt hat ein Unbekannter auf Möwen geschossen und dabei ein Kind verletzt. Kari Blom, die mit Kommissar Jonas Voss in den Hochzeitsvorbereitungen steckt, soll den Täter finden. Sie arbeitet undercover im Restaurant des Golfclubs, wo ebenfalls eine Hochzeit stattfinden soll – bis der Bräutigam mitten in der Nacht ermordet wird. Als Kari zu ermitteln beginnt, ahnt sie nicht, dass es bald eine weitere Leiche geben wird – und dass plötzlich auch ihre eigene Hochzeit auf dem Spiel steht.

Ben Kryst Tomasson
Sylter Sünden
 Kriminalroman
 11,5 x 19 cm | Etwa 384 Seiten | Broschur
 11,00 € (D) | 11,40 € (A)
 ISBN 978-3-7466-3727-3
 Originalausgabe
 Erscheint am 14. März 2022
 WG 2121



Tod in Berlin

1957: Der junge Kommissar Sturm im brodelnden Berlin der Swinging Fifties

Ein packender Kriminalroman in Zeiten des Kalten Krieges

Für Lesungen kontaktieren Sie Astrid Schmidt (astrid.schmidt@aufbau-verlag.de)

Im September 1957, kurz nach der Eröffnung der neuen Kongresshalle, wird ein amerikanischer Journalist ermordet. Besonders brisant: Der Ermordete, der in Deutschland geboren ist, hatte auf Einladung der deutschen Regierung an den Feierlichkeiten teilgenommen. Der junge, ungestüme Kommissar Jo Sturm wird auf den Fall angesetzt. Doch leider behindert sein Vorgesetzter seine Arbeit ständig. Und dann scheint sich auch noch die CIA brennend für seine Ermittlungen zu interessieren.



Herbert Beckmann
Der Amerikaner
 1957 - Tod in Berlin
 Kriminalroman
 11,5 x 19 cm | Etwa 384 Seiten | Broschur
 11,00 € (D) | 11,40 € (A)
 ISBN 978-3-7466-3871-3
 Originalausgabe
 Erscheint am 14. März 2022
 WG 2121



Schokolade, Liebe und der Traum von Freiheit



Rebekka Eder, 1988 in Kassel geboren, hat Theaterwissenschaft und Germanistik in Berlin, Erlangen und Bern studiert und gleichzeitig ihre ersten Romane veröffentlicht. Nachdem sie als Werbetexterin und Journalistin gearbeitet hat, konzentriert sie sich schließlich ganz auf ihre Leidenschaft. Sie lebt und schreibt in Nordhessen. Im Aufbau Taschenbuch ist bereits ihr Roman »Die Schokoladenfabrik – Die Tochter des Apothekers« erschienen.

Köln, 1862. Apollonia Krusius gilt als Wunderkind. Eines Tages will sie studieren und Erfinderin werden, genau wie ihr Vater. Doch als er stirbt, scheint dieser Traum in weite Ferne zu rücken: Ihr Onkel will sie mit einem Stollwerck verheiraten, da deren junge, aber erfolgreiche Schokoladenfabrik eine sichere Zukunft verspricht. Zuerst ist Apollonia entsetzt. Wider Erwarten verliebt sie sich jedoch in den klugen Maschinenbauer Heinrich Stollwerck. Allerdings ist sie bereits seinem älteren Bruder Nikolaus versprochen. Und als der Deutsch-Französische Krieg ausbricht, steht Apollonia plötzlich vor ganz neuen Herausforderungen ...

Band 2 der erfolgreichen Saga rund um die berühmte Kölner Familie Stollwerck und ihr Schokoladen-Imperium

Inspiriert von der wahren Geschichte eines Familienunternehmens erzählt Rebekka Eder von Genuss und Liebe, aber auch von den dunklen Seiten der Schokoladenproduktion

Für Lesungen – auch mit musikalischem Begleitprogramm – kontaktieren Sie Astrid Schmidt (astrid.schmidt@aufbau-verlag.de)



Frauensaga-Kundenfolder
1 VE = 20 Expl.
Bestellnr.: 656/89752



Wende-Streifenplakat
Bestellnr.: 656/89740

Band 1



978-3-7466-1488-5



Rebekka Eder
Die Schokoladenfabrik – Das Geheimnis der Erfinderin
Roman
13,3 × 20,5 cm | Etwa 512 Seiten | Klappenbroschur
12,99 € (D) | 13,40 € (A)
ISBN 978-3-7466-1489-2
Originalausgabe
Erscheint am 14. März 2022
WG 2113



Der Duft von Apfelblüten



Warmherzig und humorvoll: eine Sommerlektüre zum Verlieben

Von der Autorin der erfolgreichen Dorfärztin-Saga

Alix ist Parfümeurin, aber nach einem Unfall kann sie ihren Beruf nicht mehr ausüben. Als es in ihrer Beziehung kriselt, flieht sie in die Provence. Doch in Grasse, der Stadt der Düfte, erinnert sie zu viel an das, was sie verloren hat. Da kommt die Einladung ihrer Tante auf den Apfelhof im Alten Land mehr als recht. Könnte sie hier nicht eine Seifenmanufaktur errichten? Ihre Tante ist nicht begeistert, außerdem steht der Hof kurz vor dem Ruin. Nur der Ökobauer Johann unterstützt ihre Ideen – oder hat er ganz eigene Pläne?

Julie Peters
 Ein Sommer im Alten Land
 Roman
 11,5 x 19 cm | 318 Seiten | Broschur
 12,00 € (D) | 12,40 € (A)
 ISBN 978-3-7466-3908-6
 Erscheint am 14. März 2022
 WG 2112

978-3-352-00950-1



978-3-7466-3413-5



978-3-7466-3563-7



Wind, Wellen – und eine verschwundene Frau

Michael Wirbitzky, Moderator der SWR3-Morningshow, mit seinem ersten Roman

Für Lesungen kontaktieren Sie
 Astrid Schmidt
 (astrid.schmidt@aufbau-verlag.de)

Der Yachthafen von Calvi auf Korsika. Sieben Segelfreunde, zwei Frauen und fünf Männer, machen sich bereit, in Richtung Südfrankreich auszulaufen. Die Stimmung auf dem Boot ist ausgelassen. Bis sie in schweres Wetter geraten. Plötzlich brechen alte Konflikte auf – und eine Frau verschwindet spurlos. Wo ist die schöne Lydia? Hat sie jemand von Bord gestoßen?



Michael Wirbitzky
 Acht, in Böen neun
 Roman

11,5 x 19 cm | Etwa 192 Seiten | Broschur
 11,00 € (D) | 11,40 € (A)
 ISBN 978-3-7466-3894-2
 Originalausgabe
 Erscheint am 14. März 2022
 WG 2112



Wer ist meine Feindin – wer meine Freundin?



© Ralf Bleichschmidt

Petra Johann, Jahrgang 1971, ist promovierte Mathematikerin. Sie arbeitete mehrere Jahre in der Forschung und in der Softwarebranche, bevor sie ihre wahre Berufung fand: Menschen umbringen – wenn auch nur auf dem Papier. Petra Johann ist im Ruhrgebiet aufgewachsen, mittlerweile lebt sie in Bayern. Zeitgleich erscheint bei Rütten & Loening: »Der Buchhändler«.

Rebecca lebt mit ihrer Frau Lucy und der kleinen Tochter an der Ostsee; alles scheint perfekt. Da lernt Rebecca am Strand Julia kennen. Die beiden Frauen freunden sich an – bis Julia plötzlich verschwindet. Rebecca begibt sich auf die Suche nach ihr und stellt bald fest, dass alles, was Julia ihr erzählt hat, gelogen war. Als ein Mord geschieht und Rebecca erkennt, warum Julia ihre Nähe gesucht hat, ist es zu spät. Rebecca muss eine Entscheidung treffen, um wenigstens einen Menschen zu retten, den sie liebt.

»Dieser Roman ist nicht nur insgesamt hervorragend gelungen, sondern auch Bechdel und Wallace könnten nichts dagegen einwenden.«

SÜDDEUTSCHE ZEITUNG

Ein Thriller wie ein Bad in der Brandung – er hinterlässt kalte Schauer

Psychologische Spannung mit unerwarteten Twists und wunderschönen Schauplätzen an der Ostsee

Für Leser:innen von Romy Hausmann und Melanie Raabe



Kundenfolder
»Morden im Norden«
1 VE = 20 Expl.
Bestellnr.: 656/89753

Neu bei Rütten & Loening



978-3-352-00969-3



Petra Johann
Die Frau vom Strand
Thriller

11,5 × 19 cm | 456 Seiten | Broschur
12,00 € (D) | 12,40 € (A)
ISBN 978-3-7466-3958-1
Erscheint am 14. März 2022
WG 2120



Eine Frau in den Wirren der Revolution



Ein bewegender Roman über Liebe, Macht und das Streben nach Freiheit

Beruhet auf wahren Begebenheiten

Von der Autorin der Erfolgsreihe »Die Buchhändlerin«

Frankfurt 1845. Als ihr Mann stirbt, weiß Wilhelmine Pfaff nicht, wie sie die Druckerei allein und verschuldet in den Zeiten der Zensur weiterführen soll. Dann jedoch steht der Verleger Joseph Rütten vor ihrer Tür, von dem sie glaubt, dass er heimlich in sie verliebt ist. Sie soll Bücher für ihn drucken, Bücher gegen die Obrigkeit. Wilhelmine willigt ein – ohne zu ahnen, dass sie und ihre Freundin Henriette hineingeraten in einen Kampf um Ehre und Freiheit.

Ines Thorn
Der Horizont der Freiheit
Roman
11,5 x 19 cm | 392 Seiten | Broschur
10,00 € (D) | 10,30 € (A)
ISBN 978-3-7466-3857-7
Erscheint am 14. März 2022
WG 2113



Der Gewinner-Roman des International Booker Prize 2021

Platz 1 auf Barack Obamas Summer Reading List

»Von außergewöhnlicher Kraft.«
THE TIMES

»Ein wichtiges und beeindruckendes Buch.« DEUTSCHLANDFUNK

Alfa Ndiaye kämpft im Ersten Weltkrieg an der Seite der Franzosen gegen die Deutschen – ein »Schokosoldat«, wie die anderen ihn nennen. Als Alfas geliebter Kindheitsfreund in seinen Armen verblutet, wird er von Wut und Rache gepackt ... David Diop hinterfragt in seinem preisgekrönten Roman die Menschlichkeit in unmenschlichen Zeiten und verlagert das Grauen des Krieges ins tiefste Innere. Ein großes Stück Literatur über die Abgründe des Kolonialismus, über Herkunft und die Kraft von Freundschaft.



Neu bei Aufbau



David Diop
Nachts ist unser Blut schwarz
Roman
Gewinner des International Booker Prize 2021
(Frère d'âme, Éditions du Seuil, Paris, 2018)
Übersetzt aus dem Französischen von Andreas Jandl
11,5 x 19 cm | 160 Seiten | Broschur
11,00 € (D) | 11,40 € (A)
ISBN 978-3-7466-3936-9
Erscheint am 14. März 2022
WG 2112



Eine unvergleichliche Amour fou: Alma Mahler und Walter Gropius



© Navina Neuschil

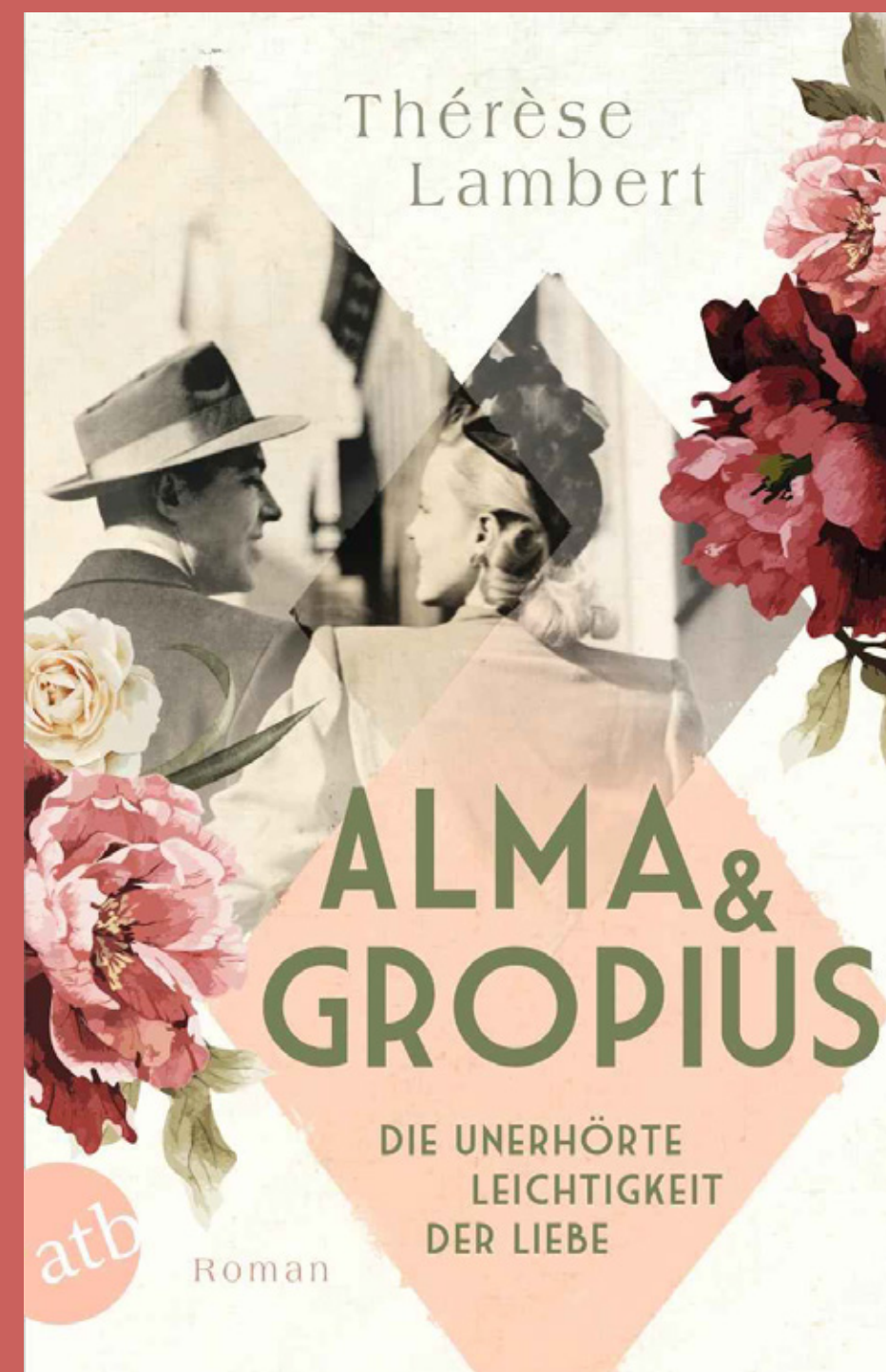
Österreich, 1910: Alma ist mit Gustav Mahler verheiratet, der ihr untersagt, selbst zu komponieren. Als sie den jungen Architekten Walter Gropius kennenlernt, ist es Liebe auf den ersten Blick. Mit Mahlers Tod scheint der Weg frei für sie, doch Eifersucht und überschäumende Leidenschaft verhindern, dass sie zueinanderfinden – bis Gropius schwer verletzt aus dem Krieg zurückkehrt. Sie heiraten, und Gropius schätzt Alma als brillante Muse und Unterstützerin in seiner Entwicklung zu einem der großen Architekten der Moderne; sie hofft, bei ihm endlich emotionale Geborgenheit zu finden. Aber dann muss Gropius zurück an die Front. Kann die Liebe der beiden der grausamen Schwere des Krieges standhalten?

Die bewegende Liebesgeschichte zwischen der größten Femme fatale ihrer Zeit und dem Gründer des Bauhaus

Mit Franz Werfel, Oskar Kokoschka, Arnold Schönberg u. v. a. prägenden Künstlern der Moderne

Für Lesungen kontaktieren Sie Astrid Schmidt (astrid.schmidt@aufbau-verlag.de)

Hinter Thérèse Lambert verbirgt sich die Autorin Ursula Hahnenberg, die in München aufgewachsen ist und mit ihrer Familie in Berlin lebt. Als Schwester von vier Brüdern und spätere Studentin der Forstwissenschaft hat sie früh gelernt, unter Männern ihre Frau zu stehen. Nicht zuletzt deshalb gilt beim Schreiben ihre besondere Leidenschaft starken Frauen wie Alma Mahler oder Lou Andreas-Salomé, über die von ihr der Roman »Die Rebellin« im Aufbau Taschenbuch vorliegt.



EIN LIEBEVOLLER AUFTRITT FÜR IHREN BÜCHERTISCH

PLAKAT
Bestellnr.: 656/89735

LESEPROBE
Bestellnr.: 656/89736

TÜTEN
Bestellnr.: 656/89737

HINTERGLASFOLIE
Bestellnr.: 656/89738

Details siehe S. 2/3 in dieser Vorschau

Erscheint am 14. Februar



978-3-7466-3872-0



978-3-7466-3716-7



Thérèse Lambert
Alma und Gropius - Die unerhörte Leichtigkeit der Liebe
Roman
13,3 × 20,5 cm | Etwa 400 Seiten | Klappenbroschur
12,99 € (D) | 13,40 € (A)
ISBN 978-3-7466-3867-6
Originalausgabe
Erscheint am 11. April 2022
WG 2113



Anna Seghers' Jahre im mexikanischen Exil – fulminant erzählt von Volker Weidermann



© Retro Klar

Volker Weidermann, geboren 1969 in Darmstadt, studierte Politikwissenschaft und Germanistik in Heidelberg und Berlin. Er war Feuilletonchef der Frankfurter Allgemeinen Sonntagszeitung, Autor beim SPIEGEL und bis Ende 2020 Gastgeber des Literarischen Quartetts im ZDF. Seit Oktober 2021 ist er der Feuilletonchef der ZEIT. Seine Bücher »Ostende. 1936: Sommer der Freundschaft« und »Träumer. Als die Dichter die Macht übernahmen« waren große Bestseller.

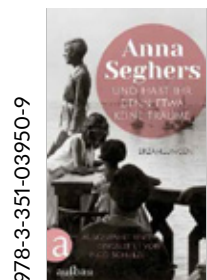
1941: Als Anna Seghers die Flucht aus Europa gelingt, ahnt sie nicht, dass die Jahre in Mexiko ihr Leben entscheidend prägen werden. Hier wird sie mit der Veröffentlichung von »Das siebte Kreuz« in den USA über Nacht berühmt und erfährt sowohl den Verlust der Mutter, die sie nicht mehr aus Nazideutschland retten kann, als auch die eigene Endlichkeit, als sie bei einem schweren Verkehrsunfall fast stirbt. In den Jahren 1941 bis 1947 trifft sie in Mexiko-Stadt nicht nur Diego Rivera, Frida Kahlo und Pablo Neruda, sondern auch deutsche Exilkommunisten und Juden, die wie sie mit dem Stalinismus ringen. Inmitten überbordender Farben, gleißenden Lichts und einer Kultur, die den Tod feiert, bleibt die Sehnsucht nach Europa ...

Ein unbekanntes Kapitel der Exilgeschichte

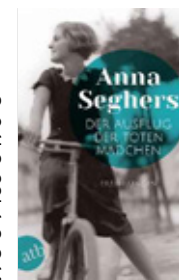
»Literaturgeschichte erzählen, das kann Volker Weidermann.« SWR 2

Von dem Autor der erfolgreichen SPIEGEL-Bestseller »Ostende. 1936: Sommer der Freundschaft« und »Träumer. Als die Dichter die Macht übernahmen«

Neu bei Aufbau



978-3-351-03950-9



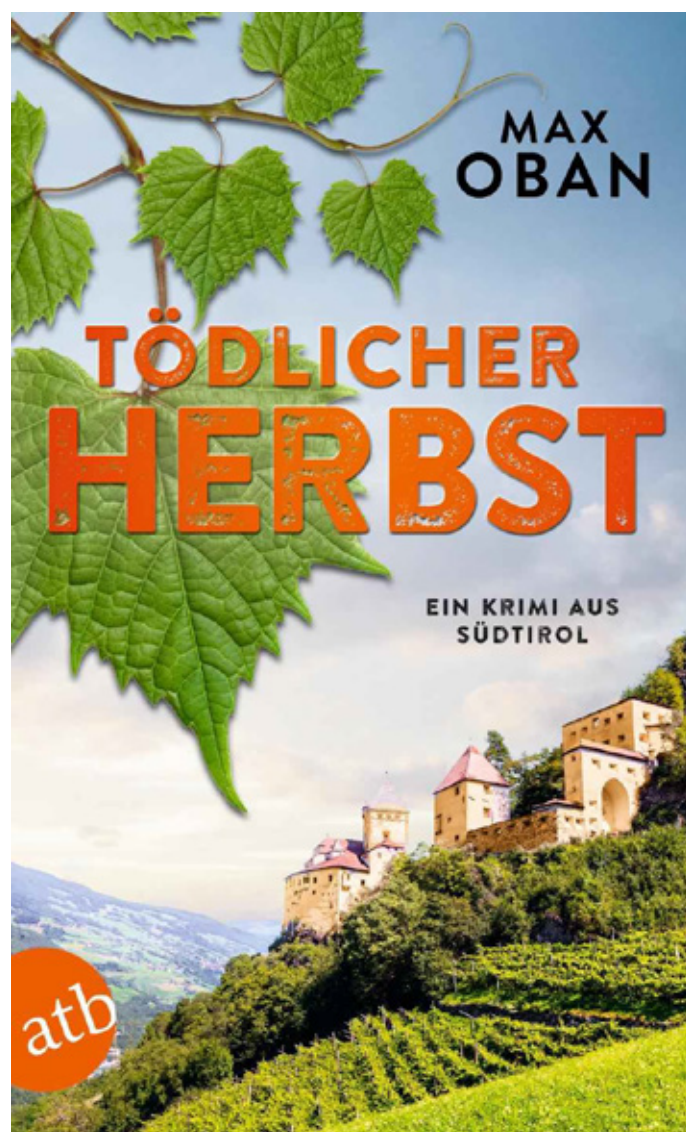
978-3-7466-3470-8



Volker Weidermann
 Brennendes Licht
 Anna Seghers in Mexiko
 11,5 x 19 cm | 186 Seiten | Broschur
 12,00 € (D) | 12,40 € (A)
 ISBN 978-3-7466-3911-6
 Erscheint am 11. April 2022
 WG 2951



Mord zur Weinlese



Tiberius Tanner – trinkfest und lebenslustig – und sein neuer Fall

Für Leser:innen von Martin Walker und Pierre Martin

Für Lesungen kontaktieren Sie Astrid Schmidt (astrid.schmidt@aufbau-verlag.de)

Detektiv Tiberius Tanner, passionierter Weintrinker und Genussmensch, hat gleich zwei Fälle, die ihn im Meraner Land beschäftigen. Zum einen soll er einen Fall von Weinpanscheri aufklären und dazu Beweise sicherstellen. Und dann muss er in einem Krankenhaus ermitteln, in dem eine Hebamme zu Tode gekommen ist. Bald erkennt er, dass beide Fälle offenbar zusammengehören.

Max Oban
Tödlicher Herbst
 Ein Krimi aus Südtirol
 11,5 x 19 cm | Etwa 368 Seiten | Broschur
 12,00 € (D) | 12,40 € (A)
 ISBN 978-3-7466-3777-8
 Originalausgabe
 Erscheint am 11. April 2022
 WG 2121



978-3-7466-3776-1



Tod einer Heimkehrerin

Klaudia Wagner – eine kluge, warmherzige Kommissarin ermittelt im Spreewald

Ein packender Kriminalroman, der bis in die Zeit der Wende führt

Für Lesungen kontaktieren Sie Astrid Schmidt (astrid.schmidt@aufbau-verlag.de)

Kommissarin Klaudia Wagner wird in ein Nobelhotel gerufen. Eine Touristin aus Dortmund wird von ihren beiden Kindern vermisst. Tage später wird die Vermisste, die offenbar aus dem Spreewald stammt, ermordet aufgefunden – neben einem Fahrradhelm, den Klaudia sofort erkennt. Er gehört dem Sohn ihres Kollegen Demel, doch was kann ein kleiner Junge mit einem Mord zu tun haben?



978-3-7466-3651-1



978-3-7466-3767-9



Christiane Dieckerhoff
Verlassen
 Ein Spreewald-Krimi
 11,5 x 19 cm | Etwa 320 Seiten | Broschur
 11,00 € (D) | 11,40 € (A)
 ISBN 978-3-7466-3895-9
 Originalausgabe
 Erscheint am 11. April 2022
 WG 2121



Ein erster, letzter Tanz mit dir



© Angelika Bardenhe

Stefanie Gregg, geboren 1970 in Erlangen, studierte Philosophie, Kunstgeschichte, Germanistik und Theaterwissenschaften bis zur Promotion. Nach Stationen im Bereich Bucheinkauf und als Unternehmensberaterin widmet sich die Autorin jetzt nur noch dem Schreiben. Mit ihrer Familie wohnt sie in der Nähe von München. Im Aufbau Taschenbuch sind bisher ihre Romane »Mein schlimmster schönster Sommer«, »Der Sommer der blauen Nächte« und »Nebelkinder« erschienen.

München, 1947: Helene wächst zwischen den Trümmern auf, die ihr Zuhause und Spielplatz zugleich sind. Doch dann kehrt ihr Vater zurück, und sie fasst einen Beschluss: von diesem Fremden wird sie sich nichts sagen lassen – und fortan rebelliert sie. Erst als ihre Mutter erkrankt und von ihrem Leben vor dem Krieg erzählt, erkennt Helene, wie auch ihr eigenes von der Vergangenheit gezeichnet ist.

Breslau, 1931: Jung, reich, verheiratet – Käthe ist all das, was sich ihre Familie von ihr erhofft hat. Dabei möchte sie selbst nur eins: frei sein. Als sie den charmanten Ludwig kennenlernt, fasst sie endlich den Mut, ihren eigenen Weg zu gehen.

Im Schatten des Krieges – authentisch und berührend erzählt Stefanie Gregg von einer Mutter-Tochter-Beziehung

Die Autorin steht mit einem besonderen Veranstaltungskonzept für Lesungen zur Verfügung (Kontakt: Agentur Rothwinkler, rothwinkler@t-online.de)

Über 30.000 verkaufte Expl.



978-3-7466-3592-7



Stefanie Gregg
Die Stunde der Nebelkinder
 Roman
 11,5 × 19 cm | Etwa 336 Seiten | Broschur
 12,00 € (D) | 12,40 € (A)
 ISBN 978-3-7466-1487-8
 Originalausgabe
 Erscheint am 11. April 2022
 WG 2112



Spurensuche auf Bornholm



© Milena Schlösser

Sarah Pirohl, eine ehemalige Polizistin, hat sich nach Bornholm zurückgezogen. Aber auch hier findet sie keine Ruhe. Als sie nach einer Reise aus Deutschland zurückkehrt, ist ihr Freund, ein dänischer Journalist, verschwunden. Ist Frederik, der sich oft mit brisanten Fällen befasst, entführt worden? Am nächsten Tag wird in einem ausgebrannten Auto eine Leiche gefunden. Es ist nicht Frederik, doch wer ist der Tote? Und was hat Frederik mit alledem zu tun?

Eine Ermittlerin in eigener Sache unterwegs

Eine der erfolgreichsten Krimiautorinnen der letzten Jahre: über 1,6 Mio. verkaufte Exemplare

Für Lesungen kontaktieren Sie Astrid Schmidt (astrid.schmidt@aufbau-verlag.de)

Katharina Peters schloss ein Studium in Germanistik und Kunstgeschichte ab. Sie begeistert sich für japanische Kampfkunst und lebt mit ihren Hunden am Rande von Berlin. Aus der Rügen-Serie mit Romy Beccare sind »Hafenmord«, »Dünenmord«, »Klippenmord«, »Bernsteinmord«, »Leuchtturm-mord«, »Deichmord«, »Strandmord«, »Fischermord«, »Schiffsmord«, »Anker-mord« sowie »Ufermord« lieferbar.

Aus der Ostsee-Serie sind »Todesstrand«, »Todeshaff«, »Todeswooge«, »Todesklippe« sowie »Todeswall« lieferbar. Zuletzt erschienen von ihr: »Bornholmer Schatten« und »Bornholmer Falle«.
Mehr zur Autorin unter www.katharinapeters.com



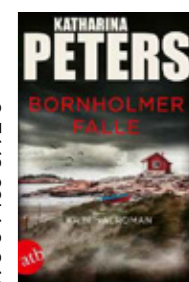
Kundenfolder
»Morden im Norden«
1 VE = 20 Expl.
Bestellnr.: 656/89753



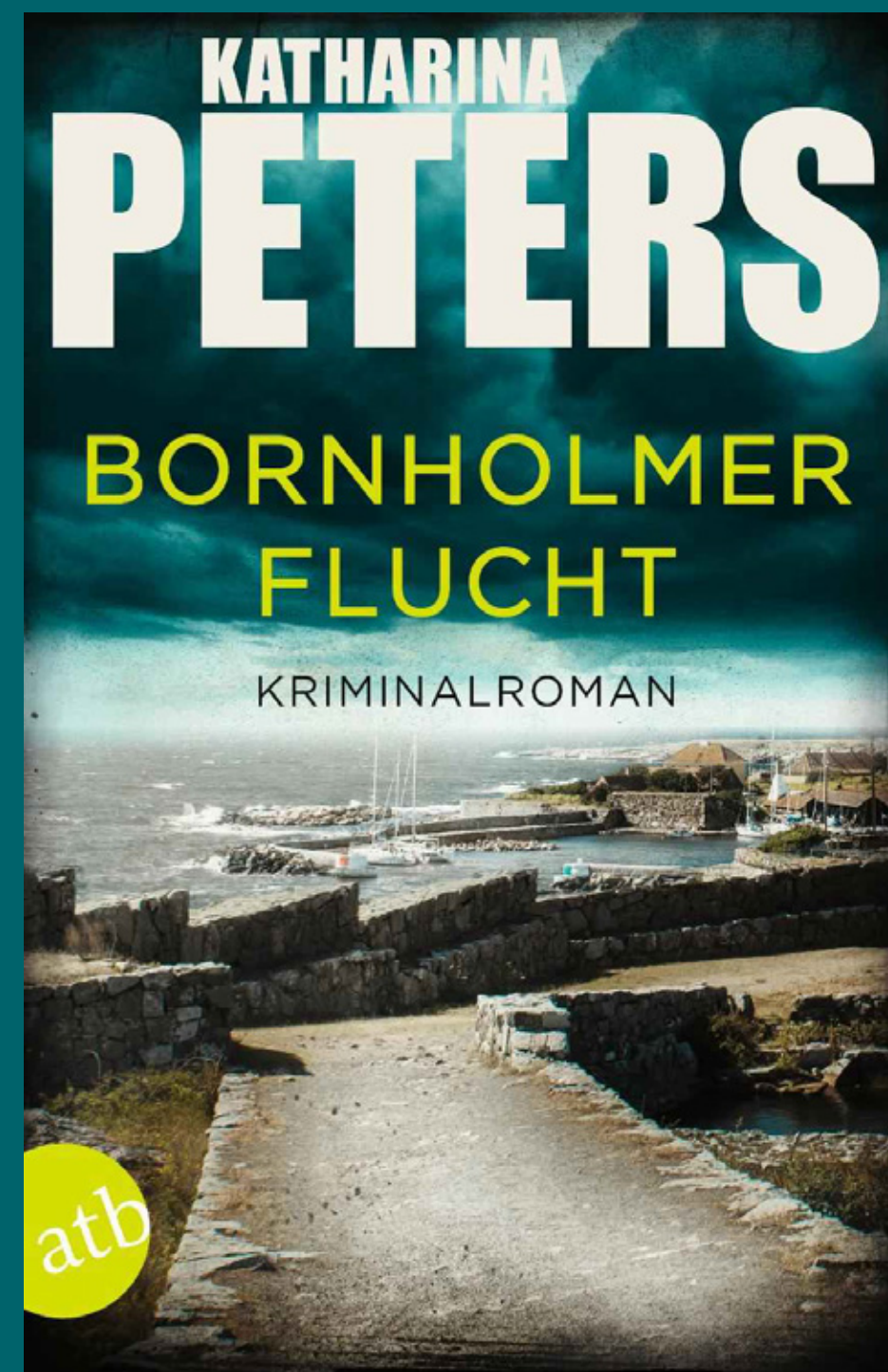
Streifenplakat
Bestellnr.: 656/89742



978-3-7466-3639-9



978-3-7466-3772-3



Katharina Peters
Bornholmer Flucht
Kriminalroman
13,3 x 20,5 cm | Etwa 368 Seiten | Broschur
12,99 € (D) | 13,40 € (A)
ISBN 978-3-7466-3771-6
Originalausgabe
Erscheint am 11. April 2022
WG 2121



Lords, Ladys und die große Liebe



© Eva Mittmann

Wenn Julie Marsh nicht mit ihrem Büchereibus durch die grüne Landschaft Somersets fährt, um Leserinnen und Lesern die Romane Jane Austens näherzubringen, verbringt sie die restliche Zeit der großen Liebe wegen in einem kleinen Cottagegarten in der Nähe von Köln. Hier wie dort schreibt sie, inspiriert von ihrem großen literarischen Vorbild, Geschichten über Liebschaften und andere Katastrophen.

London, 1807: Als die junge, theaterbegeisterte Emma in eine Notlage gerät, muss sie sich als Gesellschafterin bewerben. Sie bringt zwar keins der gewünschten Talente mit, doch sie liebt die Literatur und entpuppt sich als ideale Kandidatin für Lady Hunter, die ihre Tochter Anthea verheiraten möchte – mit Lord Livingston, dessen Vater eine große Bibliothek aufgebaut hat. Da kann es nicht schaden, wenn Emma die schöne Anthea unter ihre Fittiche nimmt. Doch auch der attraktive, aber überhebliche Ambrose, bekannt für seine Affären, hat es auf Anthea abgesehen. Emma ahnt bald, dass er ein Geheimnis hat – und bemerkt zu spät, dass er längst ihr eigenes Herz höherschlagen lässt.

Jane Austen meets »Bridgerton«

Eine humorvolle und atmosphärische Liebesgeschichte im England des frühen 19. Jahrhunderts

Eskapistische »Regency Romance« in einem modernen, feministischen Erzählton

Für Leser:innen von Julia Quinn

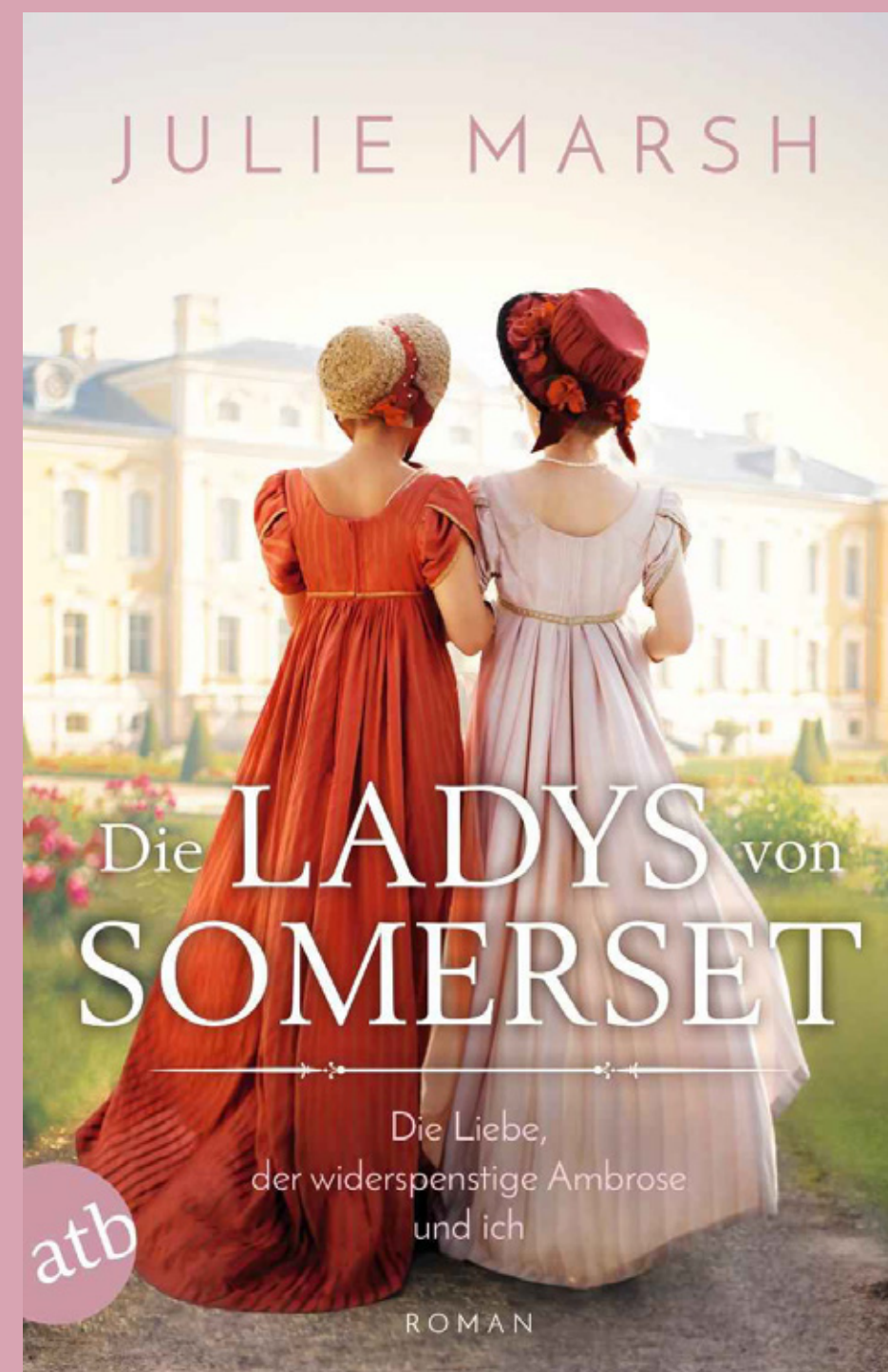
ONLINE-MARKETING

- Social-Media-Aktion auf Instagram, Facebook und Twitter
- Lovelybooks-Leserrunde mit der Autorin

Band 2 erscheint im Herbst 2022



978-3-7466-3960-4



Julie Marsh
 Die Ladys von Somerset – Die Liebe, der widerspenstige Ambrose und ich
 Roman
 13,3 × 20,5 cm | Etwa 400 Seiten | Klappenbroschur
 12,00 € (D) | 12,40 € (A)
 ISBN 978-3-7466-3942-0
 Originalausgabe
Erscheint am 11. April 2022
 WG 2113



Jana Revedin erzählt von den Schicksalsjahren Venedigs – und ihrer eigenen Familie



Jana Revedin, geboren 1965 in Konstanz, ist Architektin und Schriftstellerin. Nach dem Studium von Architektur und Städtebau in Buenos Aires, Princeton und Mailand promovierte und habilitierte sie an der Universität IUAV Venedig und ist heute ordentliche Professorin für Architektur und Städtebau an der Ecole Spéciale d'Architecture Paris. 2018 erschien ihr Bestseller über Ise Frank, die emanzipatorische Seele des Bauhauses, »Jeder hier nennt mich Frau Bauhaus«, 2020 ihr Roman »Margherita« über die künstlerische Renaissance Venedigs in den 1920er Jahren, der ebenfalls zum Bestseller wurde, und 2021 der dritte Roman dieser Trilogie großer vergessener Frauen der 1920er Jahre, »Flucht nach Patagonien«. Sie lebt in Venedig und Wernberg in Kärnten.

1920: Die fünfundzwanzigjährige Margherita, die in ihrem Heimatstädtchen Treviso die Zeitungen austrägt, wird durch die Heirat mit dem venezianischen Adeligen Antonio Revedin in ein neues Leben katapultiert und in kürzester Zeit zur First Lady Venedigs. Schon bald scharf Margherita die größten Künstler, Couturiers, Dichter und Denker der Pariser und New Yorker Avantgarde um sich. Eugenia Errázuriz, Jean-Michel Frank und Peggy Guggenheim werden ihre besten Freunde. Doch die Renaissance Venedigs wird Mitte der 1930er Jahre von der Realität des faschistischen Italiens eingeholt. Nicht nur die Stadt scheint unterzugehen, auch Margherita muss ihre ganze Kraft aufbringen, um ihr Glück zu halten.

Erstmals im Taschenbuch – von der Bestseller-Autorin von »Jeder hier nennt mich Frau Bauhaus«

»Wer ein bisschen von der Schönheit der Märchenstadt träumen möchte, der taucht mit Jana Revedins Roman in eine andere Zeit ein und legt das Buch erst aus der Hand, wenn er diese faszinierende Lebensgeschichte zu Ende gelesen hat.« WDR

Das bewegende Bild einer Epoche: Venedig zwischen 1920 und 1960



Jana Revedin
Margherita
Roman

11,5 × 19 cm | 304 Seiten | Broschur
12,00 € (D) | 12,40 € (A)
ISBN 978-3-7466-3941-3
Erscheint am 11. April 2022
WG 2116



Legendärer Filmstar, schillernde Ikone der Goldenen Zeiten Hollywoods

Setzen Sie Ihren Büchertisch in Szene



◇ DIN-A1-Wendeplakat
Bestellnr.: 656/89743



Größe: 30,5 cm x 45 cm (Breite x Höhe)

◇ Kleiner Deko-Aufsteller
Bestellnr.: 656/89709

◇ Multiplikationsmarketing
mit Kundenfolder:

Beilage in unseren
Büchern und zum
Mitnehmen für Ihre Kunden
1 VE = 20 Expl.
Bestellnr.: 656/89754



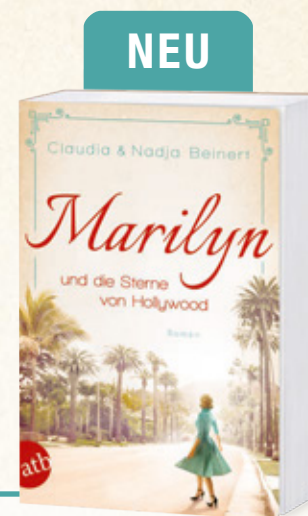
◇ Panorama-Aufsteller für
die Künstlerinnenreihe

Bestellnr.: 656/89978



Größe: 100 cm x 32 cm (Breite x Höhe)

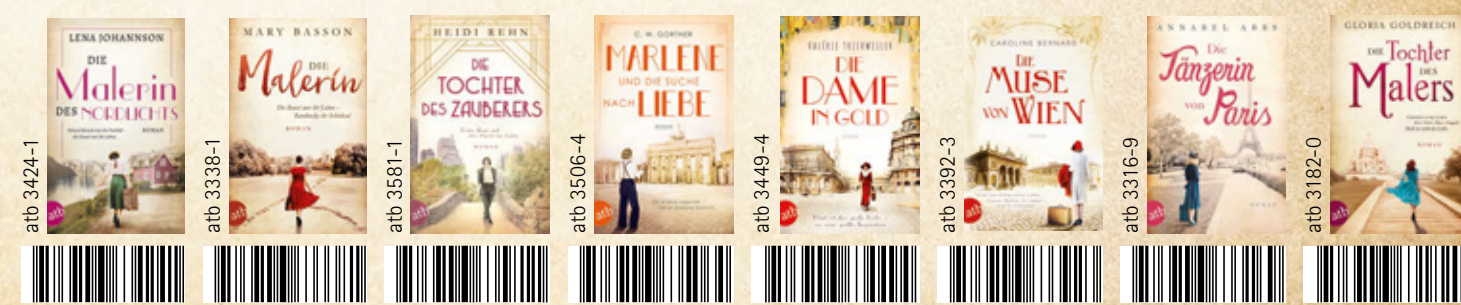
und eine der faszinierendsten Frauen - Marilyn Monroe



Danke
für 3,2 Mio.
verkaufte Exemplare
unserer
»Künstlerinnen«!



Bestellen Sie das Bestsellerpaket! Mit den stärksten Backlist-Titeln
LP € [D] 473,70 | Bestellnr.: 656/80455



Online-Marketing

- ◇ Rezensionskampagne
- ◇ Newsletter-Marketing
- ◇ Große Social-Media-Aktionen zum Erscheinen und zum 60. Todestag
- ◇ Online-Werbung auf Frauenmagazinen direkt bei der Zielgruppe

Vom Waisenkind zum bekanntesten Filmstar aller Zeiten



© Paulfoto.com (v.l.n.r. Claudia und Nadja Beinert)

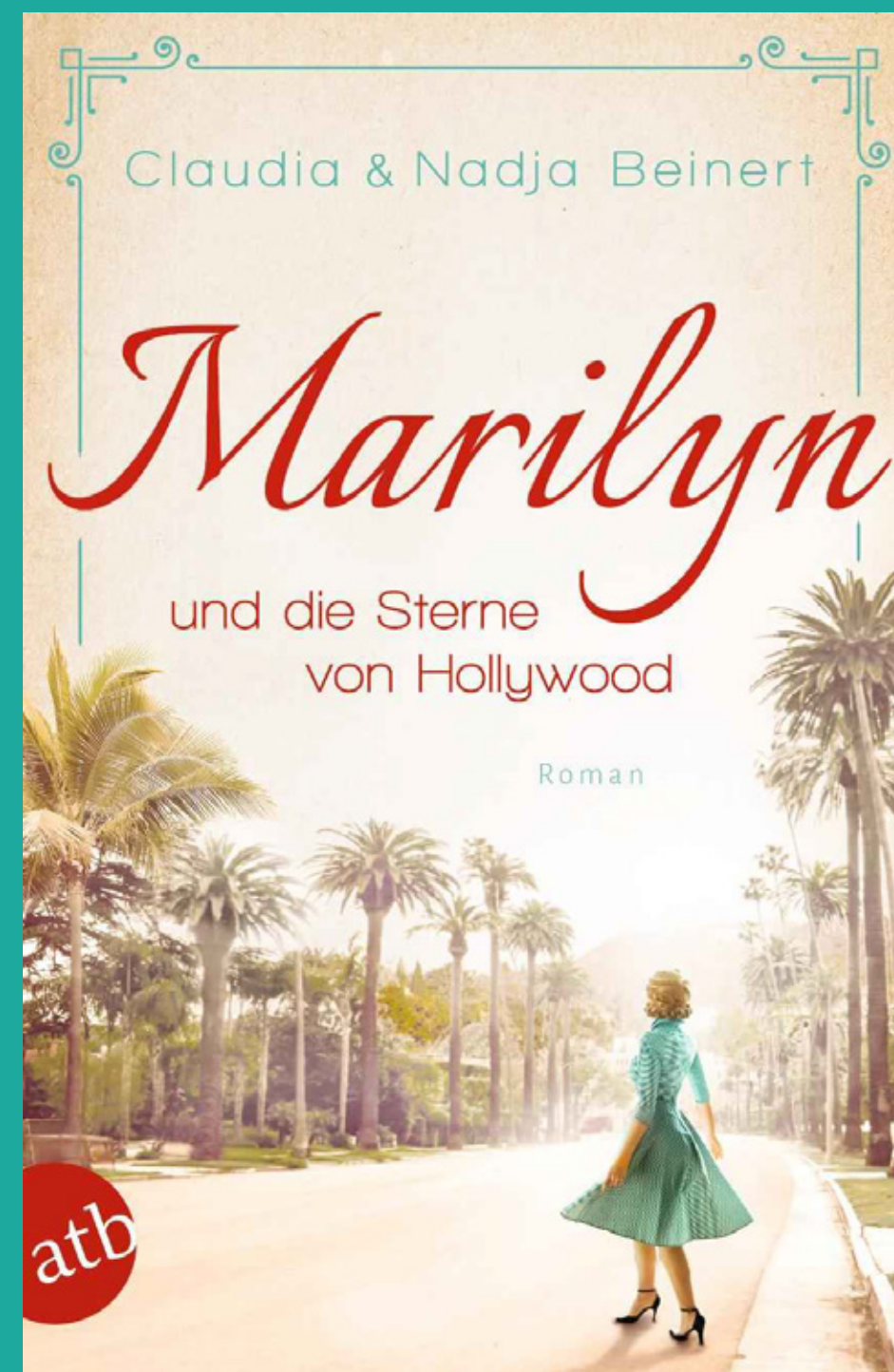
Dr. Claudia Beinert und ihre Zwillingsschwester Nadja sind in Staßfurt geboren und aufgewachsen. Beide studierten Internationales Management. Bevor Claudia ihre Leidenschaft für historische Romane zum Beruf machte, hatte sie eine Professur für Finanzmanagement inne. Sie lebt und schreibt in Leipzig. Nadja Beinert ist in Erfurt zu Hause. Die jüngere der Zwillingsschwestern ist seit mehreren Jahren in der Filmbranche tätig. Besuchen Sie die Autorinnen unter: www.beinertschwestern.de

Los Angeles, 1942: Normas Kindheit ist einsam, ihr Zufluchtsort das Kino, wo die Hollywood-Schauspielerinnen so viel selbstbewusster sind als sie. Mit ihrer arrangierten Ehe muss sie den Traum, selbst ein Star zu werden, aufgeben. Dennoch wird Jim ihre erste Liebe und erweckt ihre Sinnlichkeit. Dann will ein Fotograf sie als Fotomodell berühmt machen. Vor der Kamera sprüht Norma vor Lebendigkeit, alle Selbstzweifel sind vergessen. Und plötzlich weiß sie: Sie will ins Rampenlicht, nur das macht sie glücklich. Doch zuerst muss sie sich von den pruden Regeln ihrer Zeit emanzipieren, um die zu werden, die sie bis heute ist: Marilyn Monroe, die größte Ikone der Filmgeschichte.

»Ich habe nie jemanden getäuscht. Ich habe die Leute sich selbst täuschen lassen. Sie haben sich nicht die Mühe gemacht, herauszufinden, wer ich bin.« MARILYN MONROE

Berührend und kenntnisreich erzählt: Wie aus Norma Jeane Baker der Weltstar Marilyn Monroe wurde

Großes Medienecho zum 60. Todestag am 4. August 2022

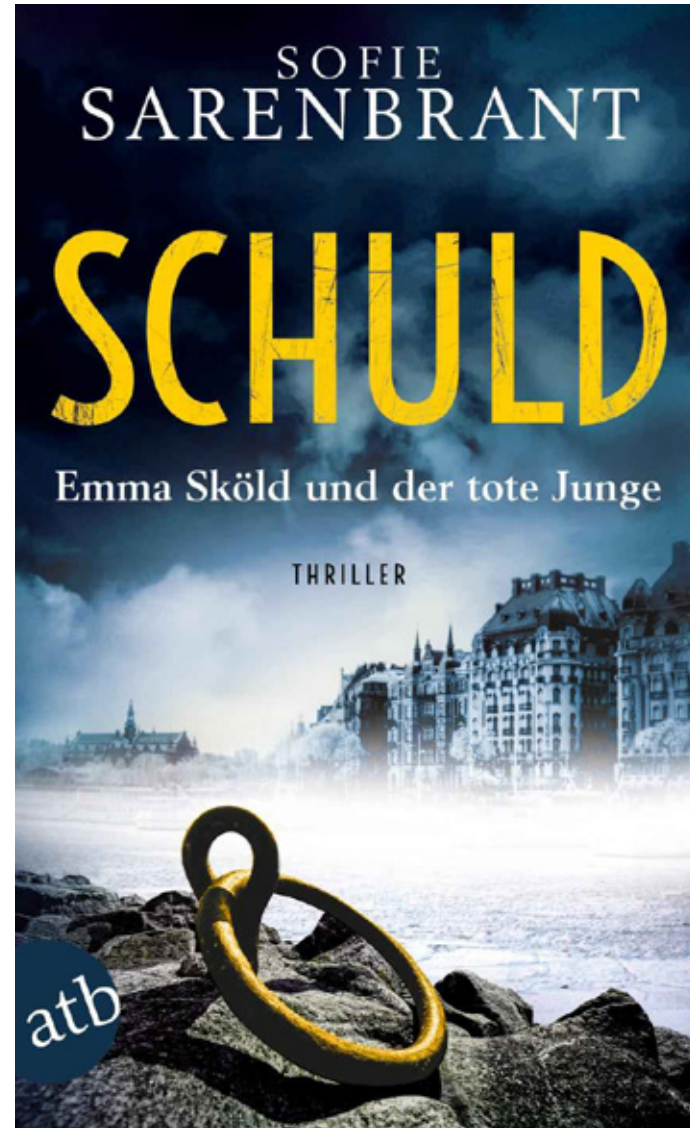


Startauflage
30.000
Exemplare

Claudia Beinert, Nadja Beinert
Marilyn und die Sterne von Hollywood
Roman
13,3 × 20,5 cm | Etwa 448 Seiten | Klappenbroschur
14,00 € (D) | 14,40 € (A)
ISBN 978-3-7466-3916-1
Originalausgabe
Erscheint am 17. Mai 2022
WG 2112



Von Mord und Lügen



Emma Sköld und ihr neuester Fall: ein Thriller um Lügen, Geheimnisse und Verrat

Von der Krimiautorin des Jahres in Schweden

Eine Welle von Einbrüchen erschüttert Stockholm. Als ein Junge von Einbrechern ermordet wird, erhält der Fall eine ganz andere Dimension. Emma Sköld übernimmt den Fall. Wieso wurden die Eindringlinge zu Mördern? Und warum verstrickt sich die Frau, die den toten Jungen fand, in Widersprüche? Bei ihren Ermittlungen gerät Emma in die Tiefen der schwedischen Gesellschaft: Die Spuren führen zu Arbeitern aus dem Baltikum genauso wie in höchste Kreise Stockholms.

Sofie Sarenbrant
Schuld – Emma Sköld und der tote Junge
 Thriller
 (Syndabocken, Bookmark Förlag, Stockholm, 2018)
 Übersetzt aus dem Schwedischen von Hanna Granz
 11,5 x 19 cm | 445 Seiten | Broschur
 12,00 € (D) | 12,40 € (A)
 ISBN 978-3-7466-3909-3
 Erscheint am 17. Mai 2022
 WG 2120

978-3-7466-3442-5



978-3-7466-3654-2



978-3-7466-3624-5



Im Strudel der Weltgeschichte: Erich Maria Remarque und seine Schwester

Basierend auf zum Teil unveröffentlichten Dokumenten

»Ein ungewöhnter Blick auf den gefeierten Antikriegsautor.« NDR

»Ein spannendes Zeugnis zweier Schicksale aus Deutschland.«

HANNOVERSCHE ALLGEMEINE ZEITUNG

Am 16. Dezember 1943 wird Elfriede Scholz nach der Denunziation durch eine Freundin in Berlin-Plötzensee enthauptet – wegen angeblicher »Wehrkraftzersetzung«, und wegen ihres berühmten Bruders: Erich Maria Remarque. Der Autor des Antikriegsromans »Im Westen nichts Neues« hält sich in den USA auf und verkehrt mit Emigranten und Filmstars wie Marlene Dietrich und Greta Garbo – wohlhabend, aber entwurzelt. Eine lebendig erzählte Doppelbiographie und ein eindrückliches Familien- und Epochenporträt.



Heinrich Thies
Die verlorene Schwester – Elfriede und Erich Maria Remarque
 Die Doppelbiographie
 (Zu Klampen Verlag, 2020)
 11,5 x 19 cm | Etwa 384 Seiten | Broschur | Mit 23 Abbildungen
 14,00 € (D) | 14,40 € (A)
 ISBN 978-3-7466-3907-9
 Lizenz: zu Klampen! Verlag
 Erscheint am 17. Mai 2022
 WG 2116



Die Stunde der Frauen: Eine Journalistin kämpft um ihre Karriere – und ihre Liebe



© Alexandra Grimshaw

Ella Carey wurde in Adelaide, Australien, geboren, studierte Klavier am Konservatorium sowie Kunst, Geschichte und Literatur. Heute schreibt und lebt sie in Melbourne mit ihrer Familie und zwei Hunden. Schon immer haben sie die mutigen Frauenfiguren der Geschichte fasziniert, weswegen sie es liebt, ihre Romane nach wahren Begebenheiten zu erzählen. Ihre Bücher sind internationale Bestseller und erscheinen in vierzehn Sprachen.

Gabriele Weber-Jarić lebt als Autorin und Übersetzerin in Berlin. Sie übertrug u. a. Ronald H. Balson, Gill Thompson und Kristin Hannah ins Deutsche.

Ostberlin, 1946: Kate Mancini berichtet über die verheerenden Folgen des Krieges, die sie unmittelbar zu spüren bekommt, als sie ein Waisenmädchen aus den Trümmern rettet. Auch nach ihrer Rückkehr nach New York will sie über die politischen Nachrichten schreiben. Doch während ihr Freund Rick Karriere als politischer Kolumnist macht, gesteht man Kate nur die Themen Haushalt und Familie zu. Beim Fernsehen scheint sie schließlich ihren Platz zu finden. Dann verhärten sich die Fronten des Kalten Krieges, und Rick wird als kommunistischer Sympathisant beschuldigt. Kate versucht alles, um den Mann, den sie liebt, zu beschützen – auch wenn sie dafür nach Deutschland zurückkehren muss ...

Eine junge Frau kämpft im Kalten Krieg um Anerkennung als politische Journalistin

Der zweite Teil der Erfolgsserie über die Frauen von New York und ihren Traum vom Glück

»Wenn der Serienauftakt schon so ein mitreißender Roman ist, wie großartig müssen dann erst die Folgebände sein, die Ella Carey noch herausbringen wird?« EKZ BIBLIOTHEKSSERVICE

Mit großer Marketing-Aktion und Online-Kampagne



Frauensaga-Kundenfolder
1 VE = 20 Expl.
Bestellnr.: 656/89752

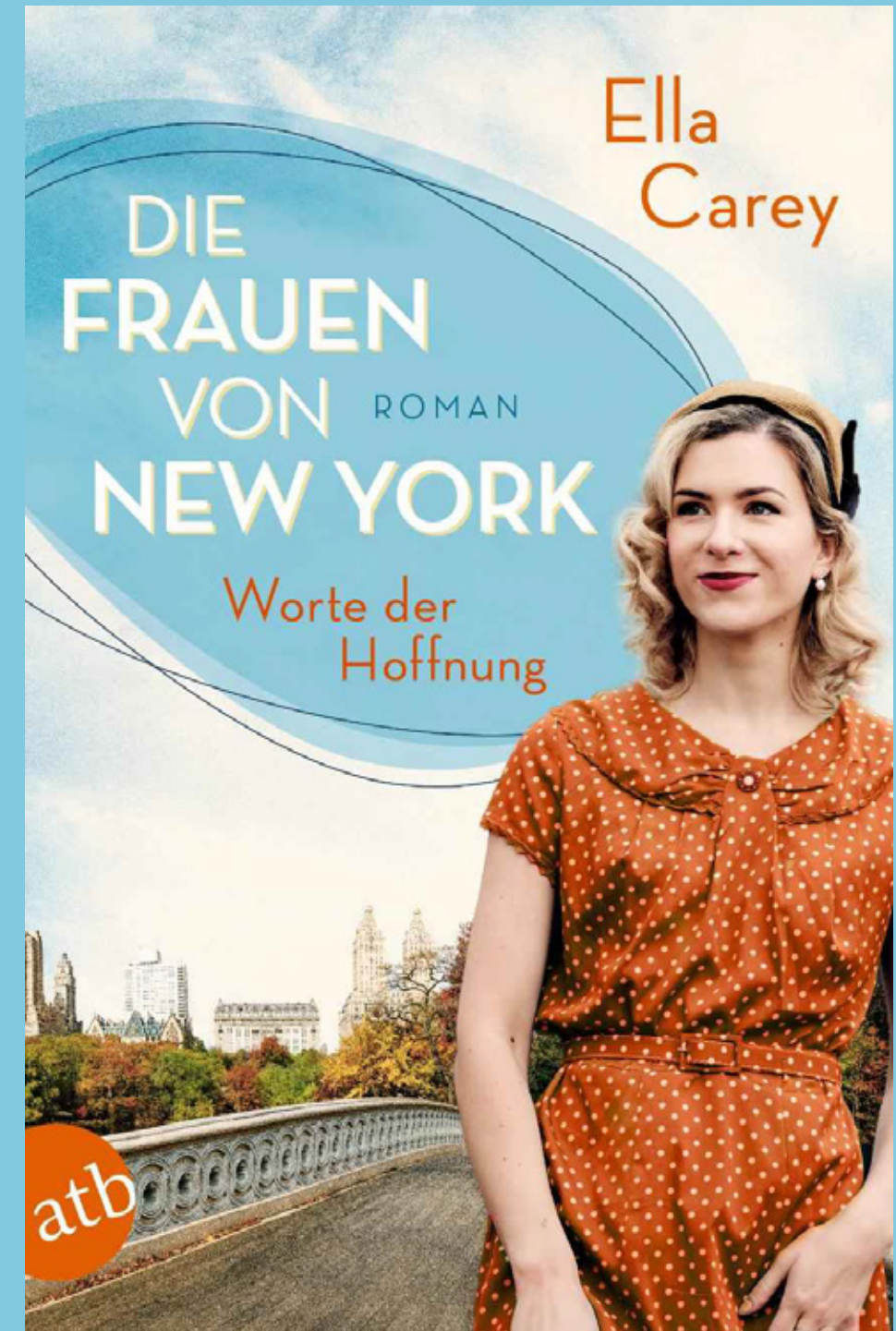
Erscheint im Herbst 2022



978-3-7466-3837-9



978-3-7466-1504-2



Ella Carey
Die Frauen von New York – Worte der Hoffnung
Roman

(The Lost Girl of Berlin, Bookouture, London, 2021)
Übersetzt aus dem Englischen von Gabriele Weber-Jarić

13,3 × 20,5 cm | Etwa 400 Seiten | Klappenbroschur

12,99 € (D) | 13,40 € (A)

ISBN 978-3-7466-1503-5

Deutsche Erstausgabe

Erscheint am 17. Mai 2022

WG 2112



»In diesem Haus wohnen alte Geschichten.«



© Privat
Monika Held wuchs in Hamburg und Cuxhaven auf. Sie ist Journalistin und Autorin und hat für verschiedene Rundfunkanstalten und Zeitschriften gearbeitet. Ihre Reportagen wurden mit zahlreichen Preisen ausgezeichnet. Sie lebt in Hamburg und Nordfriesland.

Frankfurt, 1984: Ihre Mutter liegt im Krankenhaus, und Pia soll sich um deren Pension an der Nordsee kümmern. Pia will damit nichts zu tun haben, zu schwierig ist das Verhältnis zur Mutter, geprägt von jahrelangem Schweigen. Schließlich fährt sie doch und trifft auf eine Schar Sommergäste – und eine rätselhafte Sammlung kaputter Puppen. Als Pia das Porträt einer fremden Frau findet, weiß sie, dass sie beginnen muss, Fragen zu stellen. Was hat es mit dem Tick der Mutter auf sich, alles Versehrte bei sich aufzunehmen?

Eine berührende Geschichte über eine problematische Mutter-Tochter-Beziehung

Monika Held erzählt feinsinnig und eindrücklich vom außergewöhnlichen Lebensweg einer Frau in den Zeiten des Wirtschaftswunders

»Ich kenne wenige Autoren, die so ein Gefühl für ihre Figuren entwickeln und so schöne Sätze schreiben.« PETRA HARTLIEB

Für Lesungen kontaktieren Sie Astrid Schmidt (astrid.schmidt@aufbau-verlag.de)



Monika Held
Der Sommer der Puppen
Roman
11,5 × 19 cm | Etwa 240 Seiten | Broschur
11,00 € (D) | 11,40 € (A)
ISBN 978-3-7466-3901-7
Originalausgabe
Erscheint am 17. Mai 2022
WG 2112



Die Jagd nach dem größten Geheimnis des Mittelalters



Die erfolgreiche Templer-Reihe von Martina André

Für Fans von Zeitreisegeschichten wie »Outlander« von Diana Gabaldon

Burg Waldenstein, 1316: Gero von Breydenbach richtet ein Turnier aus, um seine Ernennung zum Grafen zu feiern. Seine Frau Hannah ist glücklich, die gemeinsame Tochter Sophia kann behütet aufwachsen. Doch Hannah quält die Sorge darüber, dass Gero seinen Templern bald schon wieder in einen Krieg folgen muss. Als während des Turniers eine rätselhafte Frau auf der Burg eintrifft und sich als Händlerin ausgibt, ahnt niemand, dass es sich um eine Falle handelt – und dass Gero und seine Brüder in Lebensgefahr sind.

Martina André
 Die Prophezeiung der Templer
 Roman
 13,3 x 20,5 cm | Etwa 848 Seiten | Broschur
 16,00 € (D) | 16,50 € (A)
 ISBN 978-3-7466-3824-9
 Originalausgabe
 Erscheint am 17. Mai 2022
 WG 2113



Wie uns die Liebe das Leben malt

Berührend, feinfühlig, lebendig – Liane Wilmes erzählt Geschichten, wie sie das Leben schreibt

Ein herzerreißender Roman über eine der größten Fragen des Lebens: Kann es nur die eine große Liebe geben?

Ein paar Tage Strand, durch die Museen Nizzas bummeln, und dann heiratet sie die Liebe ihres Lebens – Lilith kann ihr Glück kaum fassen. Doch als sie dem mysteriösen Alex begegnet, weiß ihr Herz plötzlich nicht mehr, was es will. Zurück in Hamburg gibt es nur die eine richtige Entscheidung, und zehn Jahre später hat die Kunstgaleristin all das, was sie sich erträumt hat. Als ihre beste Freundin jedoch ihren neuen Freund vorstellt, steht Liliths Leben plötzlich kopf. Denn den Mann an Bines Seite hat sie schon einmal getroffen ...



Liane Wilmes
 Erst der Regen verzaubert das Licht
 Roman
 11,5 x 19 cm | Etwa 368 Seiten | Klappenbroschur
 12,00 € (D) | 12,40 € (A)
 ISBN 978-3-7466-3839-3
 Originalausgabe
 Erscheint am 17. Mai 2022
 WG 2112

ONLINE-MARKETING

- Exklusive Bloggeraktion
- Social-Media-Marketing
- Leserunde



Käthe Kruse: Künstlerin, Liebende, Mutter, Unternehmerin



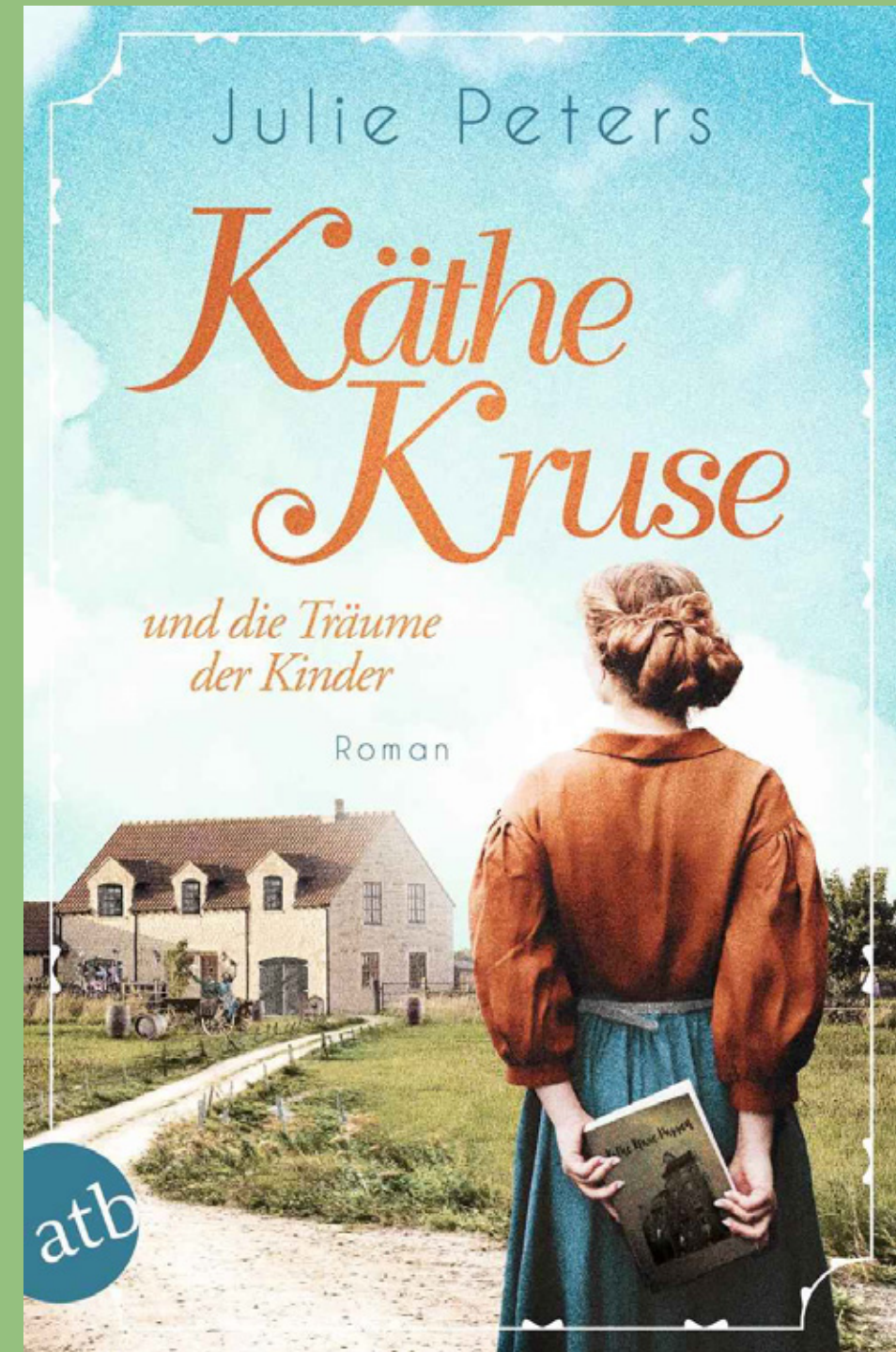
© Sünderhuse Photographie

Julie Peters, geboren 1979, arbeitete als Buchhändlerin und studierte Geschichte, bevor sie sich ganz dem Schreiben widmete. Sie lebt mit ihrer Familie im Westfälischen. Im Aufbau Taschenbuch sind bereits die Romane »Mein wunderbarer Buchladen am Inselweg«, »Mein zauberhafter Sommer im Inselbuchladen«, »Der kleine Weihnachtsbuchladen am Meer«, »Die Dorfärztin – Ein neuer Anfang«, »Die Dorfärztin – Wege der Veränderung« sowie bei Rütten & Loening »Ein Sommer im Alten Land« und »Ein Winter im Alten Land« von ihr erschienen.

Berlin, 1900: Die junge Käthe verliebt sich in den Künstler Max Kruse, die beiden bekommen eine kleine Tochter. Eines Tages näht Käthe für sie eine Puppe. Sie erkennt ihr Talent und stürzt sich in die Arbeit, entwirft immer schönere Puppen. Als das Warenhaus Hermann Tietz einige zum Verkauf anbieten will, ist Käthe stolz – doch sie will mehr. Eine große Bestellung aus Amerika erreicht sie, und Käthe gründet in Bad Kösen ihre eigene Puppenmanufaktur. Aber ihr Glück ist getrübt, denn sie spürt, dass sie und Max sich immer weiter voneinander entfernen. Dann bricht der Erste Weltkrieg aus – und die Zukunft von Käthes Unternehmen steht auf dem Spiel.

Die berührende Geschichte einer faszinierenden Frau, die die Bedürfnisse der Kinder verstand und ernst nahm

Julie Peters zeigt die berühmteste »Puppenmacherin« der Welt mit all ihren Facetten und Widersprüchen – hervorragend recherchiert



Band 2 erscheint im Herbst 2022



978-3-7466-3835-5



Über 25.000 verkaufte Expl.



978-3-7466-3754-9





978-3-7466-3779-2



Julie Peters
Käthe Kruse und die Träume der Kinder
 Roman
 13,3 × 20,5 cm | Etwa 416 Seiten | Broschur
 12,99 € (D) | 13,40 € (A)
 ISBN 978-3-7466-3630-6
 Originalausgabe
 Erscheint am 17. Mai 2022
 WG 2116



Ellen Berg forever – über 10 Jahre Bestseller

Eine (Bücher-)Liebe, so frisch wie am ersten Tag



Großes
Leser:innen-Gewinnspiel
zum Erscheinen

Ein »Für immer«-
Ellen-Berg-Picknickkorb
zum Verlieben

Postkarten mit
Berg-Sprüchen

1 VE = 15 Postkarten
Bestellnr.: 656/89746

Wende-Streifenplakat

Bestellnr.: 656/89745



Reichweitenstarke Online-Kampagne

- ◇ Interaktive Leserunde mit der Autorin auf **LOVELYBOOKS**
- ◇ Newsletter-Marketing
- ◇ Neue Ellen-Berg-Kolumne auf unserer Ellen-Berg-Seite
- ◇ Social-Media-Aktion mit den lustigsten Sprüchen aus der Berg-Welt
- ◇ Auffällige Bannerwerbung direkt bei der Zielgruppe



Fragen Sie nach unseren Spitzenkonditionen, und stellen Sie sich Ihr persönliches Berg-Paket zusammen!

Alle Titel von Ellen Berg sind auch als E-Book erhältlich

Schluss mit dem Schlussmachen!

Floristin Laura hat alles durch – Muttersöhnchen, Nähe-Verweigerer, Chaoten. Nur der Mann fürs Leben war noch nicht dabei. Als auch ihre aktuelle Beziehung mit Türknallen endet, kommt sie ins Grübeln. Vielleicht liegt es ja gar nicht an den Kerlen, sondern an ihr? Um das herauszufinden, begibt sie sich auf einen schrägen Road-Trip zu ihren Exfreunden. Die meinen, sie sei eine anstrengende Powerfrau mit gewissen Bindungsängsten. Wie bitte? Trotzdem knistert es gewaltig. Und plötzlich stehen nicht nur zwei Exfreunde wieder auf der Matte, sondern auch ein Mann, mit dem Laura am allerwenigsten gerechnet hätte. Verflixt. Für immer geht irgendwie anders ...

Ein wunderbar humorvoller Roman über die Frage, warum es Frauen heute so schwerfällt, verbindliche Beziehungen einzugehen

Turbulentes Roadmovie über eine Frau, die in ihre Beziehungsvergangenheit eintaucht – und mehr Romantik findet als gedacht

Ellen Berg – immer charmant und hochkomisch

Ellen Berg, geboren 1969, studierte Germanistik, machte Erfahrungen als Reiseleiterin und arbeitete in der Gastronomie. Mit Liebeskomplika­tionen ist sie bestens vertraut. Den einen Richtigen rauszufiltern fand sie in etwa so einfach, wie sechs Richtige im Lotto zu landen.

Zeitgleich bei
Aufbau Audio



Ellen Berg

Für immer, oder was?

(K)ein Liebes-Roman

13,3 × 20,5 cm | Etwa 400 Seiten | Klappenbroschur

12,99 € (D) | 13,40 € (A)

ISBN 978-3-7466-3691-7

Originalausgabe

Erscheint am 21. Juni 2022

WG 2112



Tod einer mutigen Journalistin



Der neue Band der Erfolgsserie

Privatdetektivin Emma Klar und ihr brisantester Fall

Gesamtauflage: über 1,6 Mio. Exemplare

Für Lesungen kontaktieren Sie Astrid Schmidt (astrid.schmidt@aufbau-verlag.de)

Emma Klar, Privatdetektivin in Wismar, erfährt, dass Jana Kühn, eine Journalistin, mit der sie einmal zusammengearbeitet hat, spurlos verschwunden ist. Janas Schwerpunkt lag auf besonderen Kriminalfällen im Umfeld der organisierten Kriminalität. Sie hatte schon häufiger untertauchen müssen, doch Emma ist besorgt. Als Jana wenig später tot aufgefunden wird, deutet für die Polizei alles auf Suizid hin. Nur Emma zweifelt und beginnt auf eigene Faust zu ermitteln.

Katharina Peters
Todesbrandung
 Ein Ostsee-Krimi
 11,5 x 19 cm | Etwa 368 Seiten | Broschur
 10,00 € (D) | 10,30 € (A)
 ISBN 978-3-7466-3954-3
 Originalausgabe
 Erscheint am 21. Juni 2022
 WG 2121



»Eines der circa 5 deutschsprachigen Fiction-Bücher der letzten Jahre, das ich mag.«

SIBYLLE BERG

Ein feiner, komischer Vater-Tochter-Roman in skurrilem Setting

»Eine Pop-Novelle. Ein Buch, das gut unterhält.« DER FREITAG

Der SPIEGEL-Bestseller im Taschenbuch

Jana hat ihren Vater nie kennengelernt. Alles, was sie über ihn weiß, ist, dass er als Kapitän auf der MS Mozart arbeitet, einem eher wenig glamourösen Kreuzfahrtschiff für Touristen. Also bucht sie kurzerhand eine Woche dort ein: zusammen mit hundert Gästen im Seniorenalter und der trinkfesten Besatzung. Ilona Hartmann erzählt die Geschichte einer jungen Frau auf der Suche nach den eigenen Wurzeln. Ein Roman voller Situationskomik, aber auch der Beginn einer tief emotionalen Annäherung zwischen Vater und Tochter.



Ilona Hartmann
Land in Sicht
 Roman
 11,5 x 19 cm | 160 Seiten | Broschur
 11,00 € (D) | 11,40 € (A)
 ISBN 978-3-7466-3932-1
 Erscheint am 21. Juni 2022
 WG 2112



»Wer uns unserer TRÄUME beraubt,

beraubt uns unseres LEBENS.«

VIRGINIA WOOLF

Eine mitreißende Saga über eine Gruppe junger Menschen, deren Leben und Lieben die Welt in die Moderne führen sollten – die Bloomsbury Group

Virginia Woolf

Zeit ihres Lebens ringt Virginia um ihr Glück und darum, ihre literarische Stimme zu finden. Ihr brillanter Witz und freier Blick auf die Welt machen sie zu einer der bedeutendsten Autorinnen der Moderne.

Vanessa Bell

Trotz aller Anfeindungen wagt es Vanessa, ihre moderne Auffassung von Malerei ebenso wie ihre Sexualität offen auszuleben. Mit ihrer erotischen Libertinage wird sie zum Zentrum des queeren Kreises von Bloomsbury.

BAND 2
erscheint im
Herbst 2022

Vita Sackville-West

Vitas kreativer Geist entfaltet sich ebenso in ihrem Schreiben wie in ihrer einzigartigen Gartenkunst. Mit Virginia erlebt sie ihre große Liebe.

BAND 3
erscheint im
Frühjahr 2023

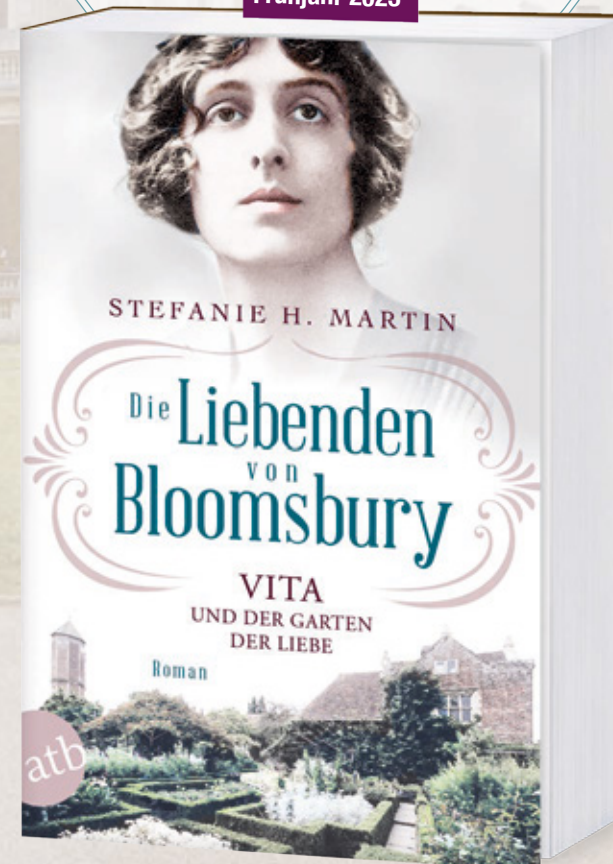
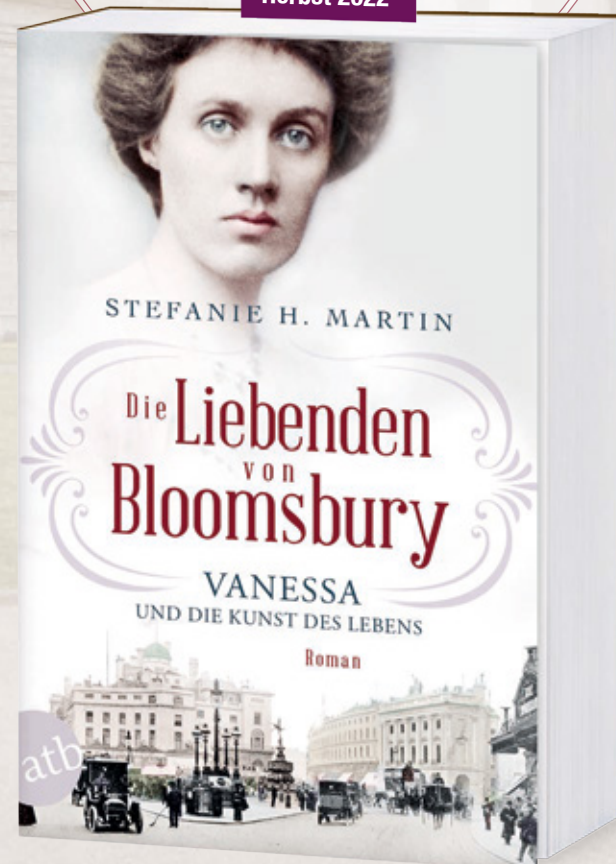
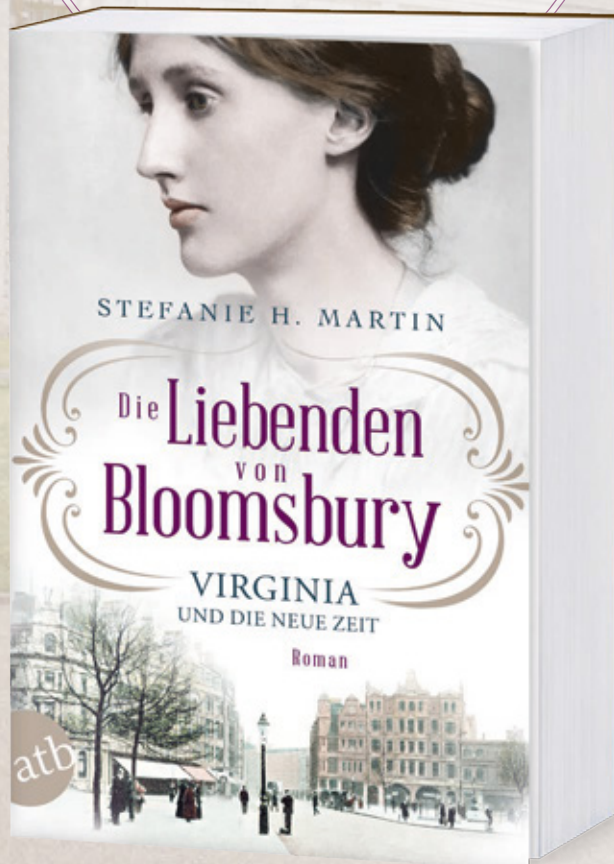
◇ DIN-A1-Plakat

Bestellnr.: 656/89747



◇ Postkarten mit Zitaten von Virginia Woolf

1 VE = 15 Expl. | Bestellnr.: 656/89748



◇ Frauensaga-Kundenfolder

1 VE = 20 Expl. | Bestellnr.: 656/89752

Auftakt der großen Saga über die Frauen von Bloomsbury



© Claudia Wenig

Stefanie H. Martin ist das Pseudonym von Stefanie Hohn, die als Dozentin für literarisches Übersetzen und kreatives Schreiben arbeitet und über Charlotte Brontë promoviert hat. Schon als Studentin faszinierten sie die »Bloomsberries« mit ihrem schillernden Einfluss auf den Wandel zur Moderne, aber auch als Gruppe junger Menschen, die gegen die engen Moralvorstellungen ihrer Zeit aufbegehrten. Ihr Interesse an den oft konfliktreichen Lebensläufen von Künstlerinnen und Schriftstellerinnen führte sie schließlich selbst auf den Weg zum Schreiben. Stefanie H. Martin lebt und schreibt in Düsseldorf.

London, 1904: Um den Zudringlichkeiten ihres Stiefbruders zu entkommen, gründen die Schwestern Vanessa und Virginia eine Wohngemeinschaft in Bloomsbury, die zum Hort geistiger Freiheit wird. Bald werfen die außergewöhnlich schönen Schwestern und ihre feinsinnigen Freunde die viktorianischen Fesseln ab. Die hochintelligente Virginia, stets unter seelischen Krisen leidend, will nur eines: schreiben – und zwar der neuen Zeit angemessen. Doch das Schriftstellerdasein ist für sie als Frau kaum möglich, sie muss sich einen Ehemann suchen: Leonard Woolf. Und so unromantisch diese Ehe auch beginnt, bietet sie Virginia nicht nur ein Leben für die Literatur, sondern auch – die Liebe ...

Ein so überraschender wie mitreißender Roman über Virginia Woolf – Ikone der literarischen Moderne und der Frauenbewegung

Hervorragend recherchiert, packend erzählt

Mit Vanessa Bell, John Maynard Keynes, Lytton Strachey, Roger Fry u. v. a. »Bloomsberries«

Für Lesungen kontaktieren Sie Astrid Schmidt (astrid.schmidt@aufbau-verlag.de)

ONLINE-MARKETING

- Rezensionskampagne
- Große Social-Media-Aktion
- Newsletter-Anzeige
- Bannerwerbung auf zielgruppenaffinen Seiten

Band 2 erscheint im Herbst 2022

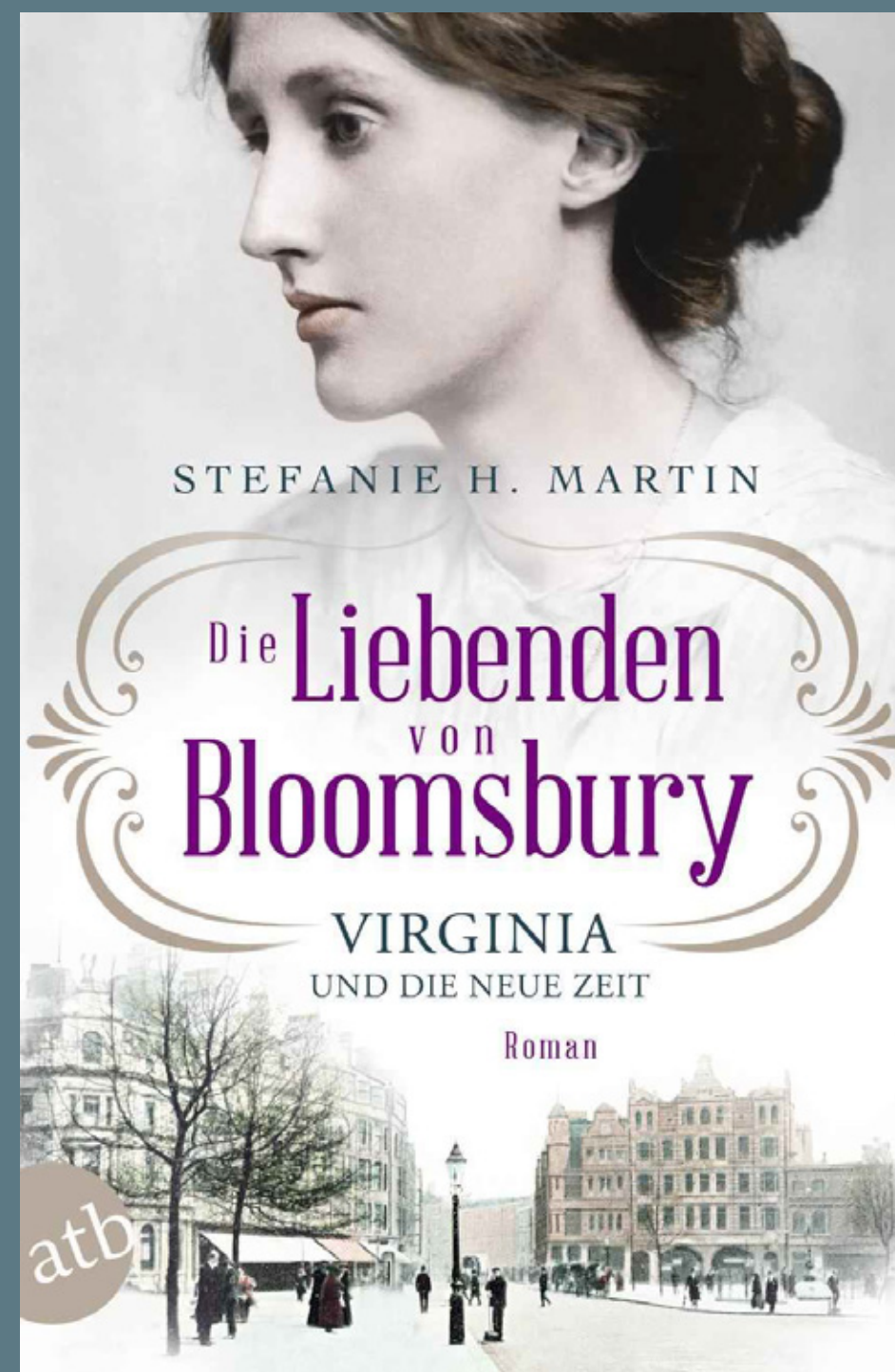


978-3-7466-3905-5

Band 3 erscheint im Frühjahr 2023



978-3-7466-3906-2



atb

Fragen Sie nach Ihrem persönlichen Leseexemplar

Stefanie H. Martin
Die Liebenden von Bloomsbury – Virginia und die neue Zeit
Roman
13,3 × 20,5 cm | Etwa 400 Seiten | Klappenbroschur
14,00 € (D) | 14,40 € (A)
ISBN 978-3-7466-3904-8
Originalausgabe
Erscheint am 21. Juni 2022
WG 2112



Die Sehnsucht einer jungen Frau nach Selbstbestimmung und Freiheit



Der Abschluss der großen Amisch-Saga von Karin Seemayer

Hervorragend recherchiert

Eine berührende Liebesgeschichte vor besonderer historischer Kulisse

Jacobstown, 1916: Leah ist das, was man einen »Blaustrumpf« nennt: voller Wissbegier und Neugier auf Erfindungen wie Autos und Telefone. Ihre Träume gehen über den engen Horizont der Amisch-Gemeinde hinaus. Leahs beste Freundin, deren Eltern einen Laden besitzen, versorgt sie mit Büchern und Zeitungen. Als sie die Gelegenheit hat, in die Stadt zu ziehen und im Laden auszuhelfen, packt sie der Wunsch nach einem freieren Leben – und sie verliebt sich in den jungen Richard. Doch Leah weiß, dass sie sich entscheiden muss ...

Karin Seemayer
Der Himmel über Amerika – Leahs Traum
 Roman
 11,5 x 19 cm | Etwa 416 Seiten | Broschur
 12,99 € (D) | 13,40 € (A)
 ISBN 978-3-7466-3758-7
 Originalausgabe
Erscheint am 21. Juni 2022
 WG 2113



Im Land der tausend Seen

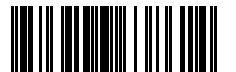


Eine deutsch-deutsche Familiengeschichte: Drei starke Frauen müssen sich in wechselvollen Zeiten ihren Platz erkämpfen

Vor der einzigartigen Kulisse der Mecklenburgischen Seenplatte erzählt Fabia Waldner von einem Gutshof, der ein erschütterndes Geheimnis birgt

Müritz, 1998: Nie hätte Margot geglaubt, dass sie nach Kriegsende und ihrer Flucht in den Westen den alten Gutshof wieder betreten würde. Nicht wissend, dass Margot aus jenem vergangenen Leben ein dunkles Geheimnis hütet, stellt ihr Sohn Hartwig sie vor vollendete Tatsachen: Groß Bernow ist nun wieder in Familienbesitz und soll zu altem Glanz finden. Aber nicht nur Margot widerstrebt dieser Plan, sondern auch Hartwigs Frau Anja und der einstigen Küchenhilfe Helma, die seit langer Zeit einen schrecklichen Verdacht hegt.

Fabia Waldner
Die Gutsherrin
 Roman
 11,5 x 19 cm | Etwa 480 Seiten | Broschur
 12,99 € (D) | 13,40 € (A)
 ISBN 978-3-7466-3861-4
 Originalausgabe
Erscheint am 21. Juni 2022
 WG 2113



Einer der großen Romane Kristin Hannahs: eine dramatische Geschichte über die Stärke der Frauen



© Kevin Lynch

Kristin Hannah, geboren 1960 in Südkalifornien, arbeitete als Anwältin, bevor sie zu schreiben begann. Heute ist sie eine der erfolgreichsten Autorinnen der USA und lebt mit ihrem Mann im Pazifischen Nordwesten der USA. Nach zahlreichen Bestsellern waren es ihre Romane »Die Nachtigall« und »Liebe und Verderben«, die Millionen von Leser:innen in über vierzig Ländern begeisterten und Welterfolge wurden.

Im Aufbau Taschenbuch liegen ebenfalls ihre Romane »Die andere Schwester«, »Das Mädchen mit dem Schmetterling«, »Die Dinge, die wir aus Liebe tun« und »Die Mädchen aus der Firefly Lane« vor.

Gabriele Weber-Jarić lebt als Autorin und Übersetzerin in Berlin. Sie übertrug unter anderem Mary Basson, Imogen Kealey und Gill Thompson ins Deutsche.

Als ihr Vater stirbt, verlieren die ungleichen Schwestern Nina und Meredith ihren größten Rückhalt. Noch kurz vor seinem Tod nimmt er ihnen das Versprechen ab, sich um die pflegebedürftige Mutter zu kümmern, die ihr Leben lang kalt und abweisend zu den Töchtern war. Der Versuch der Schwestern, das Versprechen einzulösen, gerät zur Zerreißprobe – die jahrelange Distanz zur Mutter hat bei Meredith und Nina ihre Spuren hinterlassen, so dass nun auch sie diejenigen, die ihnen am nächsten stehen, zu verlieren drohen. Bis es ihnen gelingt, dem Geheimnis der Mutter auf die Spur zu kommen, das sie in eine weit entfernte Vergangenheit führt ...

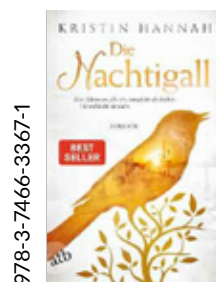
Ein hochemotionaler Roman über das Leid einer Familie im Zweiten Weltkrieg und seine Nachwirkungen über Generationen hinweg

Neu übersetzt und in neuer Ausstattung

Kinoverfilmung von »Die Nachtigall« und zweite Netflix-Staffel »Firefly Lane« 2022



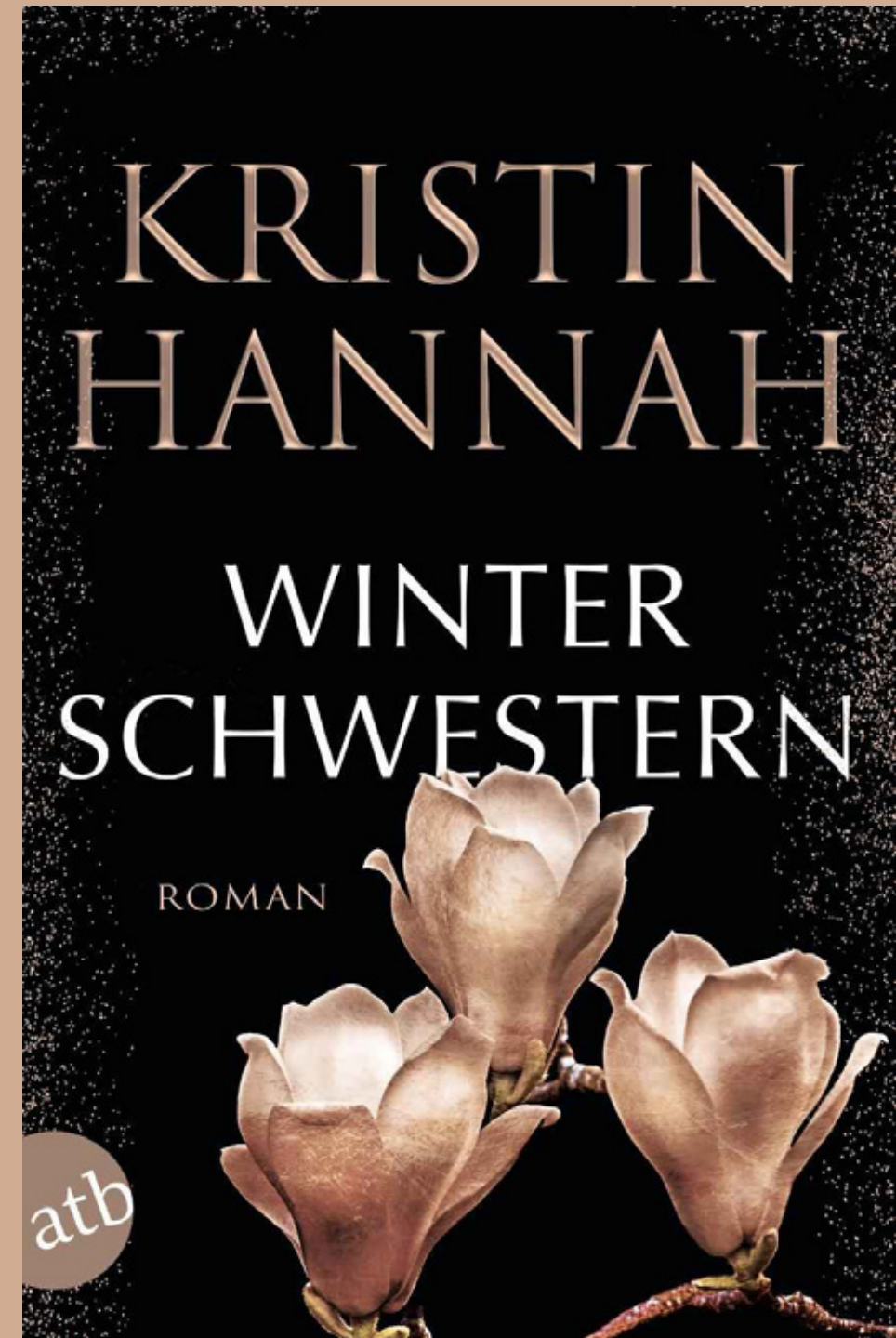
978-3-352-00943-3



978-3-7466-3367-1



978-3-7466-3685-6



atb

Kristin Hannah
Winterschwern
Roman

(Winter Garden, St. Martin's Press, New York, 2010)
Übersetzt aus dem Amerikanischen von Gabriele Weber-Jarić
13,3 × 20,5 cm | Etwa 512 Seiten | Broschur
12,00 € (D) | 12,40 € (A)
ISBN 978-3-7466-3818-8
Erscheint am 21. Juni 2022
WG 2112



Außergewöhnliche zwischen

FRAUEN AUFBRUCH und LIEBE

Unsere Marketingkampagne – direkt bei
der Zielgruppe

Sie brechen mit
Konventionen,
entdecken Neues und
erschaffen große Kunst –
authentische Geschichten
von beeindruckenden
Frauen

Bestellen
Sie das
Backlist-Paket!

Je 3 Expl. der Backlist

LP € [D] 311,76
Bestellnr.: 656/80456

◇ Multiplikationsmarketing mit Kundenfolder:

Beilage in unseren Büchern und zum Mitnehmen
für Ihre Kunden

1 VE = 20 Expl. | Bestellnr.: 656/89754

Marketing-Kampagne:

- ◇ Große Social-Media-Aktion
- ◇ Online-Bewerbung der Reihe in zielgruppenaffinen Umfeldern
- ◇ Newsletter-Marketing



atb 3623-8



atb 3648-1



atb 3593-4



atb 3716-7



atb 3770-9



atb 3665-8



atb 3768-6



atb 3860-7



Sie entdeckte eine neue Welt – Maria Sibylla Merian



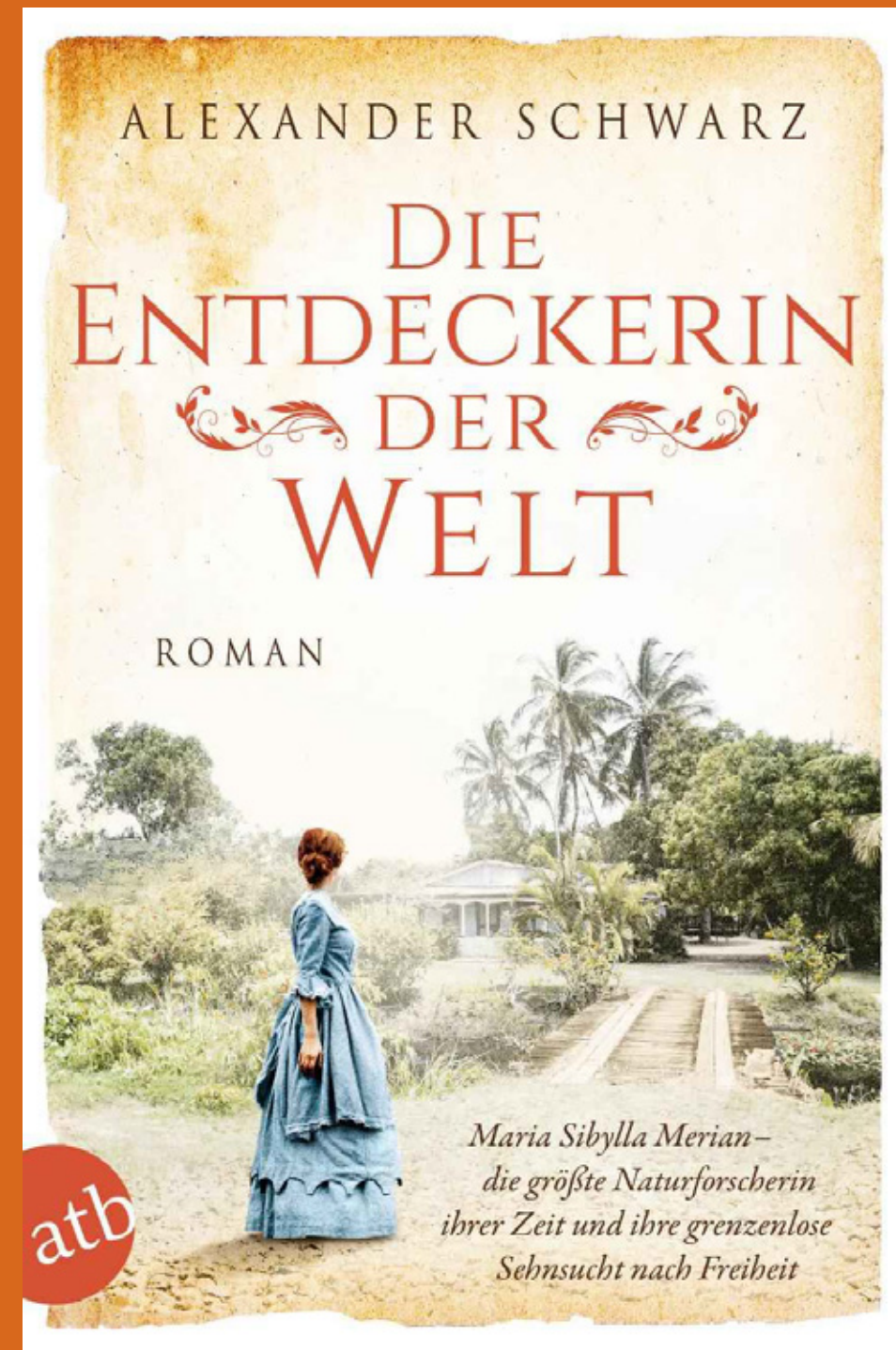
Alexander Schwarz, geboren 1964 in Stuttgart, studierte Neuere Deutsche Literaturwissenschaft, Mediävistik, Linguistik und Politikwissenschaften in Freiburg im Breisgau, bevor es ihn noch während seines Studiums in die Niederlande zog. Dort lebt er seit 1990, nur unterbrochen von einem sechsjährigen Aufenthalt in Island. Er arbeitete zwanzig Jahre lang als Verleger. Heute ist er selbstständiger Literaturagent, er schreibt und fotografiert seit mehr als fünfundzwanzig Jahren Bücher.

1691: Nach der Scheidung von ihrem jähzornigen Mann zieht Maria Sibylla Merian nach Amsterdam. Schon früh lernte sie die Fertigkeit des Kupferstechens, nun will sie sich ein selbstbestimmtes Leben als Künstlerin aufbauen – und sich ihren Traum erfüllen: eine Reise nach Südamerika, um im tropischen Regenwald die faszinierende Vielfalt der Raupen und Schmetterlinge zu erforschen. Fieberhaft knüpft sie Kontakte und sucht Financiers. Eine Überseereise ist für eine alleinstehende Frau ein großes Wagnis, doch Maria ist es gewohnt, sich unter Männern zu behaupten und Grenzen zu überschreiten. Und so bricht sie auf ins ferne Suriname – und in das größte Abenteuer ihres Lebens.

Die Geschichte einer wagemutigen Frau, die nach Unabhängigkeit strebte, alle Fesseln abstreifte und in ihr größtes Abenteuer aufbrach

Atemberaubende Schauplätze: Amsterdam in der Blütezeit des Goldenen Zeitalters und das schillernde, farbenprächtige Südamerika

Für Lesungen kontaktieren Sie Astrid Schmidt (astrid.schmidt@aufbau-verlag.de)



Alexander Schwarz
Die Entdeckerin der Welt
 Roman
 13,3 × 20,5 cm | Etwa 400 Seiten | Klappenbroschur
 14,00 € (D) | 14,40 € (A)
 ISBN 978-3-7466-3881-2
 Originalausgabe
 Erscheint am 19. Juli 2022
 WG 2113



Kriminelle Geschäfte



© Florian Läufer

Michael Jensen wurde 1966 im Norden Schleswig-Holsteins geboren. Er lebt mit seiner Familie in Hamburg und Flensburg. Im Hauptberuf ist er als Arzt und Therapeut tätig. Für sein literarisches Schreiben hat er ein Pseudonym gewählt. Im Aufbau Taschenbuch sind seine Kriminalromane »Totenland«, »Totenwelt« und »Totenreich« lieferbar. Zudem »Blutgold«, der erste Band der Serie »Syndicat Berlin«.

Unruhige Zeiten in Deutschland, doch die Sass-Brüder haben sich nicht nur in der Unterwelt einen Namen gemacht. Sie handeln mit allem: Schnaps, Autos – und Waffen. Sie liefern, was gefordert wird, auch an rechtsradikale Kreise. Dann wird 1922 der deutsche Außenminister Walter Rathenau erschossen, angeblich mit einer Waffe aus den Beständen der Sass-Brüder. Franz Sass wird verhaftet, und das Syndicat tut alles, um ihn wieder freizubekommen.

Die Geschichte der berühmtesten Verbrecher der zwanziger Jahre

Vom Autor der Romane »Totenland« und »Totenreich«

»Das Spannungsverhältnis zwischen Wahrheitssuche im Unrechtsstaat, persönlicher Schuld und einem Polizeiapparat, der über Leichen geht, macht »Totenland« zu einem außergewöhnlichen Krimi.« STERN ÜBER »TOTENLAND«

Für Lesungen kontaktieren Sie Astrid Schmidt (astrid.schmidt@aufbau-verlag.de)

Erscheint am
17. Januar

978-3-7466-3794-5

Über 25.000
verkaufte Expl.

978-3-7466-3460-9



978-3-7466-3780-8



Michael Jensen
Blutige Stille
Syndicat Berlin
Kriminalroman

13,3 × 20,5 cm | Etwa 400 Seiten | Broschur

12,00 € (D) | 12,40 € (A)

ISBN 978-3-7466-3795-2

Originalausgabe

Erscheint am 19. Juli 2022

WG 2122



Drei ungleiche Schwestern und ihr Kampf um die Sektkellerei der Familie



© Eva Aldinger, Sarah Kasner Fotografie

Hinter Linda Winterberg verbirgt sich Nicole Steyer, eine erfolgreiche Autorin historischer Romane. Sie lebt mit ihrem Mann und ihren zwei Töchtern im Taunus. Im Aufbau Taschenbuch und bei Rütten & Loening liegen von ihr die Romane »Das Haus der verlorenen Kinder«, »Solange die Hoffnung uns gehört«, »Unsere Tage am Ende des Sees«, »Die verlorene Schwester«, »Für immer Weihnachten«, »Die Kinder des Nordlichts« und die große Hebammen-Saga »Aufbruch in ein neues Leben«, »Jahre der Veränderung«, »Schicksalhafte Zeiten«, »Ein neuer Anfang« sowie »Der Winzerhof. Das Prickeln einer neuen Zeit« vor.

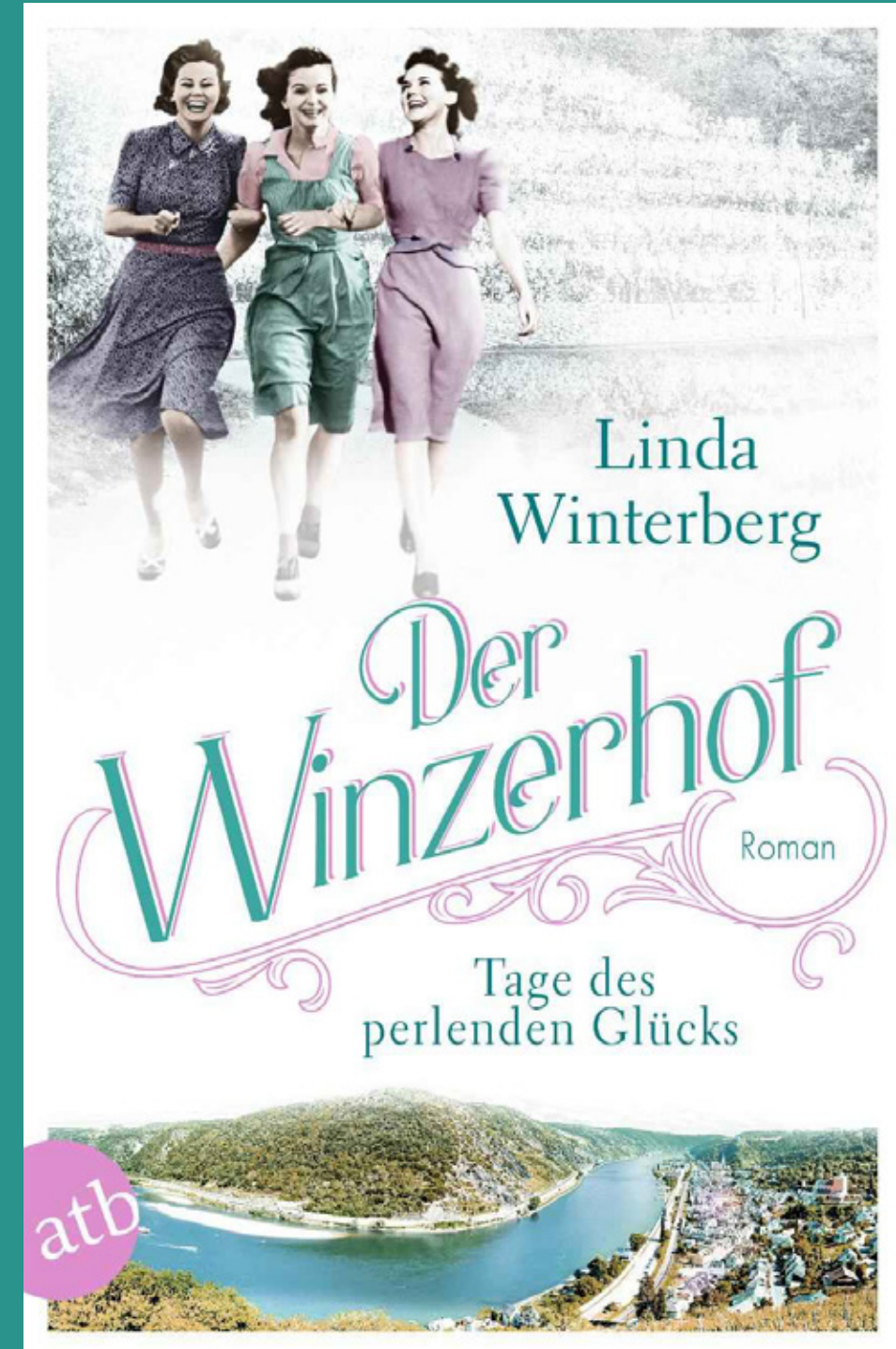
Wiesbaden, 1950: Zusammen mit ihren Schwestern Bille und Lisbeth konnte Henni die Sektkellerei der Familie durch die schweren Jahre nach dem Krieg bringen, die Marke Herzberg ist in aller Munde. Henni ist glücklich mit Georg verheiratet, der die Sektkellerei leitet, und erwartet ihr erstes Kind. Ihre Erfindung des Piccolo bringt dem Unternehmen weiteren Aufschwung. Die Schwestern sind einander wieder nähergekommen. Lisbeth hat sich neu verliebt, und Bille wagt die Suche nach dem Vater ihres Kindes, der in Russland vermisst wird. Doch eines Tages kehrt Hennis verschollen geglaubter Ehemann zurück. Erneut steht die Zukunft der Schwestern und der Sektkellerei auf dem Spiel.

Eine berührende Familiengeschichte der Nachkriegsjahre um eine Sektkellerei im malerischen Rheingau

Der zweite Band der großen Saga von Bestsellerautorin Linda Winterberg

Gesamtauflage: über 350.000 Exemplare

Für Lesungen kontaktieren Sie Astrid Schmidt (astrid.schmidt@aufbau-verlag.de)



Frauensaga-Kundenfolder
1 VE = 20 Expl.
Bestellnr.: 656/89752

Band 1 erscheint am 17. Januar

978-3-7466-3811-9



Bestseller

978-3-7466-3546-0



Bestseller

978-3-7466-3759-4



Linda Winterberg
Der Winzerhof – Tage des perlenden Glücks
Roman
13,3 × 20,5 cm | Etwa 400 Seiten | Broschur
12,99 € (D) | 13,40 € (A)
ISBN 978-3-7466-3812-6
Originalausgabe
Erscheint am 19. Juli 2022
WG 2112



»Ein großartiger Roman – fesselnd und voller Weisheit.« TTT – TITEL, THESEN, TEMPERAMENTE



© Joachim Gern

Olga Grjasnowa, geboren 1984 in Baku, Aserbaidschan. Längere Auslandsaufenthalte in Polen, Russland, Israel und der Türkei. Für ihren viel beachteten Debütroman »Der Russe ist einer, der Birken liebt« wurde sie mit dem Klaus-Michael Kühne-Preis und dem Anna Seghers-Preis ausgezeichnet. Zuletzt erschien von ihr »Gott ist nicht schüchtern«. Der Roman wurde zum Bestseller und hat sich 50.000-mal verkauft. Olga Grjasnowa lebt mit ihrer Familie in Berlin.

Akhulgo, 1838: Jamalludin wächst als Sohn eines mächtigen Imams im Kaukasus auf. Als Zar Nikolaus I. die Region mit Krieg überzieht, verlangt er den Jungen als Unterpand. So gelangt der kleine Junge nach Sankt Petersburg, an den prächtigen Zarenhof. Jamalludin ist hin- und hergerissen zwischen der Sehnsucht nach seinem Elternhaus und den Möglichkeiten, die sich ihm in Petersburg bieten.

Olga Grjasnowa erzählt sprachmächtig und eindringlich von einer uns unbekanntem Welt, die doch unmittelbar mit unserer zu tun hat: Von einem Kind, das zwischen zwei Kulturen steht und seinen eigenen Weg finden muss.

Der neue große Roman von Olga Grjasnowa erstmals im Taschenbuch

»Olga Grjasnowa ist eine viel beachtete Stimme ihrer Generation.« NDR

»Ein fein ausgearbeiteter historischer Roman, der sich mit Verlorenheit und Zugehörigkeit beschäftigt – zwei Themen, die auch heute noch zu den wichtigsten unserer Zeit gehören.« SR 2 KULTURRADIO

Über 50.000 verkaufte Expl.



978-3-7466-3439-5



Olga Grjasnowa
Der verlorene Sohn
Roman

11,5 × 19 cm | 383 Seiten | Broschur
14,00 € (D) | 14,40 € (A)
ISBN 978-3-7466-3870-6
Erscheint am 19. Juli 2022
WG 2112



Takeda und ein beinahe vergessener Mädchenmord



© Dörte Hoffmann

Henrik Siebold ist Journalist und Buchautor. Er hat unter anderem für eine japanische Tageszeitung gearbeitet sowie mehrere Jahre in Tokio gelebt. Unter einem Pseudonym hat er mehrere Romane veröffentlicht. Zurzeit wohnt er in Hamburg. Bisher erschienen als Aufbau Taschenbuch »Inspektor Takeda und die Toten von Altona«, »Inspektor Takeda und der leise Tod«, »Inspektor Takeda und der lächelnde Mörder«, »Inspektor Takeda und das doppelte Spiel« sowie »Inspektor Takeda und die stille Schuld«.

Inspektor Takeda, mittlerweile fast in Deutschland heimisch geworden, und Claudia Harms vor ihrem heiklesten Fall. Ein stadtbekannter Rechtsanwalt hat seine Familie und sich getötet. Schnell möchte man im Präsidium alles zu den Akten legen. Takeda aber versucht die Motive zu verstehen, die hinter diesem Familiendrama stecken. Er findet die Verbindung zu einem ungeklärten Mädchenmord, der fast vierzig Jahre zurückliegt und in den der Anwalt verwickelt war – genau wie der regierende Bürgermeister von Hamburg.

Neues von dem ungewöhnlichsten Inspektor, der in Deutschland ermittelt

»Henrik Siebold gelingt es erneut, einen spannenden Krimi einerseits, fesselnde Einblicke andererseits in die Kultur und Denke der Japaner zu schreiben.« LÜBECKER NACHRICHTEN ÜBER »INSPEKTOR TAKEDA UND DER LÄCHELNDE MÖRDER«

Für Lesungen – auch mit musikalischem Begleitprogramm – kontaktieren Sie Astrid Schmidt (astrid.schmidt@aufbau-verlag.de)



Kundenfolder
»Morden im Norden«
1 VE = 20 Expl.
Bestellnr.: 656/89753

<p>Über 65.000 verkaufte Expl.</p>  <p>978-3-7466-3213-1</p> 	<p>Bestseller Über 35.000 verkaufte Expl.</p>  <p>978-3-7466-3514-9</p> 	<p>Bestseller Über 35.000 verkaufte Expl.</p>  <p>978-3-7466-3718-1</p> 
---	--	--



Henrik Siebold
Inspektor Takeda und das schleichende Gift
Kriminalroman
11,5 × 19 cm | Etwa 384 Seiten | Broschur
11,00 € (D) | 11,40 € (A)
ISBN 978-3-7466-3896-6
Originalausgabe
Erscheint am 19. Juli 2022
WG 2121



Jane Austen und die Suche nach dem Glück

England, 1945: Der Krieg ist zu Ende, doch in dem kleinen Dorf Chawton im Süden Englands hat er Spuren hinterlassen. Hier lebte einst Jane Austen und schrieb ihre großen Romane, und die Erinnerung an sie prägt den Ort und seine Bewohner noch immer. Eine Gruppe ungleicher Menschen kämpft darum, Jane Austens Vermächtnis für die Welt zu erhalten. Sie alle haben mit Verlusten und dem Trauma des Krieges zu kämpfen und finden Hoffnung in der Literatur. Gemeinsam schmieden sie Pläne und gründen die Jane Austen Society. Wird es ihnen gelingen, das Erbe Jane Austens zu bewahren? Und über die Liebe zum Lesen ihre Trauer zu überwinden und zurück ins Leben zu finden?

Eine beeindruckende Geschichte über die Kraft der Literatur und eine Hommage an die große Jane Austen, voll englischem Flair

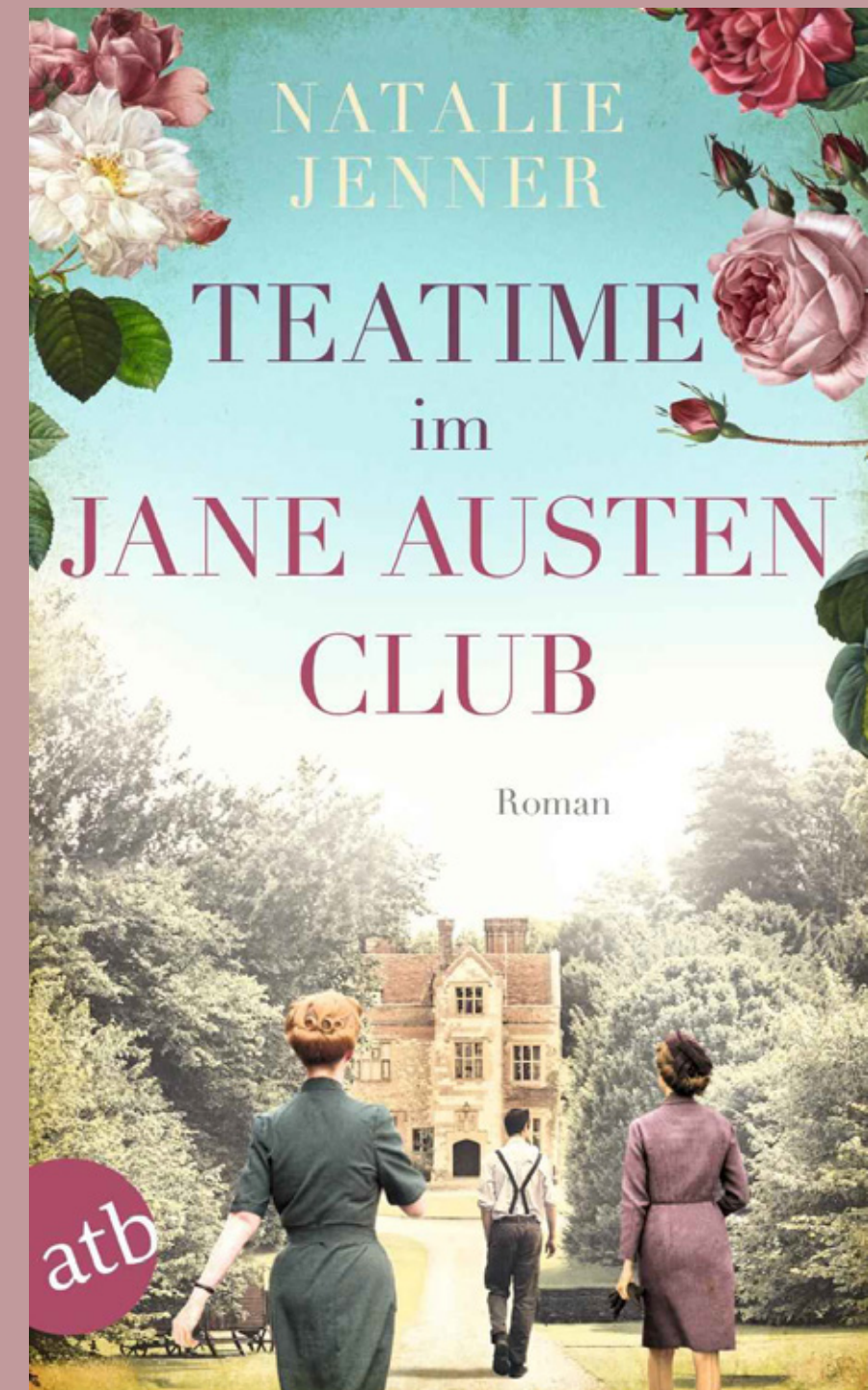
»Ein bezauberndes, unvergessliches Debüt.«
PAM JENOFF, AUTORIN VON »DIE FRAUEN VON PARIS«

Von den englischen Leser:innen geliebt und vielfach ausgezeichnet

Erscheint in zwanzig Sprachen

Natalie Jenner wurde in England geboren und wanderte als Kind mit ihrer Familie nach Kanada aus. Sie arbeitete u. a. als Unternehmensanwältin und Karrierecoach und ist Inhaberin einer unabhängigen Buchhandlung in Oakville, Ontario, wo sie mit ihrer Familie und zwei Hunden lebt.

Marie Rahn studierte an der Universität Düsseldorf Literaturübersetzen. Sie übersetzt aus dem Französischen, Italienischen und Englischen, u. a. Lee Child, Aldo Busi, Kristin Hannah, Silvia Day und Sara Gruen.



Natalie Jenner
Teatime im Jane-Austen-Club
Roman

(The Jane Austen Society, St. Martin's Press, New York, 2020)

Übersetzt aus dem Amerikanischen von Marie Rahn

11,5 × 19 cm | Etwa 400 Seiten | Broschur

12,00 € (D) | 12,40 € (A)

ISBN 978-3-7466-3869-0

Deutsche Erstausgabe

Erscheint am 19. Juli 2022

WG 2112



Die Meisterin der Familiensagas: und authentisch wie

Niemand schreibt so emotional Ulrike Renk



◇ Deko-Aufsteller
für Ihren Büchertisch
Bestellnr.: 656/89718



◇ Frauensaga-Kundenfolder
1 VE = 20 Expl. | Bestellnr.: 656/89752



◇ DIN-A1-Wendeplakat
Bestellnr.: 656/89751

Bestseller-Marketing

- ◇ Große Rezensionskampagne und Leserunden mit der Autorin
- ◇ Sondermarketing auf NetGalley™
- ◇ Social-Media-Aktionen auf
- ◇ Bannerwerbung



Bestellen Sie
Ihr persönliches
Backlist-Paket!



Sie ist gezwungen, ihre Kinder wegzugeben, dennoch steht sie für ihre Überzeugung ein



Ulrike Renk, Jahrgang 1967, studierte Literatur und Medienwissenschaften und lebt mit ihrer Familie in Krefeld. Familiengeschichten haben sie schon immer fasziniert, und daher beruhen ihre Romane zumeist auf Dokumenten und wahren Begebenheiten. Im Aufbau Taschenbuch liegen ihre Australien-Saga, ihre Ostpreußen-Saga, ihre Seidenstadt-Saga und zahlreiche historische Romane vor sowie der erste und zweite Band ihrer Berlin-Saga um die Dichterfamilie Dehmel: »Eine Familie in Berlin – Paulas Liebe« und »Ursula und die Farben der Hoffnung«.

Berlin, 1928: Nach der Trennung von Heinrich beginnt Ursula ein neues Leben. Sie engagiert sich politisch und nennt sich Ulla. Der Alltag als alleinerziehende Mutter ist nicht leicht: Ihr gelingt es kaum, für den Lebensunterhalt ihrer Kinder zu sorgen. Schweren Herzens gibt Ulla schließlich dem Drängen ihres Vaters nach und bringt die Kinder in einer Pflegefamilie auf dem Land unter. Alle Freude scheint aus ihrem Leben verschwunden, nur die politische Arbeit gibt ihr eine Perspektive. Dann lernt sie Wilhelm Moll kennen. Wie sie setzt er sich für gesellschaftlich Benachteiligte ein. Die Liebe der beiden scheint perfekt, doch dann kommen die Nationalsozialisten an die Macht, und ihrer beider Leben sind in Gefahr.

Die Fortsetzung der Erfolgs-Saga von SPIEGEL-Bestsellerautorin Ulrike Renk

Nach einer wahren Geschichte: Das Leben der Künstlerin und Widerstandskämpferin Ursula Dehmel

Gesamtauflage: über 1,8 Mio. Exemplare

Auch bei
Aufbau Audio

978-3-96105-557-9



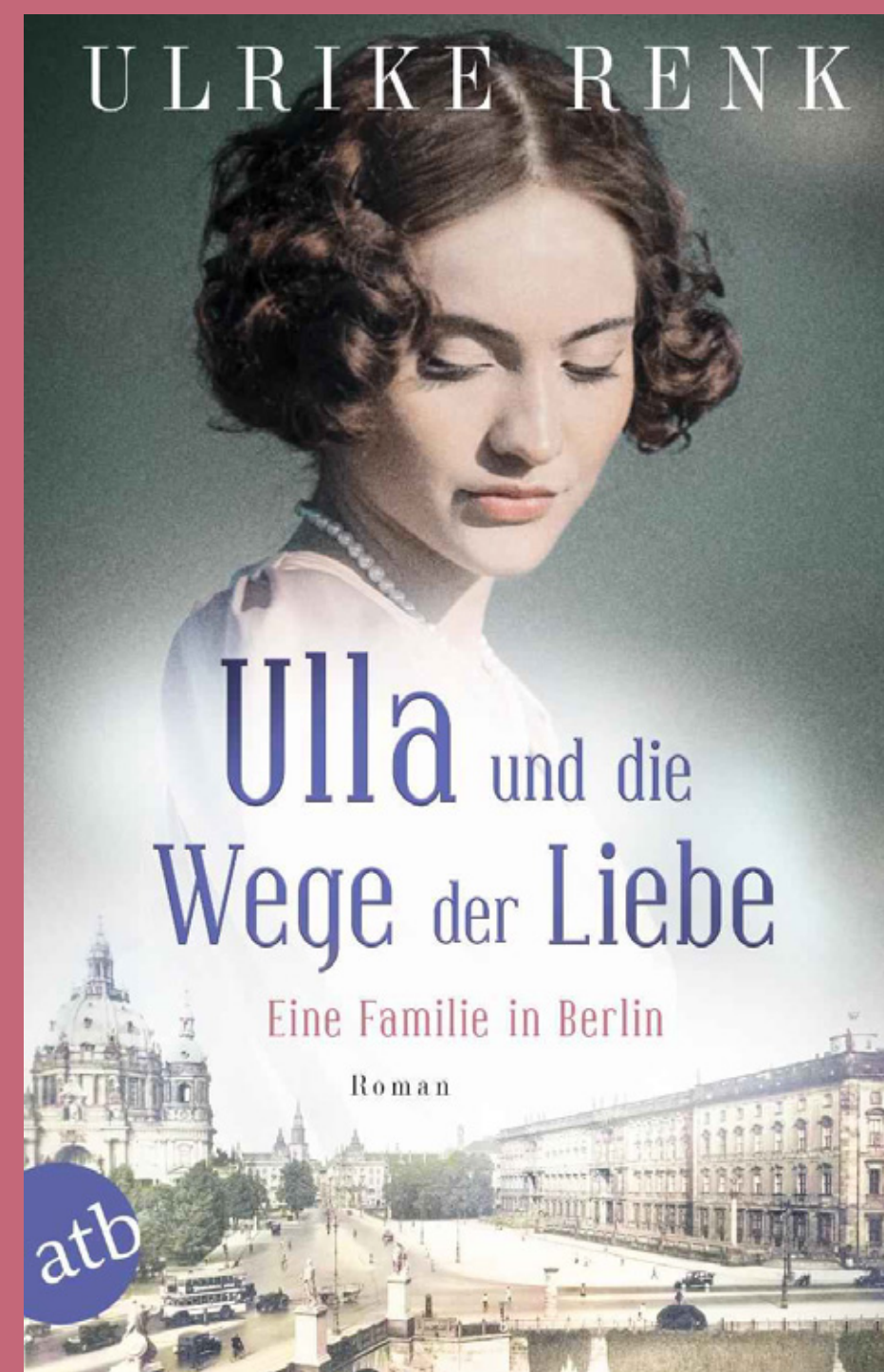
Bestseller
Band 1

978-3-7466-3555-2



Band 2 erscheint
am 14. Februar

978-3-7466-3764-8



Startauflage
50.000
Exemplare

Ulrike Renk
Ulla und die Wege der Liebe
Eine Familie in Berlin
Roman

13,3 × 20,5 cm | Etwa 528 Seiten | Broschur

12,99 € (D) | 13,40 € (A)

ISBN 978-3-7466-3765-5

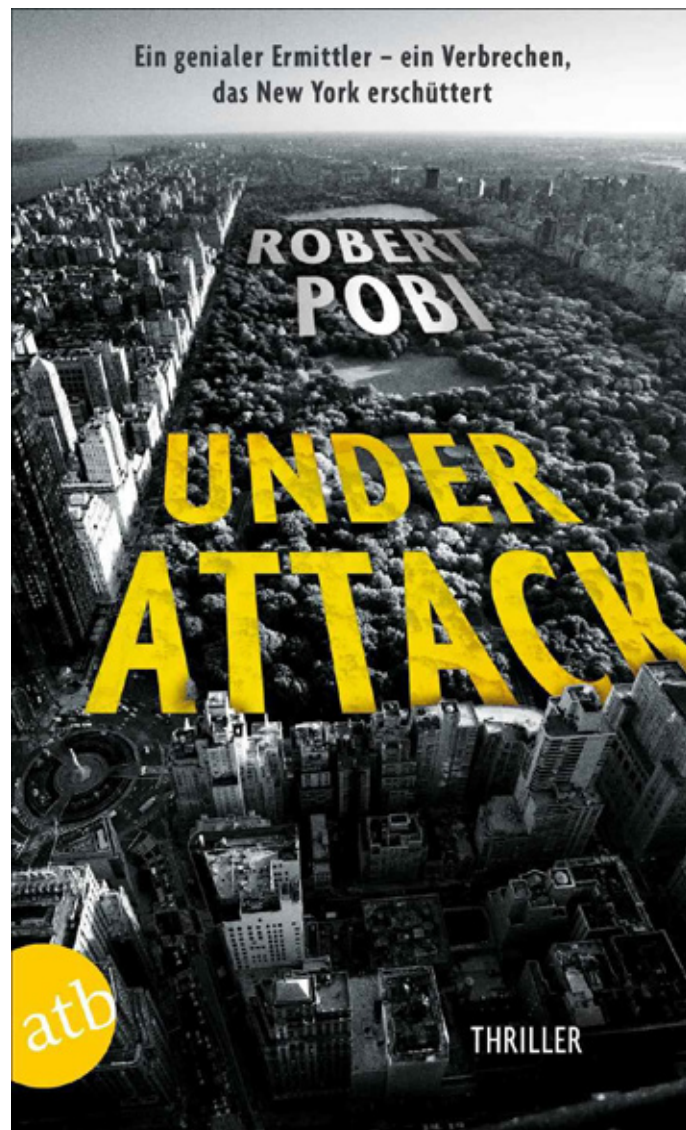
Originalausgabe

Erscheint am 16. August 2022

WG 2116



Feuer in New York



Ein Kriminalroman mit einem ungewöhnlichen Helden – Lucas Page, ehemaliger Agent und brillanter Ballistiker

»Ein ungewöhnlicher Plot ... explosiv spannend.« WALL STREET JOURNAL

An einem Oktoberabend ist das weltberühmte Guggenheim-Museum in New York wegen einer Gala geschlossen. Bis eine Explosion die Nacht erschüttert und viele Menschen in den Tod reißt. Doch wo ist das Motiv? Beim FBI beschließt man, sich ungewöhnliche Hilfe zu holen. Lucas Page, genialer Astrophysiker, versteht es, einen Tatort auf besondere Weise zu lesen. Doch kaum ermittelt er, werden er und seine Familie bedroht.

Robert Pobi
Under Attack

Thriller

(Under Pressure, Minotaur Books, New York, 2020)

Übersetzt aus dem Amerikanischen von Wolfgang Thon

11,5 × 19 cm | Etwa 448 Seiten | Broschur

12,00 € (D) | 12,40 € (A)

ISBN 978-3-7466-3917-8

Deutsche Erstausgabe

Erscheint am 16. August 2022

WG 2121



978-3-7466-3678-8



978-3-7466-3781-5



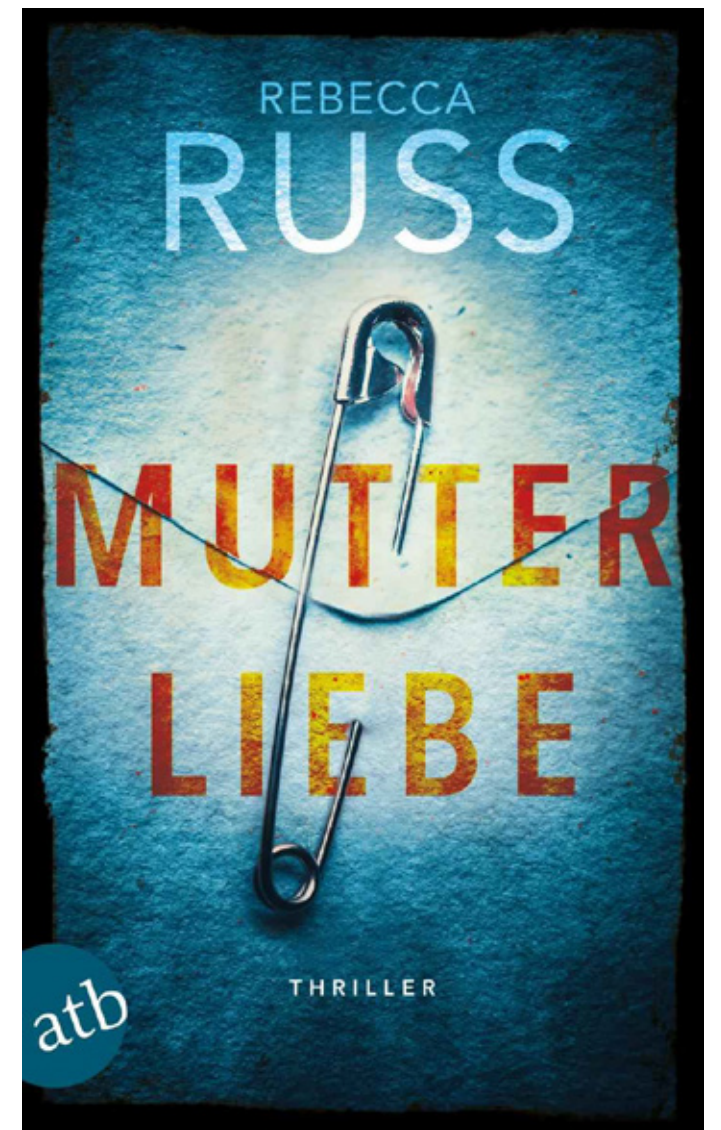
Für ihre Tochter würde sie alles tun – sogar einen Mord begehen?

Ein hoch spannender Thriller einer jungen österreichischen Autorin

Für Leser:innen von Romy Hausmann und Melanie Raabe

»Schön, wenn einen eine Autorin so überraschen und begeistern kann.« RUHR NACHRICHTEN ÜBER
»DIE ERSTE FRAU«

Als ihre Tochter Louisa nach einem Besuch beim Vater spurlos verschwindet, bricht für die alleinerziehende Nora eine Welt zusammen. Doch während die Polizei fieberhaft nach dem Mädchen sucht, gerät Nora in Bedrängnis. Sie würde alles dafür geben, ihre Tochter zu finden, hat jedoch Angst davor, dass bei der Suche nach Louisa ein wohlgehetes Geheimnis ans Licht kommt: Niemand darf erfahren, dass das Mädchen gar nicht ihre eigene Tochter ist. Und plötzlich gerät Nora selbst ins Visier der Ermittler ...



Rebecca Russ
Mutterliebe

Thriller

11,5 × 19 cm | Etwa 320 Seiten | Broschur

10,00 € (D) | 10,30 € (A)

ISBN 978-3-7466-3782-2

Originalausgabe

Erscheint am 16. August 2022

WG 2121



Maria Marc und die Farben der Liebe



Heidi Rehn, geboren 1966, studierte Germanistik und Geschichte in München. Seit vielen Jahren schreibt sie hauptberuflich. In München bietet sie literarische Spaziergänge »Auf den Spuren von ...« zu den Themen ihrer Romane an, bei denen das fiktive Geschehen eindrucksvoll mit der Historie verbunden wird. Im Aufbau Taschenbuch sind von ihr der Roman »Die Tochter des Zauberers – Erika Mann und ihre Flucht ins Leben« sowie »Das doppelte Gesicht« und »Die letzte Schuld«, die Krimireihe um Emil Graf und Billa Löwenfeld, erschienen. Mehr zur Autorin unter www.heidi-rehn.de

Maria studiert Malerei, doch sie sucht noch nach ihrem eigenen künstlerischen Weg, als ihr der vier Jahre jüngere Franz Marc begegnet. Franz inspiriert sie. Durch ihn entdeckt sie sich neu, als Malerin und als Liebende. Mit anderen Künstlern gründen sie in München den Blauen Reiter. Als Franz in den Ersten Weltkrieg zieht und fällt, bricht für Maria eine Welt zusammen. In ihrer Trauer glaubt sie, nie wieder malen zu können, und widmet sich ganz seinem Nachlass. Doch dann erinnert sie sich seines eigentlichen Vermächtnisses: ihr Selbstbewusstsein als Künstlerin und als Frau, zu dem er sie ermutigt hat. Und sie wagt einen radikalen Neuanfang.

Die Geschichte einer großen Malerin und der berühmten Künstlergruppe »Der Blaue Reiter«

Maria Marc widmete ihr Leben der Kunst: ihrer eigenen und der von Franz Marc

Mit Wassily Kandinsky, Franz Marc und Gabriele Münter und vielen anderen Vertretern des Expressionismus

Für Lesungen kontaktieren Sie Astrid Schmidt (astrid.schmidt@aufbau-verlag.de)



Kundenfolder

1 VE = 20 Expl.

Bestellnr.: 656/89754

Erscheint am
19. Juli



978-3-7466-3881-2



Über 30.000
verkaufte Expl.



978-3-7466-3581-1



Heidi Rehn

Die Frau des Blauen Reiters

Kunst ist ihre Leidenschaft, Franz Marc die Liebe ihres Lebens

Roman

13,3 × 20,5 cm | Etwa 384 Seiten | Klappenbroschur

14,00 € (D) | 14,40 € (A)

ISBN 978-3-7466-3796-9

Originalausgabe

Erscheint am 16. August 2022

WG 2113





IHRE ANSPRECHPARTNERINNEN / ANSPRECHPARTNER IM VERLAG

MARKETING

Leitung

Silvia Uftring
Tel. 030-28 39 4-228
uftring@aufbau-verlag.de

Label-Managerin

atb und Rütten & Loening
Andrea Lödermann
Tel. 030-28 39 4-226
loedermann@aufbau-verlag.de

Label-Managerin

Aufbau und Blumenbar
Milena Zlopasa
Tel. 030-28 39 4-222
zlopasa@aufbau-verlag.de

PRESSE- UND ÖFFENTLICHKEITSARBEIT

Leitung

Silke Ohlenforst
Tel. 030-28 39 4-231
ohlenforst@aufbau-verlag.de

Julia Kufner

Tel. 030-28 39 4-238
kufner@aufbau-verlag.de

Tanja Schmidt

Tel. 030-28 39 4-255
schmidt@aufbau-verlag.de

VERANSTALTUNGEN

Andrea Doberenz

Tel. 030-28 39 4-233
doberenz@aufbau-verlag.de

Astrid Schmidt

Tel. 030-28 39 4-288
astrid.schmidt@aufbau-verlag.de

RECHTE UND LIZENZEN

Inka Ihmels (Ausland)

ihmels@aufbau-verlag.de
Martin Lorentz (Leitung; Inland)
lorentz@aufbau-verlag.de
Kirstin Ritter (Kleinzulizenzen)
ritter@aufbau-verlag.de

AUSLIEFERUNGEN

Deutschland

VVA – Arvato Media GmbH
Betreuung Aufbau Verlage
Reinhard-Mohn-Straße 100
33333 Gütersloh
Fax 05241-80 66 959
VVA-D6F3.Bestellungen@arvato.com
Bestellhotline: 05241-80 88 077

Für Postleitzahlengebiete 0, 1, 2:

Annett Brückner, Tel. 05241- 80 40 396

Für Postleitzahlengebiete 3, 4, 5:

Christel Linnemann, Tel. 05241- 80 40 395

Für Postleitzahlengebiet 6:

Daniela Wittenborg, Tel. 05241 – 80 89 152

Für Postleitzahlengebiete 7, 8, 9:

Andrea Kerwer, Tel. 05241- 80 38 77

Österreich**MOHR MORAWA**

Buchvertrieb Gesellschaft mbH
Sulzengasse 2, 1230 Wien
Tel. +43 (1) 680 14-0
Fax +43 (1) 688 71 30
bestellung@mohrmorawa.at
Bestellservice:
Tel. +43 (1) 680 14-5 DW

Schweiz**Buchzentrum AG**

Industriestrasse Ost 10
4614 Hägendorf
Tel. +41 (0)62 209 26 26
Fax +41 (0)62 209 26 27
kundendienst@buchzentrum.ch

VERTRIEB

Aufbau Vertrieb

Prinzenstraße 85 D, 10969 Berlin
Tel. 030-63 96 62-620
Fax 030-63 96 62-699
bestellungen@aufbau-vertrieb.com
www.aufbau-vertrieb.com

Vertriebsleitung

Andreas Krauß
Tel. 030-63 96 62-622
krauss@aufbau-vertrieb.com

Key Account

Vincent Lampert
Tel. 030-63 96 62-625
lampert@aufbau-vertrieb.com

Kundenbetreuung

Bettina Senf
Tel. 030-63 96 62-641
senf@aufbau-vertrieb.com

Sales Manager Sortiment

Thomas Kohle
Tel. 030-63 96 62-666
kohle@aufbau-vertrieb.com

VERTRETERINNEN / VERTRETER

Schleswig-Holstein, Hamburg,**Bremen, Niedersachsen**

Petra Lange
Berliner Verlagsvertretungen
Liselotte-Herrmann-Str. 2
10407 Berlin
Tel. 030-421 22 45
Fax 030-421 22 46
berliner-verlagsvertretungen@t-online.de

Berlin, Brandenburg,**Mecklenburg-Vorpommern**

Anna Maria Heller
Berliner Verlagsvertretungen
Liselotte-Herrmann-Str. 2
10407 Berlin
Tel. 030-421 22 45
Fax 030-421 22 46
berliner-verlagsvertretungen@t-online.de

Sachsen, Sachsen-Anhalt,**Thüringen, Hessen**

Lothar Bader
Gertrud-Caspari-Straße 1
01109 Dresden
Tel. 0351-317 90 50
Fax 035955-77 91 8
info@lotharbader.de

Nordrhein-Westfalen, Luxemburg,**Rheinland-Pfalz, Saarland**

Michael Schikowski
Eckernförder Str. 16
51065 Köln
Tel. 0221-60 87 03 8
Fax 0221-69 50 60 74
schikowski@immerschoensachlich.de
Instagram: @mülheimerliteraturclub

Baden-Württemberg

Michael Jacob
Lettenacker 7 | 72160 Horb
Tel. 07482-91 156
Fax 07482-91 157
verlagsvertretung@michael-jacob.com

Bayern

Felix Wegener
Büro: Heindl / Wislperger
Daisersstraße 44 B
81371 München
Tel. 089-76 72 93 95
Fax 089-76 72 93 94
wegener@sinolog.de
www.felixwegener.de
Instagram: @felixwegener

Österreich und Südtirol

Verlagsagentur E. Neuhold OG
Erich Neuhold & Wilhelm Platzer
An der Kanzel 52
8046 Graz
Tel. +43 (0)664-91 653 92
Fax +43 (0)810-9554/464 88 6
buero@va-neuhold.at
www.verlagsagentur-neuhold.at

Schweiz

Ruedi Amrhein und Rosie Krebs
c/o Verlagsvertretung
Scheidegger & Co. AG
Obere Bahnhofstrasse 10 A
8910 Affoltern am Albis
Tel. +41 (0)44-762 42 45
Fax +41 (0)44-762 42 49
r.amrhein@scheidegger-buecher.ch
r.krebs@scheidegger-buecher.ch

Gedruckt auf chlorfrei gebleichtem Papier.

Preis- und Programmänderungen vorbehalten.

Stand: November 2021

Gesamtgestaltung: www.buerosued.de

Litho: www.buerosued.de

Druck: Königsdruck, Berlin

Titelmotiv: © www.buerosued.de

Die angegebenen Buchpreise sind die in Deutschland geltenden Europreise.

Für Österreich gelten die vom Importeur gebundenen Preise.

Bestell-Nr.: 656/89580

Sie halten eine nachhaltig produzierte Vorschau in Ihren Händen. Sie wurde im LED-Druckverfahren gedruckt und ist somit komplett deink- und recycelbar. Die eingesetzten Druckfarben sind migrationsarm, frei von Lösemitteln, Mineral- und Pflanzenölen, Quecksilber, toxischen Stoffen. Diese Vorschau ist frei von Geruchsbildung durch chemische Ausdünstungen. Die für diese Vorschau eingesetzte LED-Trocknung benötigt im Vergleich zu anderen Trockner-Technologien einen sehr geringen Energieverbrauch und ist somit energiearm.



Aufbau unterstützt die Woche unabhängiger Buchhandlungen.



Unsere Novitäten finden Sie vor Erscheinen auf netgalley.de als digitales Lesexemplar.