



Die Weltbestsellerautorin ALI HAZELWOOD erobert die Welt der ROMANTASY



© Justin Murphy | Out of the Attic Photography 2022

DER TIKTOK-STAR

ALI HAZELWOOD KOMMT

NACH DEUTSCHLAND!

Exklusive Veranstaltungs-Tour für »BRIDE« und Event auf der Leipziger Buchmesse 2024.

UNSERE SPITZENTITEL-KAMPAGNE HAT BEGONNEN

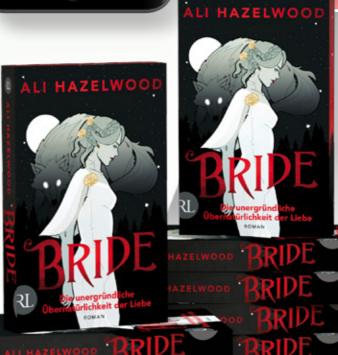
Schon die Ankündigung sorgte für einen riesigen Social-Media-Hype!



- Countdown und Vorfreude-Kampagne bereits vor Erscheinen
- ♦ Auffällige Aktionen und Gewinnspiel für die **Mbooktok**-Zielgruppe
- ♦ Kooperationen mit reichweitenstarken Blogger:innen und Influencer:innen
- ♦ Rezensionsmarketing



◇ Reichweitenstarke Anzeigen auf Social Media (f) (i) (ii)



Erstauflage mit gestaltetem Buchschnitt und Character Card

Eine spicy, übernatürliche Lovestory aus einem neuen Teil des Ali-Versums!



Ali Hazelwood hat unendlich viel veröffentlicht (falls man all ihre Artikel über Hirnforschung mitzählt, die allerdings niemand außer ein paar Wissenschaftlern kennt und die, leider, oft kein Happy End haben). In Italien geboren, hat Ali in Deutschland und Japan gelebt, bevor sie in die USA ging, um in Neurobiologie zu promovieren. Vor Kurzem wurde sie zur Professorin berufen, was niemanden mehr schockiert als sie selbst. Ihr erster Roman »Die theoretische Unwahrscheinlichkeit von Liebe« wurde bei TikTok zum Sensationserfolg und ist ein weltweiter Bestseller, der in 36 Sprachen übersetzt wurde und zurzeit verfilmt wird. Zuletzt erschienen von ihr bei Rütten & Loening »Das irrationale Vorkommnis der Liebe«, »Die Unannehmlichkeiten von Liebe« und »Love, theoretically«.

Mehr unter: www.AliHazelwood.com; Instagram: @AliHazelwood; TikTok: @alihazelwood

Anna Julia Strüh übersetzte ihr erstes Buch mit fünfzehn, Autorinnen wie Lily Lindon, Ali Hazelwood, Julie Soto u. a. folgten. Sie lebt in Leipzig und überträgt auch Lyrik, etwa von Rupi Kaur.

Misery Lark, Tochter eines Vampirfürsten, lebt anonym und mit abgefeilten Reißzähnen unter den Menschen. Ausgerechnet sie soll eine Bündnisehe mit einem Werwolf eingehen. Dabei scheint ihr zukünftiger Gatte, der Alpha Lowe Moreland, so erbarmungslos und unberechenbar wie der Rest seines Rudels, das er nicht nur mit absoluter Autorität beherrscht, sondern, wie Misery feststellt, durchaus gefühlvoll. Doch er misstraut ihr – wenn er nur wüsste, wie recht er damit hat ... Denn Misery verfolgt mit dieser Hochzeit einen ganz eigenen Plan – für den sie alles tun würde, selbst ein Leben allein unter Wölfen führen. Aber sie hat nicht mit der alles überwindenden Ungleichartigkeit der Liebe gerechnet ...

Der neue Bestseller von Ali Hazelwood – über eine Liebe zwischen zwei Welten

Forbidden Love, Enemies to Lovers und viele Lieblings-Tropes mehr

Die Weltbestsellerautorin: Ali Hazelwood erscheint in 36 Ländern

Erstauflage mit Farbschnitt und Character Card: 50.000 Exemplare

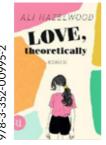
Bestseller Über 90.000 verkaufte Expl.



Bestseller Über 65.000 verkaufte Expl.



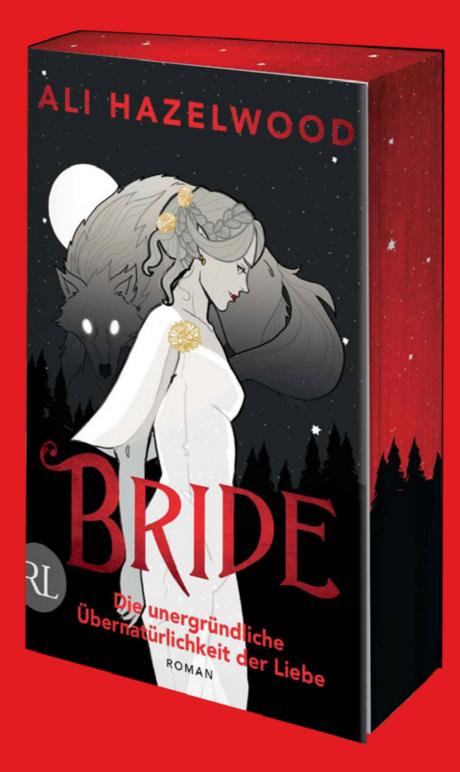
Bestseller Über 40.000 verkaufte Expl.











Ali Hazelwood

Bride – Die unergründliche Übernatürlichkeit der Liebe

Roman – Limitierte Auflage mit farbig gestaltetem Buchschnitt – nur solange der Vorrat reicht

Bestellen Sie das

12/10-Aktionspaket

(Bride, Berkley Books, New York, 2024)

Übersetzt aus dem Amerikanischen von Anna Julia Strüh

13,5 × 21,5 cm | 512 Seiten | Klappenbroschur 16,99 € (D) | 17,50 € (A)

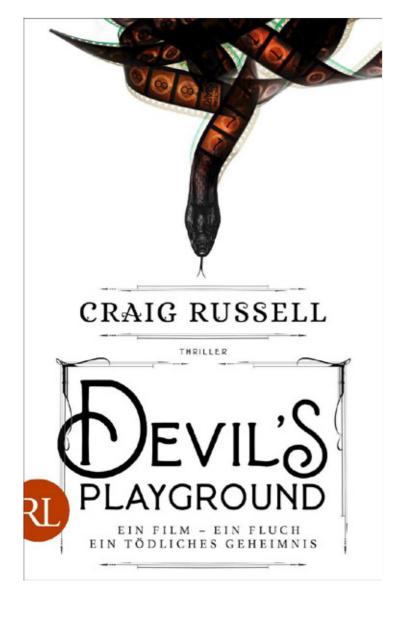
ISBN 978-3-352-00997-6 Deutsche Erstausgabe

Erscheint am 14. Februar 2024
WG 1112



März 2024 April 2024

»Ein meisterhafter Thriller.« LINCOLN CHILD



Craig Russells Meisterwerk - ein hoch spannender Thriller über einen mysteriösen Film

»Eine Mischung aus Mord, Noir und Horror vor dem Hintergrund einer faszinierenden Zeitreise durch Hollywood. Absolut fesselnd.« KATHY REICHS

1927: Mary Rourke, eine Hollywood-Studioausstatterin, wird in die Villa von Norma Carlton gerufen, einem Star des amerikanischen Stummfilms. Norma hat an einem geheimen Film gearbeitet, einem Horrorfilm mit dem Titel Devil's Playground, der angeblich einen Fluch auf alle an der Produktion Beteiligten gelegt hat. Als Mary Norma tot auffindet, fragt sie sich, ob an diesen Gerüchten etwas dran sein könnte.

1967: Paul Conway, ein Journalist, hat gehört, dass eine einzige Kopie von Devil's Playground existieren könnte. Er macht sich auf die Suche. Doch seine Recherche bringt ihn in tödliche Gefahr ...

Craig Russell

Devil's Playground

Ein Film - ein Fluch - ein tödliches Geheimnis

(The Devil's Playground, Constable, London, 2023) Übersetzt aus dem Englischen von Wolfgang Thon 13,5 × 21,5 cm | Etwa 448 Seiten | Gebunden 18,00 € (D) | 18,50 € (A)

ISBN 978-3-352-00994-5

Deutsche Erstausgabe

Erscheint am 14. März 2024







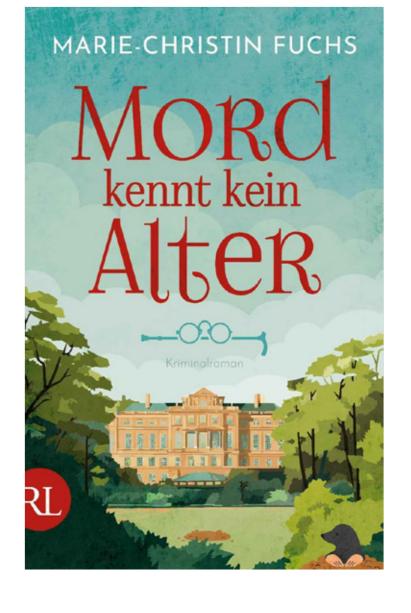
Siebzig plus Mord

Eine Rentnergang auf Mörderjagd: erfrischend humorvoll und spannend bis zur letzten Seite

Der Beginn einer wunderbar skurrilen Cosy-Crime-Serie

Autorin schreibt als Mary Ann Fox erfolgreiche England-Krimis

Lotte Hansen, Bewohnerin der Seniorenwohnanlage Schloss Bucheneck, sieht sich plötzlich gezwungen, in dem Mordfall an einer jungen Sängerin zu ermitteln. Denn die Polizei nimmt doch allen Ernstes ihren dementen Mann Hannes ins Visier. Zusammen mit der ehemaligen Finanzbeamtin Ute und dem emeritierten Professor Harald geht Lotte kurz entschlossen auf Mörderjagd. Wer hat die Frau getötet, und warum ist ihr Körper mit merkwürdigen Bissspuren übersät? Lotte Hansen muss alle Register ziehen, um den Mörder zu finden, doch eines ist klar: Zum alten Eisen gehört sie noch lange nicht.



Marie-Christin Fuchs Mord kennt kein Alter

Kriminalroman 13,5 × 21,5 cm | Etwa 320 Seiten | Klappenbroschur 16,99 € (D) | 17,50 € (A) ISBN 978-3-352-00987-7

Erscheint am 17. April 2024









WIR SEHEN DICH - WIR VERFOLGEN DICH

Ein Thriller darüber, was geschieht, wenn der schöne Schein zerbricht – und tödlich endet

SPITZENTITEL-MARKETING

- ♦ Große Rezensionskampagne

 VORAB
 LOVELYBOOKS
 NetGalley
- ◇ Reichweitenstarke Social-Media-Kampagne auf allen Plattformen
 ♠ ② ③ ④
- ♦ Blogger:innen- und Influencer:innen-Aktion
- Anzeigen direkt bei der Thriller-Zielgruppe



Bestellen Sie das 7/6-Aktionspaket!



Rebecca Russ wurde 1991 in Salzburg geboren, wo sie noch heute umgeben von Bergen lebt. Neben dem Schreiben von Büchern gehört auch deren Gestaltung zu ihren Leidenschaften, und sie arbeitet als selbstständige Cover-Designerin. Im Aufbau Taschenbuch sind ihre Thriller »Die erste Frau« und »Mutterliebe« erschienen.

Ein hoch spannender Thriller über die Abgründe der Social-Media-Welt und die Schattenseiten des Influencer:innen-Daseins

Autorin steht für Veranstaltungen zur Verfügung (Kontakt: Astrid Schmidt, a.schmidt@aufbauverlage.de)

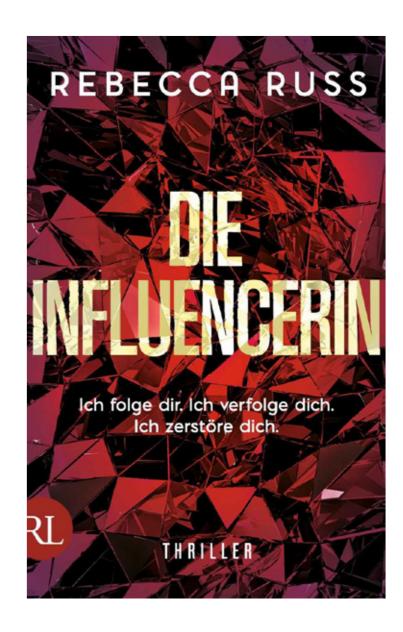
Am Höhepunkt ihrer Online-Karriere verliert die Lifestyle-Influencerin Sarah Rode alles, wofür sie jahrelang gearbeitet hat. Die Online-Welt gibt ihr die Schuld am Tod einer Followerin. Nach einer Flutwelle aus Hass löscht Sarah all ihre Social-Media-Apps und verkriecht sich in ihrem Haus. Doch der Hass sickert bald über die Grenzen der Online Communities hinaus bis über ihre Türschwelle. Sie fühlt sich bedroht und verfolgt. Dann erscheint ein neuer Instagram-Account in Sarahs Namen. Wer steckt hinter dem Fake-Account? Wie kann es sein, dass der Betreiber ihre persönlichen Geheimnisse zu kennen scheint? In einem atemlosen Rausch kommt Sarah der erschütternden Wahrheit Schritt für Schritt näher ...











Rebecca Russ Die Influencerin

Ich folge dir. Ich verfolge dich. Ich zerstöre dich. Thriller 13,5 × 21,5 cm | 288 Seiten | Klappenbroschur

3,5 × 21,5 cm | 288 Seiten | Klappenbroschur 16,99 € (D) | 17,50 € (A)

ISBN 978-3-352-01005-7

Originalausgabe Erscheint am 14. März 2024

WG 1121



Eine lebenshungrige Fotografin und ihre große Liebe – Gerda Taro und Robert Capa



Caroline Bernard ist das Pseudonym von Tania Schlie. Die Literaturwissenschaftlerin arbeitet seit über zwanzig Jahren als freie Autorin. Sie liebt es, Geschichten von starken Frauen zu erzählen. Im Aufbau Taschenbuch und bei Rütten & Loening liegen von ihr »Die Muse von Wien«, »Rendezvous im Café de Flore«, »Die Frau von Montparnasse«, »Fräulein Paula und die Schönheit der Frauen«, »Die Wagemutige« sowie »Ich bin Frida« vor. Ihr Roman »Frida Kahlo und die Farben des Lebens« führte lange Zeit die Bestsellerlisten an und ist in zahlreichen Ländern erschienen.

Paris, 1937. Hunderttausend Menschen folgen dem Sarg einer jungen Frau: Anna Seghers, Egon Erwin Kisch, Pablo Neruda und viele andere sind gekommen, um gegen den Faschismus zu protestieren, der Gerda Taro im Spanischen Bürgerkrieg das Leben kostete. Wenige Jahre zuvor will die charismatische Gerda Fotografin werden und begegnet dem jüdischen Emigranten Robert Capa. Er erkennt ihr besonderes Talent – und verliebt sich Hals über Kopf in sie. Aus den beiden werden leidenschaftlich Liebende, die sich gegenseitig in ihrer fotografischen Arbeit beflügeln. Doch dann gehen sie nach Spanien, um über den Krieg gegen den Faschismus zu berichten ...

Die mitreißende Geschichte der unbeirrbaren Fotografin Gerda Taro, deren fotografisches Werk erst spät in seiner Modernität und Poesie entdeckt wurde

Einfühlsam und mit großer Sensibilität erzählt Bestsellerautorin Caroline Bernard von einer großen Liebe und einem faszinierenden Kapitel der Fotoreportage

Autorin steht für Veranstaltungen zur Verfügung (Kontakt: Astrid Schmidt, a.schmidt@aufbau-verlage.de)

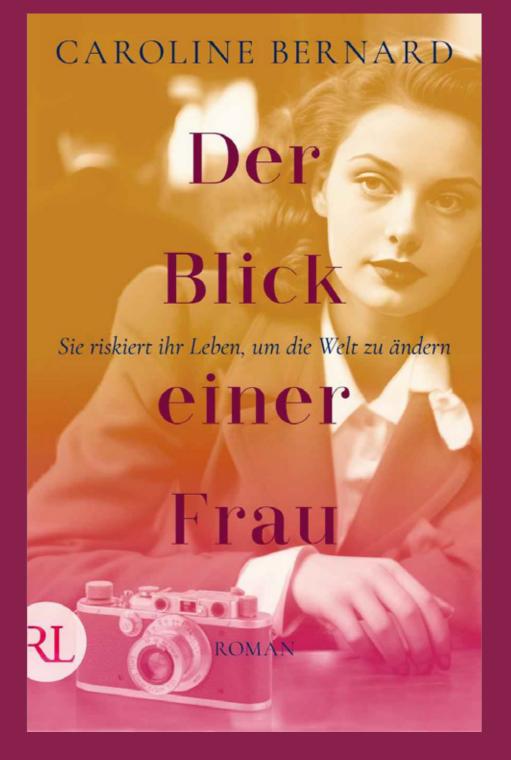
Über 320.000 verkaufte Expl.











Caroline Bernard

Der Blick einer Frau

Sie riskiert ihr Leben, um die Welt zu ändern

1.011.0

 $13,5 \times 21,5$ cm | Etwa 384 Seiten | Gebunden mit Schutzumschlag

22,00 € (D) | 22,70 € (A)

ISBN 978-3-352-00996-9

Originalausgabe

Erscheint am 18. Juni 2024

WG 1116



Das Mysterium von den Orkney-Inseln

Cato Pike ist ein Veteran des amerikanischen Geheimdienstes. Als sein Vater, ein renommierter Historiker, ihn um einen Gefallen bittet, stimmt Cato widerwillig zu. Er soll in einer Abtei auf den sturmgepeitschten schottischen Orkney-Inseln ein geheimnisvolles Paket abholen. Sein Auftrag und sein Leben ändern sich schlagartig, als er erfährt, dass der alte Schotte, der ihm das Paket übergeben sollte, gefoltert und ermordet wurde. Kurz darauf wird eine Nonne aus derselben Abtei in Neuengland getötet, während sie ein zweites Paket entgegennimmt. Cato begreift bald, dass er in einen mörderischen Kampf mit mehreren Geheimdiensten geraten ist – an seiner Seite hat er nur eine wortkarge schottische Polizistin.

Der neue Bestseller von Eliot Pattison

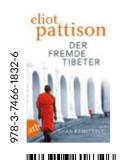
Ein Thriller, der von den Orkney-Inseln über die USA bis nach Deutschland führt

Gesamtauflage des Autors: über 700.000 verkaufte Expl.

Eliot Pattison ist Journalist und Rechtsanwalt. Er ist oft nach Tibet gereist und lebt mit seiner Familie in Oley, Pennsylvania. Um den Ermittler Shan liegen im Aufbau Taschenbuch vor: »Der fremde Tibeter« (ausgezeichnet mit dem Edgar Allan Poe Award), »Das Auge von Tibet«, »Das tibetische Orakel«, »Der verlorene Sohn von Tibet«, »Der Berg der toten Tibeter«, »Der tibetische Verräter«, »Der tibetische Agent«, »Tibetisches Feuer«, »Die Frau mit den grünen Augen« und »Die vier Toten von Tibet«. Außerdem liegt dort sein Roman »Das Auge des Raben« vor.

Mehr zum Autor unter www.eliotpattison.com

Ulrike Seeberger, geboren 1952, Studium der Physik, lebte zehn Jahre in Schottland, arbeitete dort u. a. am Goethe-Institut. Seit 1987 ist sie freie Übersetzerin und Dolmetscherin in Nürnberg. Sie übertrug Lara Prescott, Philippa Gregory, Vikram Chandra, Alec Guinness, Oscar Wilde, Charles Dickens, Jean G. Goodhind, Greg Iles u. v. a. ins Deutsche.

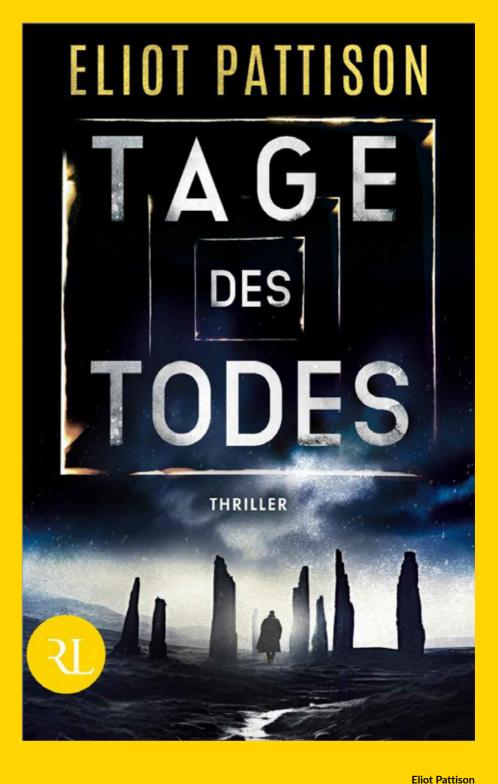












Tage des Todes

Thriller

(Death of Days) Übersetzt aus dem Amerikanischen von Ulrike Seeberger

13,5 × 21,5 cm | 608 Seiten | Gebunden

22,00 € (D) | 22,70 € (A) ISBN 978-3-352-00936-5

Deutsche Erstausgabe

Erscheint am 14. Februar 2024 WG 1121



Aufbau Verlage GmbH & Co. KG Prinzenstraße 85, 10969 Berlin Tel. 030-28 39 4-0, Fax 030-28 39 4-100 info@aufbau-verlage.de, www.aufbau-verlage.de

IHRE ANSPRECHPARTNERINNEN / ANSPRECHPARTNER IM VERLAG

Programmleitung Populäre Belletristik / Taschenbuch

Reinhard Rohn

Programmleitung
Literatur / Sachbuch
Dr. Constanze Neumann

Herausgeber:innen Die Andere Bibliothek Julia Franck und Rainer Wieland info@die-andere-bibliothek.de

MARKETING

Leitung

Silvia Uftring Tel. 030-28 39 4-228 s.uftring@aufbau-verlage.de Label-Managerin atb, more und Rütten & Loening

Andrea Lödermann Tel. 030-28 39 4-226 a.loedermann@aufbau-verlage.de Label-Managerin

Aufbau, Blumenbar, Die Andere Bibliothek und Ch. Links Verlag

Laura Ruppert Tel. 030-28 39 4-222 I.ruppert@aufbau-verlage.de

PRESSE- UND ÖFFENTLICHKEITSARBEIT

Leitung

Silke Ohlenforst Tel. 030-28 39 4-231 s.ohlenforst@aufbau-verlage.de Sara Trapp | Tel. 030-28 39 4-238 s.trapp@aufbau-verlage.de

Tanja Schmidt | Tel. 030-28 39 4-255 t.schmidt@aufbau-verlage.de

VERANSTALTUNGEN

Andrea Doberenz | Tel. 030-28 39 4-233 a.doberenz@aufbau-verlage.de

Astrid Schmidt | Tel. 030-28 39 4-288 a.schmidt@aufbau-verlage.de

RECHTE UND LIZENZEN

Inka Ihmels (Ausland)
i.ihmels@aufbau-verlage.de

Martin Lorentz (Leitung; Inland) m.lorentz@aufbau-verlage.de

Kirstin Ritter (Kleinlizenzen) k.ritter@aufbau-verlage.de

AUSLIEFERUNGEN

Deutschland

VVA - Arvato Media GmbH Betreuung Aufbau Verlage Reinhard-Mohn-Straße 100 33333 Gütersloh Fax 05241-80 66 959 vva-d6f3.bestellungen@vva-arvato.de Bestellhotline: 05241-80 88 077 Für Postleitzahlengebiete 0, 1, 2: Cindy-Jean Niehaus, Tel. 05241-80 46 908

Für Postleitzahlengebiete 3, 4, 5: Christel Linnemann, Tel. 05241-80 40 395 Für Postleitzahlengebiete 6, 7, 8, 9: Andrea Kerwer, Tel. 05241-80 38 77

Für Thalia:

Daniela Wittenborg, Tel. 05241 - 8089 152

Österreich

MOHR MORAWA Buchvertrieb GmbH Sulzengasse 2, 1230 Wien Tel.: +43 (1) 680-14-0 bestellung@mohrmorawa.at www.mohrmorawa.at

Cabrusia

Buchzentrum AG Industriestrasse Ost 10 4614 Hägendorf Tel. +41 (0)62 209 26 26 Fax +41 (0)62 209 26 27 kundendienst@buchzentrum.ch

VERTRIEB

Tel. 030-63 96 62-620 Fax 030-63 96 62-699 bestellungen@aufbau-verlage.de www.aufbau-verlage.de/handel

Vertriebsleitung

Andreas Krauß
Tel. 030-63 96 62-622
a.krauss@aufbau-verlage.de

Sales Manager Sortiment

Thomas Kohle Tel. 030-63 96 62-666 t.kohle@aufbau-verlage.de

Key Account

Vincent Lampert Tel. 030-63 96 62-625 v.lampert@aufbau-verlage.de Kundenservice Handel

Tel. 030-63 96 62-641 vertrieb@aufbau-verlage.de

Abonnieren Sie unseren Handels-Newsletter auf unserer Serviceseite: www.aufbau-verlage.de/ newsletter-handel

Dort finden Sie auch unsere Bestelllisten.



vor Erscheinen auf netgalley.de als digitales Leseexemplar.

VERTRETERINNEN / VERTRETER

Schleswig-Holstein, Hamburg, Bremen, Niedersachsen

Petra Lange Berliner Verlagsvertretungen Liselotte-Herrmann-Str. 2 10407 Berlin Tel. 030-421 22 45 Fax 030-421 22 46 berliner-verlagsvertretungen@

Berlin, Brandenburg, Mecklenburg-Vorpommern Anna Maria Heller

t-online.de

Für den Ch. Links Verlag:
Carina Opitz
Berliner Verlagsvertretungen
Liselotte-Herrmann-Str. 2
10407 Berlin
Tel. 030-421 22 45
Fax 030-421 22 46
berliner-verlagsvertretungen@
t-online de

Sachsen, Sachsen-Anhalt, NEU Thüringen

Torsten Spitta Verlagsvertretungen Feldstraße 7 d 04288 Leipzig Tel. 03 42 97-49 79 2 Fax 03 42 97-777 87 torstenspitta@aol.com

Nordrhein-Westfalen, Luxemburg, Rheinland-Pfalz, Saarland

Michael Schikowski Eckernförder Str. 16 51065 Köln Tel. 0221-60 87 03 8 Fax 0221-69 50 60 74 schikowski@immerschoensachlich.de Instagram: @mülheimerliteraturclub

Hessen NEU

Bitte wenden Sie sich an Thomas Kohle, Sales Manager Sortiment Tel. 030-63 96 62-666 t.kohle@aufbau-verlage.de Bayern, Baden-Württemberg NEU

Laura Ertl
Sales Managerin Region Süd
c/o Aufbau Verlage GmbH & Co. KG
Prinzenstr. 85 | 10969 Berlin
Tel. 0173-3523084
I.ertl@aufbau-verlage.de

Österreich und Südtirol

Verlagsagentur E. Neuhold OG Erich Neuhold & Wilhelm Platzer An der Kanzel 52 | 8046 Graz Tel. +43 (0)664-91 653 92 Fax +43 (0)810-9554/464 88 6 buero@va-neuhold.at www.verlagsagentur-neuhold.at

Schweiz **W**

Rosie Krebs | Laura Frei Scheidegger & Co. AG Verlagsvertretungen Obere Bahnhofstrasse 10A CH-8910 Affoltern am Albis Tel. +41(0)44 762 42 48 Mobil +41(0)76 380 47 02 r.krebs@scheidegger-buecher.ch l.frei@scheidegger-buecher.ch Gedruckt auf chlorfrei gebleichtem Papier.

Preis- und Programmänderungen vorbehalten. Stand: November 2023

Gesamtgestaltung: www.buerosued.de, zero-media.net, München Litho: www.buerosued.de Druck: Königsdruck, Berlin Titelmotiv: © Liliana Mirna Almiron

Die angegebenen Buchpreise sind die in Deutschland geltenden Europreise. Für Österreich gelten die vom Importeur gebundenen Preise. Bestell-Nr.: 656/89779

Sie halten eine nachhaltig produzierte Vorschau in Ihren Händen. Sie wurde im LED-Druckverfahren gedruckt und ist somit komplett deink- und recycelbar. Die eingesetzten Druckfarben sind migrationsarm, frei von Lösemitteln, Mineral- und Pflanzenölen, Quecksilber, toxischen Stoffen. Diese Vorschau ist frei von Geruchsbildung durch chemische Ausdünstungen. Die für diese Vorschau eingesetzte LED-Trocknung benötigt im Vergleich zu anderen Trocknertechnologien einen sehr geringen Energieverbrauch und ist somit energiearm.



