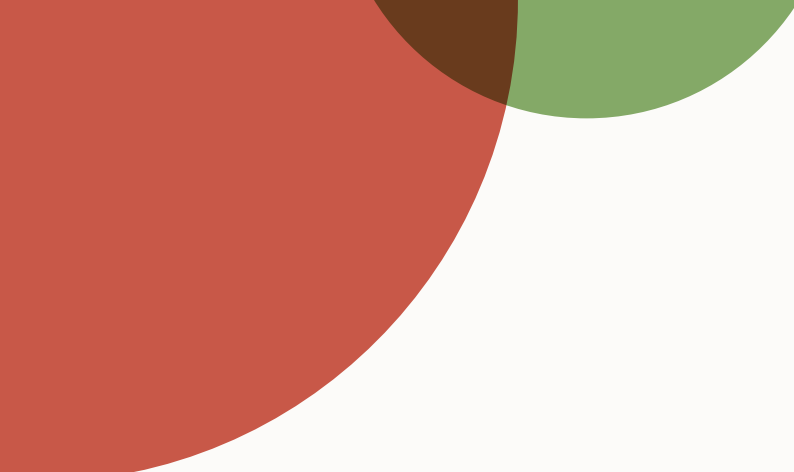


VERANSTALTUNGEN
Literatur

FRÜHJAHR 2026



LIEBE VERANSTALTER:INNEN,

wir freuen uns, Ihnen auf den folgenden Seiten unsere im Frühjahr 2026 erscheinenden Titel aus dem Bereich **Literatur** vorzustellen, die für Veranstaltungen angefragt werden können.

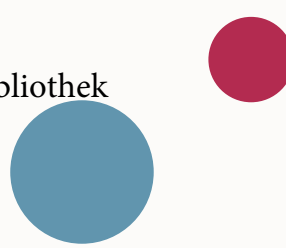
Mehr Informationen rund um unsere Autor:innen und Titel finden Sie auf unserer **Website** unter www.aufbau-verlage.de.

Bei Fragen zu unserem Programm oder für Veranstaltungsanfragen stehen wir Ihnen sehr gerne zur Verfügung.

Herzliche Grüße und auf eine weiterhin gute Zusammenarbeit Ihr
Veranstaltungsteam der Aufbau Verlage

Andrea Doberenz

Ch. Links Verlag / Aufbau Sachbuch / Die Andere Bibliothek
Tel. 030-28 39 4-233
a.doberenz@aufbau-verlage.de



Sven Hassel

Blumenbar / Aufbau Literatur / Rütten & Loening
Tel. 030-28 39 4-288
s.hassel@aufbau-verlage.de



Deutschsprachige Neuerscheinungen

Lilli Tollkien

Mit beiden Händen den Himmel stützen



© Christoph Buse / christophbuse.de

Lilli Tollkien, geboren 1980 in Berlin, begann verschiedene Ausbildungen, studierte unter anderem Regie, Design, Medizin und arbeitete als Dekorateurin, Suchtberaterin und Musiktherapeutin. Heute lebt und arbeitet sie in **Leipzig**. In der Anthologie **ELTERN WERDEN** (Diogenes, 2025) erschien ihre erste Kurzgeschichte. »Mit beiden Händen den Himmel stützen« ist ihr erster Roman.

- **Romandebüt für Leser:innen von Tove Ditlevsen und Ruth-Maria Thomas**
- **Ein Roman von höchster Dringlichkeit und Härte, präzise und direkt, doch immer poetisch erzählt**
- **Der Text zeigt beinahe en passant tiefliegende Probleme der progressiven, linken Szene auf, die bis ins Heute reichen**

Eine Kindheit und Jugend im Berlin der 80er Jahre: authentisch, verletzlich, von poetischer Wucht: Bewegend, voll unvergesslicher Bilder und von unvergleichlicher erzählerischer Überlebenskraft.

Lale wächst in einer Berliner Männer-WG auf. Ihre Erziehungsberechtigten schwanken zwischen Drogenexzessen und politischen Ambitionen, zwischen Partys und Hilfsprojekten in Nicaragua. Frauen werden wie Kleidungsstücke gewechselt, und jene, die sich beschwerten, als Verrückte und Spießerinnen abgetan. Ihre drogenabhängige Mutter und der naive, wegen politischen Banküberfällen einsitzende Vater sind keine Hilfe. Sie muss sich selbst an den Haaren aus dem Sumpf ziehen, mit Hilfe ihrer Frauenfreundschaften und ihres unstillbaren Dursts - nach einem besseren Leben.

»Die Zimmer sind in mir, die ganze Wohnung. Manche Bilder haben sich in meiner Brust verankert und ich erinnere sie nicht. Und doch träume ich mein Leben lang in den Räumen dieser Wohnung, immer wieder laufe ich den langen Flur entlang. Ich möchte hinaustreten, in anderen Räumen träumen, aber die Zimmer haben sich in meinen Körper eingeschrieben, wie eine universelle Architektur.«



Lilli Tollkien
Mit beiden Händen den Himmel stützen
Roman
ISBN 978-3-351-04284-4
Erscheint am 11. März 2026
bei **Aufbau**
Kontakt: Sven Hassel
s.hassel@aufbau-verlage.de

Laura Dürrschmidt

Sommer der schlafenden Hunde



© Mikiyo Yamamoto

Laura Dürrschmidt, geboren 1994 in Seligenstadt am Main, studierte Buchwissenschaft und British Studies in Mainz, wo sie sich auf Typographie spezialisierte. 2020 wurde sie beim jungen Literaturforum Hessen-Thüringen ausgezeichnet und nahm an der Romanwerkstatt der Jürgen-Ponto-Stiftung in Edenkoben teil. Laura Dürrschmidt lebt mit ihrer Frau in **Leipzig**.

- **Die mitteldeutsche Tristesse, ein heißer Sommer, das unnachahmliche Gefühl der Jugend**
- **Epischer Coming-of-Age-Roman mit ganz schön viel female rage**

»Hassliebe, hat Trice mal gesagt. Ich hassliebe dich mehr als mein Leben.«

Laika und Trice sind alles füreinander – beste Freundinnen, schlimmste Feindinnen, Geliebte. Ihre Schulzeit in der tristen mitteldeutschen Vorstadt vertreiben sie sich mit ihrem eigenen Fight Club und Partys im Keller, später wohnen sie gemeinsam in der Großstadt. Doch es gab noch eine Dritte im Bunde, die geheimnisvolle Sascha, das Zentrum ihrer toxischen Dreiecksbeziehung. Sascha kommt am Ende der Schulzeit ums Leben. Was haben Laika und Trice mit ihrem Tod zu tun? Während eines unerbittlich heißen Sommers drängt die Vergangenheit ans Licht.



Laura Dürrschmidt
Sommer der schlafenden Hunde
Roman
ISBN 978-3-351-04268-4
Erscheint am 11. März 2026
bei Aufbau
Kontakt: Sven Hassel
s.hassel@aufbau-verlage.de

Christine Burgartz

Was zwischen zwei Menschen geschieht



© Haines Caspar | KMc

Christine Burgartz ist die Tochter von Brigitte Reimanns letztem Ehemann und kümmert sich um den literarischen Nachlass der Schriftstellerin. Sie wuchs in **Berlin** auf und absolvierte dort nach dem Abitur ein philologisches Hochschulstudium an der Humboldt-Universität. Anschließend besuchte sie die TRANSform Schauspielschule in Berlin-Charlottenburg und spielte Rollen in Filmen und am Theater.

- **Brigitte Reimanns letzte Jahre: ein Roman auf Basis exklusiver Dokumente**
- **Eine bislang unerzählte Geschichte über eine der bedeutendsten Schriftstellerinnen der DDR**
- **Erzählt von Christin Burgartz, der Tochter von Reimanns letztem Ehemann**

Zwei Frauen, die sich nie begegnen, verbindet ein Mann – und der Drang nach Befreiung

Anhand neuer, öffentlich nicht zugänglicher Dokumente erzählt Christin Burgartz von Brigitte Reimanns letzter großer Liebe: Eine junge Schriftstellerin erkrankt schwer an Krebs. Im Wettlauf gegen die Zeit schreibt sie an einem Buch, von dem sie ahnt, dass es alles Bisherige in den Schatten stellen kann. Da verliebt sie sich. Ist das die Rettung – oder der Untergang?

Ein halbes Jahrhundert später findet eine junge Frau das letzte Zeugnis dieser schicksalhaften Begegnung. Und sie erkennt, wie verstrickt ihr eigenes Leben mit dem ist, was zwischen diesen zwei Menschen geschehen ist. Ein Roman über Brigitte Reimann und das Schreiben als eine Hoffnung, die bleibt – und eine Möglichkeit, über Generationen hinweg Verbindung zu schaffen.



Christine Burgartz
Was zwischen zwei Menschen geschieht

Roman

ISBN 978-3-351-04266-0

Erscheint am 17. Juni 2026

bei Aufbau

Kontakt: Andrea Doberenz
a.doberenz@aufbau-verlage.de



Internationale Highlights

Falun Ellie Koos

Zähe Hunde



Falun Ellie Koos, geboren 1992, ist Schriftsteller:in und Filmemacher:in. Koos' Debütroman »Zähe Hunde« wurde für eine Vielzahl an Preisen nominiert, u.a. der Shortlist des wichtigen Libirs-Literaturpreises, und wurde von der Zeitung Het Parool zu einem der zehn besten Bücher des Jahres gewählt. Koos gewann 2022 den Joost-Zwagerman-Essaypreis und erhielt 2023 ein Cronestipendium für vielversprechende Autor:innen der Stadt Utrecht.

- **Ein harter, bewegender Roman mit der geradezu physischen Schlagkraft einer tollen neuen niederländischen Stimme**
- **Für Leser:innen von Fatma Aydemir und Édouard Louis**

Ein Roman um das Sinken oder Schwimmen, Biegen oder Brechen.

Ada und ihr Bruder Broos wachsen im Wohnmobil ihres Vaters auf, eines verbitterten Gärtners, der bei den Kindern gerade rücken will, was die Mutter bei der Erziehung verbockt hat. Das hat sich als Lebenslektion tief in Ada eingegraben, ebenso wie die obsessive Arbeitsmoral ihres Vaters. Aber Ada entfernt sich von ihrem Umfeld und beginnt ein Kunststudium. Nachdem sie im Streit einen Mann angreift, zieht sie sich jedoch desillusioniert in eine Hütte im Wald in Galizien zurück. Dort beginnt sie, an ihren Bruder zu denken, dessen Leben vor einer Weile schon entgleiste.

Falun Ellie Koos schleudert all den Schmerz und das Elend erst mit Präzision gegen die Wand, um es dann mit Liebe und Mitgefühl wieder aufzulesen.



Falun Ellie Koos
Zähe Hunde
Roman

Aus dem Niederländischen
von Andrea Kluitmann
ISBN 978-3-351-04277-6

**Erscheint am 15. April 2026
bei Aufbau**

Kontakt: Sven Hassel
s.hassel@aufbau-verlage.de



Moderne Klassik

Egon Erwin Kisch

Prager Verbrechen

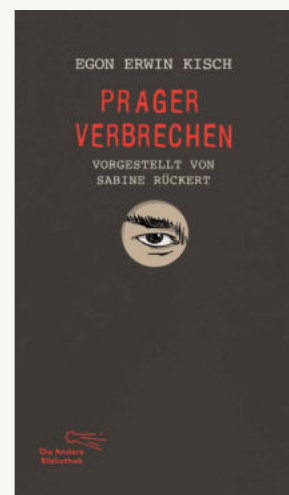
Egon Erwin Kisch wurde 1885 in Prag geboren. Dort besuchte er die Journalistenschule, war als Lokalreporter für "Bohemia" tätig. Er war Soldat im ersten Weltkrieg. 1921 übersiedelte er nach Berlin, unternahm Reportagerreisen in die Sowjetunion, die USA und nach Australien. Nach dem Reichstagsbrand wurde er festgenommen und anschließend nach Prag abgeschoben. Stationen seines Exils: von 1933 bis 1939 Paris, 1937/38 Spanien, nach Kriegsbeginn USA, seit 1940 Mexiko. 1946 kehrte er nach Prag zurück, dort starb er 1948.

Die Gerichts- und Kriminalreporterin **Sabine Rückert** ist Redakteurin für besondere Aufgaben (ZEIT Verbrechen). Der gleichnamige True-Crime-Podcast gehört seit Jahren zu den beliebtesten und erfolgreichsten deutschen Podcasts. 2020 wurde er als "Beste journalistische Leistung" ausgezeichnet, 2024 in Form einer Miniserie verfilmt. Gemeinsam mit ihrem Kollegen Andreas Sentker geht Sabine Rückert regelmäßig auf Deutschlandtournee und füllt große Veranstaltungshallen.

- **Kisch ist einer der bedeutendsten Journalisten der Geschichte**
- **Mit einem Vorwort von Sabine Rückert (ZEIT VERBRECHEN)**
- **Buchgestaltung und zahlreiche Illustrationen: Jörg Hülsmann**

Die prägnantesten Fälle – neu kommentiert und eingeordnet

Was sagen uns Verbrechen über Menschen und Gesellschaften? Vor der Kulisse Prags erzählt Egon Erwin Kisch in spannenden Reportagen von kaltblütigen Verbrechen und menschlichen Abgründen. Sabine Rückert staunt über seine glänzenden Darstellungen und über manche seiner journalistisch gewagten Methoden. Mal tritt Kisch als investigativer Ermittler in Erscheinung, der sich nicht mit der Rolle des Beobachters begnügt, mal als Fragensteller, der seine Heldinnen und Schurken zu Wort kommen lässt, dann wieder als bitterböser Kommentator der Absurditäten dieser Welt. Immer begegnet er uns aber als neugieriger Mensch mit Haltung! Dieser Band präsentiert seine besten Texte. Und Sabine Rückert schlägt die Brücke von Kisch bis ins Zeitalter der True-Crime-Podcasts, erzählt uns, was sich verändert hat – und warum Kischs Reportagen bis heute begeistern.



Egon Erwin Kisch
Prager Verbrechen
Vorgestellt von Sabine Rückert
ISBN 978-3-8477-0498-0
Erscheint am 11. März 2026
bei **Die Andere Bibliothek**
Kontakt: Andrea Doberenz
a.doberenz@aufbau-verlage.de

Freud erzählt einen Witz

Jörg-Dieter Kogel ist ein deutscher Journalist und Rundfunkredakteur. Er studierte Germanistik, Philosophie und Geschichte in Köln. Neben seiner Tätigkeit als Wissenschaftlicher Mitarbeiter an der Universität Köln arbeitete er seit 1975 freiberuflich für Zeitungen und Rundfunkanstalten. Ab 1983 war er bei Radio Bremen als Kulturredakteur und Moderator tätig, von 2003 bis 2016 als Programmleiter des Nordwestradios von Radio Bremen und dem NDR. Kogel ist Mitbegründer und Mitglied des Vorstands der Günter-Grass-Stiftung Bremen. Seit 2016 gehört er dem Vorstand der Wolfgang-Koeppen-Stiftung an. Bei Aufbau ist sein Buch »Im Land der Träume. Mit Sigmund Freud in Italien« erschienen.

Christfried Tögel, geboren 1953 in Leipzig; Studium der Klinischen Psychologie und Philosophie an der Humboldt-Universität zu Berlin, Promotion und Habilitation zur Traumforschung bzw. zur Geschichte der Psychoanalyse; 1992/93 Supervisor der Erfassung und Neuordnung des "Sigmund Freud-Haus Archivs" (Wien), 1994 Erfassung der Archivbestände des Freud Museum (London), 2000–2015 Leiter des Sigmund-Freud-Zentrums (Magdeburg), 2004–2015 Direktor des SALUS-Instituts für Evaluation und Simulation psychiatrischer Versorgung (Magdeburg). Seit 2015 Herausgeber der ersten vollständigen Ausgabe der Schriften Freuds (Sigmund-Freud-Gesamtausgabe, SFG). Herausgaben im Aufbau Verlag u. a.: Sigmund Freud, Unser Herz zeigt nach dem Süden. Reisebriefe 1895–1923 (2002); Anna Freud-Bernays, Eine Wienerin in New York. Die Erinnerungen der Schwester Sigmund Freuds (2004); Lilly Freud-Marlé, Mein Onkel Sigmund Freud. Erinnerungen an eine große Familie (2006).

- **Erstmals in einem Band: alles über Freuds Humor, eine beeindruckende Zusammenstellung aus dem Gesamtwerk**
- **99 Jahre nach Freuds Text »Über den Humor«**
- **Reich bebildert mit zum Teil unbekanntem Archivmaterial – ca. 90 Abbildungen**

Er wurde von seinen zahlreichen Opponenten gern als verbittert, sexbesessen und komplexbeladen dargestellt. Hier tritt er selbst den Gegenbeweis an und präsentiert sich von seiner charmantesten und sprühendsten Seite. Aus den Zeugnissen eines ereignisreichen Lebens, klug zusammengestellt und kommentiert von Christfried Tögel und Jörg-Dieter Kogel, leuchten neue Facetten seiner Persönlichkeit auf, und wir kommen dem Menschen besonders nahe. So komplettiert sich das Bild, das wir von dem großen Vordenker hatten. Es zeigt sich einmal mehr, dass Humor das vielleicht beste Mittel ist, in widrigen Zeiten die Zuversicht zu behalten. Amüsanter zu lesen war Freud noch nie. Bühne frei für einen der größten Denker seiner Zeit!



Freud erzählt einen Witz
ISBN 978-3-8477-0497-3
Erscheint am 17. Juni 2026
bei Die Andere Bibliothek
Kontakt: Andrea Doberenz
a.doberenz@aufbau-verlage.de