

BLUMENBAR

HERBST 2023



Blümenbar

»Japans Antwort auf Agatha Christie«

THE GUARDIAN

Bestseller-Kampagne

- Großes Endkunden-gewinnspiel mit Krimidinner

- Bannerkampagnen

- Rezensionenkampagnen



- Newsletter-Marketing

DIE ZEIT
VERBRECHEN

HOT BOWL
Newsletter by emotion

- Influencer-Marketing



NetGalley
Sonder-
marketing





»Nach dem famosen ›Die rätselhaften Honjin-Morde‹ nun endlich das zweite Werk des japanischen Altmeisters!«

CHRISTIAN KOCH, KRIMI-
BUCHHANDLUNG HAMMETT

Seishi Yokomizo (1902-1981) ist einer der berühmtesten und beliebtesten japanischen Autoren von Kriminalromanen. Er wurde in Kobe geboren und las als Junge unzählige Detektivgeschichten, bevor er selbst mit dem Schreiben begann. Allein seine Serie um Kosuke Kindaichi besteht aus 77 Büchern. »Die rätselhaften Honjin-Morde« war der erste Band dieser Reihe und gewann sogleich den ersten Preis für Kriminalautoren Japans.

Ursula Gräfe hat Japanologie, Anglistik und Amerikanistik in Frankfurt am Main studiert. Seit 1989 arbeitet sie als Literaturübersetzerin aus dem Japanischen und Englischen und hat neben zahlreichen Werken Haruki Murakamis u. a. auch Sayaka Murata und Yukiko Motoya ins Deutsche übertragen.

Der Privatermittler Kosuke Kindaichi reist auf die abgelegene Insel Gokumon, um einer der wichtigsten Familien dort eine tragische Nachricht zu überbringen: Einer ihrer Söhne ist auf einem Truppentransportschiff, das ihn nach dem Zweiten Weltkrieg zurück in die Heimat bringen sollte, gestorben. Doch Kindaichi ist nicht nur als Bote gekommen – mit seinen letzten Worten warnte der Sterbende, dass nun das Leben seiner drei Stiefschwestern in Gefahr sei. Der Ermittler ist entschlossen, dieser mysteriösen Prophezeiung auf den Grund zu gehen und die drei Frauen zu schützen – wenn er kann. Dann beginnt auf der Insel eine Serie grausamer Morde, und auch Kosuke Kindaichi selbst ist in Gefahr.

FRAGEN SIE IHRE
VERTRETER:INNEN
NACH DEM 7/6-
AKTIONSPAKET!



»Dass dieses Buch in Japan als einer der besten Detektivromane gilt, glaubt man bei der Lektüre sofort.« FAZ ÜBER »DIE RÄTSELHAFTEN HONJIN-MORDE«

Die Entdeckung eines Klassikers der japanischen Kriminalliteratur, in der wertigen Ausstattung von Blumenbar

Gilt in Japan als bester Roman der Kosuke-Kindaichi-Serie

»Definitiv eine Empfehlung. Ein fernes Juwel.« BAYERN 2

Seishi Yokomizo
Mord auf der Insel Gokumon
Kriminalroman
(獄門島 [Gokumontō], Kadokawa Corporation, Tokio, 1971)
Übersetzt aus dem Japanischen von Ursula Gräfe
13,3 × 20,5 cm | Etwa 384 Seiten | Gebunden mit ausklappbarem Vorsatz
22,00 € (D) | 22,70 € (A)
ISBN 978-3-351-05119-8
Deutsche Erstausgabe
Erscheint am 15. August 2023
WG 1122



20,00 € (D) | 20,60 € (A)

978-3-351-05109-9



»Ein wunderbarer klassischer Rätselkrimi mit Raffinesse und einer Portion Nostalgie. Perfekt inszeniert und fesselnd.«

FRANKFURTER RUNDSCHAU



© Abby Cole Photography, LLC

»Ein dringlicher, unerschrockener Roman. Wir brauchen Stimmen wie Aisha Abdel Gawad.«

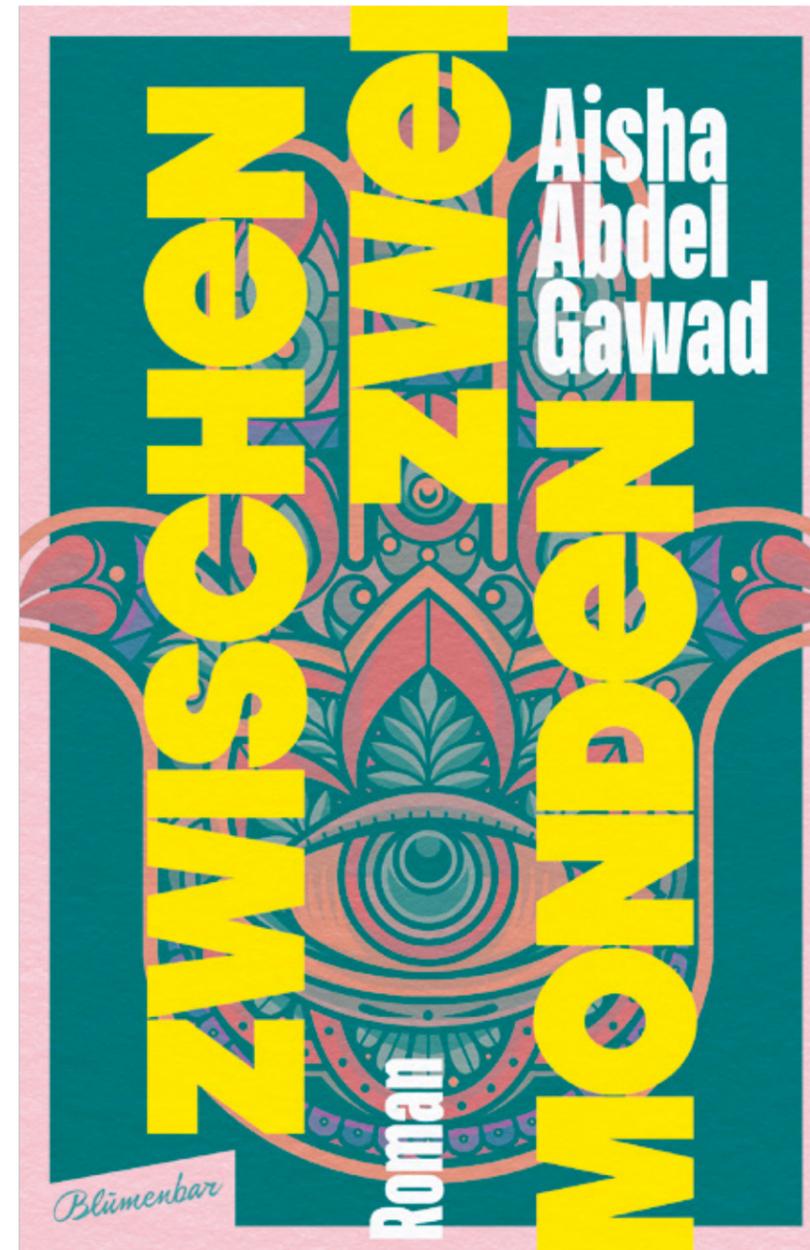
ETAF RUM, NEW-YORK-TIMES-BESTSELLERAUTORIN

Aisha Abdel Gawad hat einen Abschluss in Creative Writing von der Cornell University, New York. Für ihre Kurzgeschichte »Waking Luna« wurde sie 2015 mit einem Pushcart Prize ausgezeichnet. Sie hat in einem Gemeindezentrum der Arab American Association of New York in Bay Ridge, Brooklyn gearbeitet. Aktuell lebt sie als Englischlehrerin in Connecticut. »Zwischen zwei Monden« ist ihr erster Roman.

Henriette Zeltner-Shane, geboren 1968, lebt und arbeitet in München, Tirol und New York. Sie übersetzt Sachbücher sowie Romane für Erwachsene und Jugendliche aus dem Englischen, u. a. Angie Thomas' Romandebüt »The Hate U Give«, für das sie mit dem Deutschen Jugendliteraturpreis 2018 ausgezeichnet wurde.

Es ist Sommer in New York, und es ist der Monat des Ramadan. Endlos lange 15-Stunden-Tage des Fastens liegen vor den Zwillingen Amira und Lina, die in Bay Ridge aufwachsen, einer muslimischen Enklave am Rande Brooklyns. Sie wollen einen ausgelassenen Sommer verbringen, bevor sie die Schule abschließen und der Ernst des Lebens beginnt. Doch dann wird ihr Bruder aus dem Gefängnis entlassen, und dessen geheimnisvolles Verhalten droht die fragile Familienkonstellation aus der Balance zu bringen. Und in Bay Ridge braut sich nach einem Überfall ein Sturm zusammen.

»Zwischen zwei Monden« ist das intime Porträt einer Familie und ein starker Roman über Glauben, Familie, Gemeinschaft und darüber, was es heute bedeutet, jung und muslimisch zu sein.



Ein Roman darüber, was es heute bedeutet, jung und muslimisch zu sein

Aisha Abdel Gawad wurde mit dem Pushcart Prize ausgezeichnet

Für alle Leser:innen von Candice Carty-Williams' »Queenie« und Fatma Aydemirs »Dschinns«

Aisha Abdel Gawad
Zwischen zwei Monden
 Roman
 (Between Two Moons, Doubleday Books, New York, 2023)
 Übersetzt aus dem Amerikanischen von Henriette Zeltner-Shane
 13,3 × 20,5 cm | Etwa 432 Seiten | Gebunden
 26,00 € (D) | 26,80 € (A)
 ISBN 978-3-351-05108-2
 Deutsche Erstausgabe
Erscheint am 10. Oktober 2023
 WG 1112





© Milena Schösser (unten), © Håuzl Yool (oben)

Die Graphic Novel zu einem »der schönsten Bücher unserer Tage«.

Janne Marie Dauer, geboren 1995 in Göttingen. Nach ihrem Studium der Visuellen Kommunikation an der Kunsthochschule Kassel studiert sie derzeit Malerei an der Universität für angewandte Kunst Wien. Sie ist Comiczeichnerin, Malerin und Illustratorin. Sie lebt und arbeitet in Wien.

Bov Bjerg, geboren 1965, ist Schriftsteller und Vorleser. Sein Bestseller »Auerhaus« und die Geschichtensammlung »Die Modernisierung meiner Mutter« erschienen bei Blumenbar. Sein Roman »Serpentinen« war 2020 für den Deutschen Buchpreis nominiert; »Deadline«, sein erster Roman, erschien 2021 neu. Mehr zum Autor unter www.bjerg.de

Sechs Freunde, ein Versprechen: Ihr Leben soll nicht in Ordern mit der Aufschrift Birth - School - Work - Death abgeheftet werden. Deshalb ziehen sie gemeinsam ins Auerhaus. Eine Schüler-WG auf dem Dorf – unerhört. Aber sie wollen nicht nur ihr Leben retten, sondern vor allem das ihres besten Freundes Frieder. Denn der ist sich nicht so sicher, warum er überhaupt leben soll.

Bov Bjergs Geschichte hat Hunderttausende begeistert – nun erscheint endlich die Graphic Novel über Frieder und seine Freunde. Janne Marie Dauers Adaption ist so abwechslungsreich wie überraschend, und ihre Bilder haben dieselbe schnoddrige Herzlichkeit wie Bov Bjergs Roman. »Wir sollten alle im Auerhaus wohnen«, hat David Wagner gesagt. Diese Graphic Novel macht das nun beinahe tatsächlich möglich.

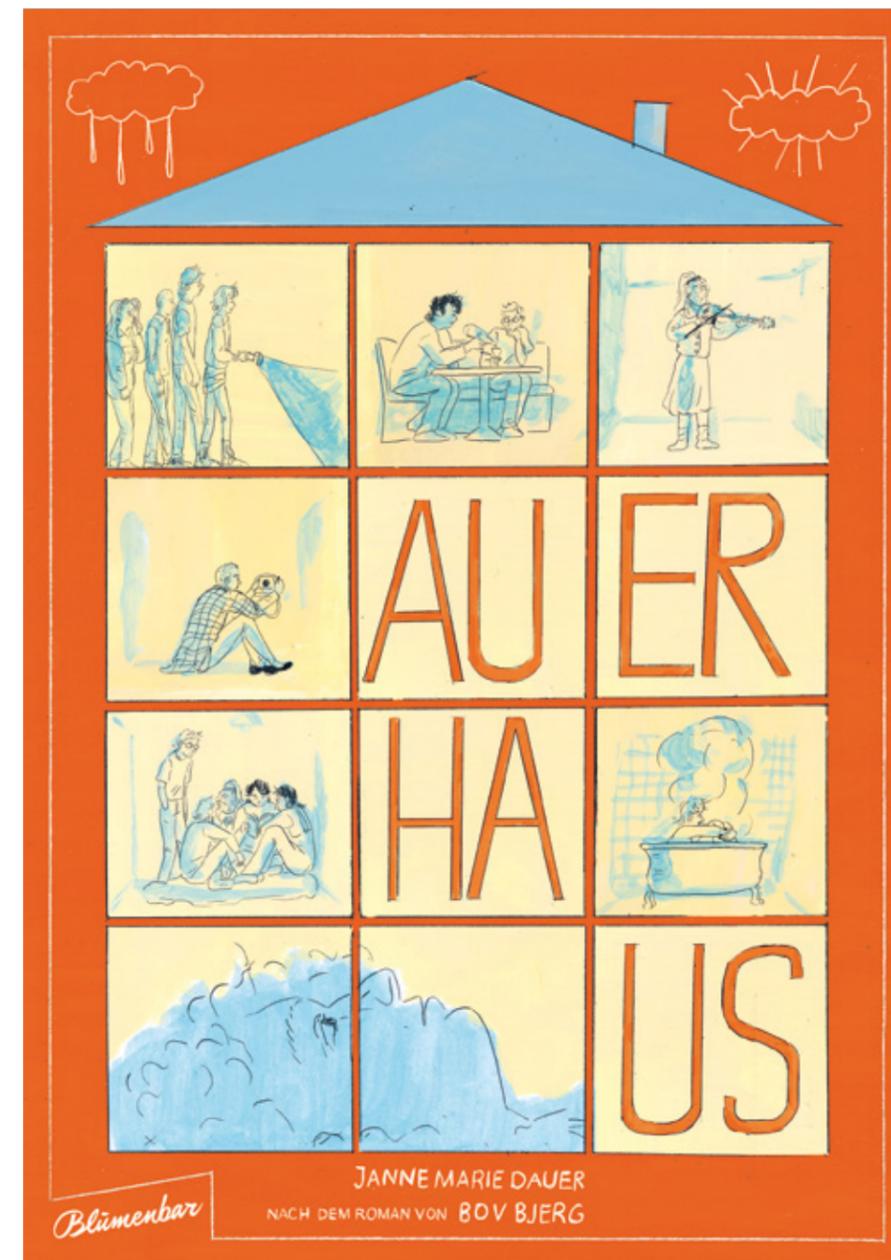
SPIEGEL-Bestseller



12,00 € (D) | 12,40 € (A)
978-3-7466-3238-4



16,99 € (D) | 17,50 € (A)
978-3-945733-11-0



Über 400.000 Exemplare von Bov Bjergs Roman »Auerhaus«

»Bov Bjerg hat eines der schönsten Bücher unserer Tage geschrieben.« SÜDDEUTSCHE ZEITUNG

Eine Coming-of-Age-Geschichte, wie gemacht für eine Graphic Novel

Buchpremiere mit Janne Marie Dauer und Bov Bjerg in Berlin

Janne Marie Dauer, Bov Bjerg
Auerhaus. Graphic Novel
17 x 24 cm | Etwa 272 Seiten | Gebunden
26,00 € (D) | 26,80 € (A)
ISBN 978-3-351-05105-1
Originalausgabe
Erscheint am 10. Oktober 2023
WG 1180



»Faszinierend: Janne Marie Dauer zeichnet das Auerhaus und seine Stimmung, als hätte sie selbst darin gewohnt.« BOV BJERG



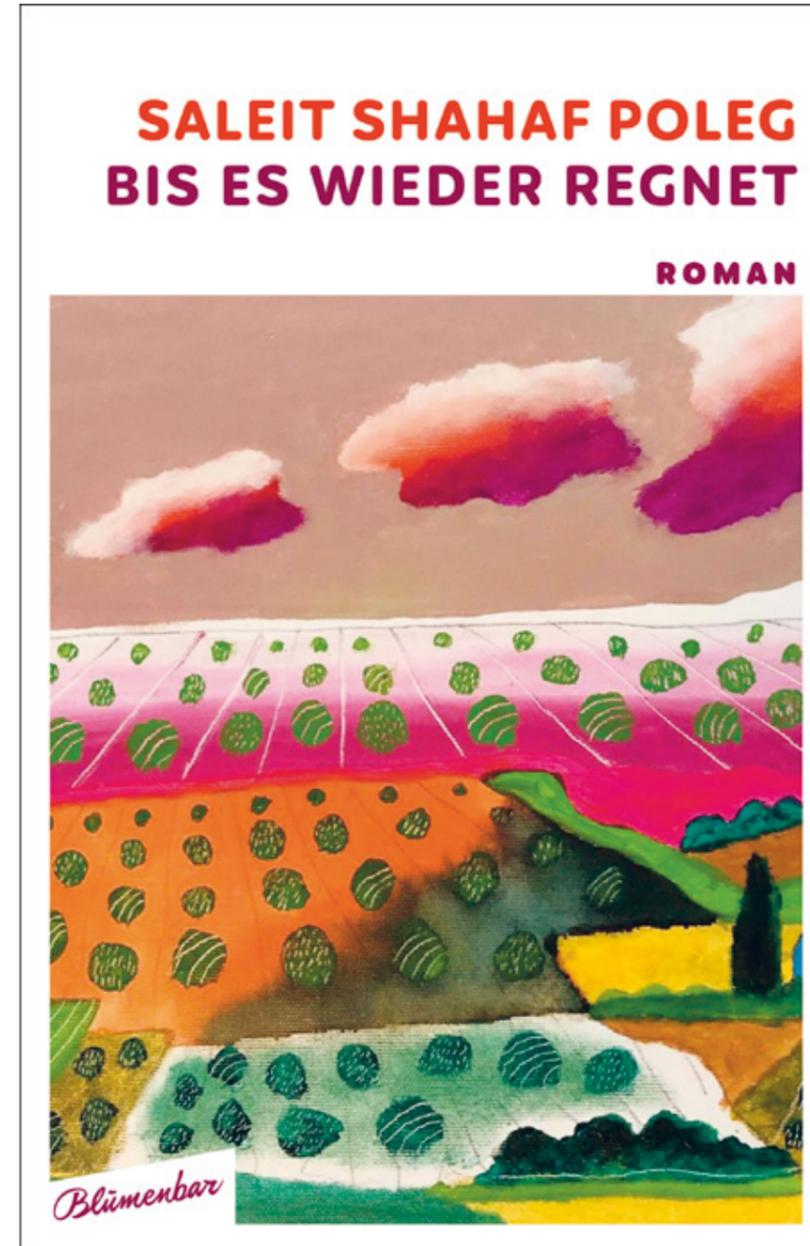
© Reut Ashkenazi

Die neue weibliche Stimme aus Israel

Saleit Shahaf Poleg, 1977 geboren, ist Schriftstellerin, Redakteurin und Universitätsdozentin. Ihre Kindheit verbrachte sie in Be'er Sheva und ihre Jugend in einem Kibbuz und in einem Moschaw in der Jesreelebene in Nordisrael. Shahaf Poleg hat Kurzgeschichten in diversen israelischen und internationalen Literaturzeitschriften veröffentlicht. »Bis es wieder regnet« ist ihr erster Roman, der in Israel von der Kritik und dem Publikum gleichermaßen gefeiert wurde.

Ruth Achlama, geboren 1945, lebt seit 1974 in Israel und übersetzt seit Anfang der 80er Jahre hebräische Literatur, darunter Werke von Amos Oz, Meir Shalev, Yoram Kaniuk und Ayelet Gundar-Goshen. Für ihre Arbeit wurde sie unter anderem mit dem deutsch-israelischen Übersetzerpreis und dem Bundesverdienstkreuz ausgezeichnet.

Jael Steinmann kehrt in das Dorf ihrer Kindheit zurück, eine der ersten landwirtschaftlichen Kollektivsiedlungen Israels. Sie ist schwanger und sucht nach Antworten, während ihre Schwester Gali aus Kanada gekommen ist, um unter dem Grapefruitbaum im Hof des Familienhauses Hochzeit zu feiern. Doch der Bräutigam taucht nicht auf. Die beiden Schwestern warten auf Mann und Kind inmitten einer Dorfgemeinschaft, die ihre Geheimnisse hütet und aus der sie zu entkommen versuchten. Zusammen warten sie auf den Regen, der seit Jahren nicht fallen will. Einfühlsam und voller Dringlichkeit erzählt Saleit Shahaf Poleg davon, was vom großen zionistischen Siedlungstraum übrig geblieben ist.



Saleit Shahaf Poleg seziert die Dynamiken eines Dorfes ebenso humorvoll und präzise wie Juli Zeh in »Unterleuten«

Eine aufregende neue Stimme in der hebräischen Literatur

Saleit Shahaf Poleg
Bis es wieder regnet
 Roman
 (עוד שהגשם יחזור) Two Sfarim Publishing House, 2021
 Übersetzt aus dem Hebräischen von Ruth Achlama
 13,3 × 20,5 cm | Etwa 320 Seiten | Gebunden
 22,00 € (D) | 22,70 € (A)
 ISBN 978-3-351-05118-1
 Deutsche Erstausgabe
Erscheint am 15. August 2023
 WG 112

»Ein rauer und überraschender Roman über große Dramen in einem kleinen Ort. ... Ein prickelndes und geistreiches Debüt, das unaufhörlich überrascht.« OMRI HERZOG, HAARETZ



LIVE UND IN FARBE

**Buch mit
zahlreichen
Abbildungen**



**Große
Werbe-
aktionen bei
zahlreichen
Partys und
Konzerten**

LEIPZIG DÜSSELDORF
MÜNCHEN FRANKFURT
BERLIN
BERN
KLAGENFURT

Depeche-
Mode-Live-Flyer
1 VE = 10 Flyer
BestellNr. 641/89429



**Spitzen-
titel-
Marketing**

- Flyer-Seeding auf Release-/ Fan-Partys
- Reichweitenstarke Online-kampagne auf Social Media
- Out-of-Home-Kampagne an Veranstaltungsorten





© Gert Mothes (unten) | © Dennis Burmeister (oben)

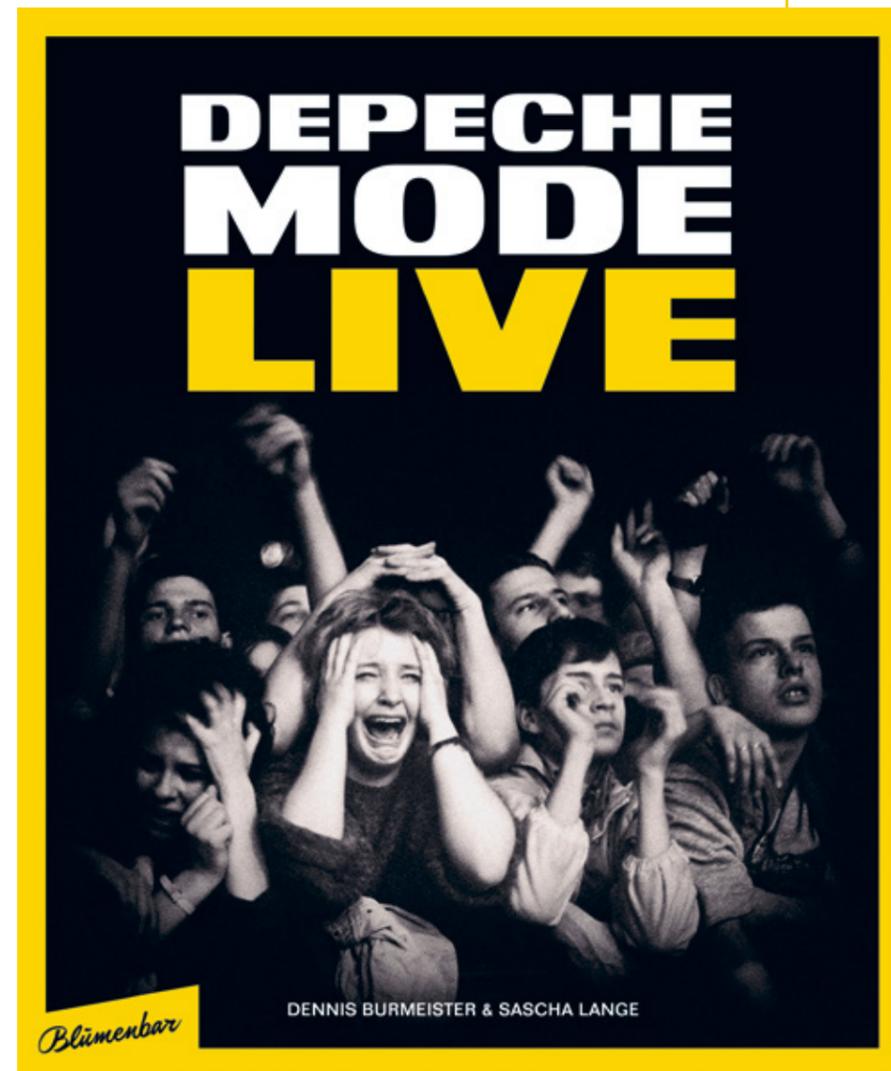
Live und in Farbe: eine epochale, bildgewaltige Zeitreise durch 40 Jahre Weltkar- riere

Dennis Burmeister, geboren 1975, Graphik-Designer, DJ, Veranstalter, trug in den letzten 35 Jahren eine der größten DEPECHE MODE-Sammlungen zusammen. Mit mehreren Tausend Exponaten könnte sie ein Museum füllen.

Sascha Lange, geboren 1971 in Leipzig, Musiker, Autor und Historiker mit Schwerpunkt Jugendkulturen im zwanzigsten Jahrhundert. Er ist außerdem wissenschaftlicher Berater für Museen, Medien und Theater. Im Aufbau Verlag erschienen von ihm »DJ Westradio« und »Das wird mein Jahr«, bei Blumenbar gemeinsam mit Dennis Burmeister »Depeche Mode : Monument«, die bislang größte Werkchau über die britische Band.

Seit Jahrzehnten begeistern Depeche Mode Fans auf der ganzen Welt. Von ersten Gigs in verrauchten Pubs vor einem Dutzend Zuschauern zur ausverkauften Welttournee mit spektakulärer Show vor Millionen von Fans – die Geschichte und der Erfolg der Band leben von den unvergleichbaren Liveauftritten. Nach dem Bestseller MONUMENT legen Dennis Burmeister und Sascha Lange ein weiteres bildgewaltiges Buch vor. Sie versammeln eine Fülle von bislang unveröffentlichten Fotos, ungesehenem Material sowie exklusiven Interviews mit Wegbegleitern der Band. LIVE zeichnet das Wachsen der Band von Tour zu Tour von 1980 bis 2023 nach, die trotz aller Schicksalsschläge bis heute Millionen von Menschen bei ihren Konzerten mitreißt.

TOPAKTUELL:
INKLUSIVE DER
TOUR 2023



Über 30.000 verkaufte Exemplare des ersten Depeche-Mode-Bildbands »Monument«

Unveröffentlichte Fotos, ungesehenes Material, exklusive Interviews

Autoren stehen für Lesungen zur Verfügung (Kontakt: Nora Prüfer, n.prufer@aufbau-verlage.de)

Buchpremiere am 6. Oktober im Pfefferbergtheater, Berlin

Dennis Burmeister, Sascha Lange
Depeche Mode : Live
25 x 30 cm | Etwa 424 Seiten | Gebunden
60,00 € (D) | 61,70 € (A)
ISBN 978-3-351-05085-6
Originalausgabe
Erscheint am 10. Oktober 2023
WG 1961



IHRE ANSPRECHPARTNERINNEN / ANSPRECHPARTNER IM VERLAG

MARKETING

Leitung

Silvia Uftring
Tel. 030-28 39 4-228
s.uftring@aufbau-verlage.de

Label-Managerin

atb, more und Rütten & Loening
Andrea Lödermann
Tel. 030-28 39 4-226
a.loedermann@aufbau-verlage.de

Label-Managerin

Aufbau, Blumenbar und Ch. Links
Milienka Zlopasa
Tel. 030-28 39 4-222
m.zlopasa@aufbau-verlage.de



Unsere Novitäten finden Sie vor Erscheinen auf netgalley.de als digitales Leseexemplar.

PRESSE- UND ÖFFENTLICHKEITSARBEIT

Leitung

Silke Ohlenforst
Tel. 030-28 39 4-231
s.ohlenforst@aufbau-verlage.de

Sara Trapp
Tel. 030-28 39 4-238
s.trapp@aufbau-verlage.de

Tanja Schmidt
Tel. 030-28 39 4-255
t.schmidt@aufbau-verlage.de

VERANSTALTUNGEN

Andrea Doberenz | Tel. 030-28 39 4-233
a.doberenz@aufbau-verlage.de

Astrid Schmidt | Tel. 030-28 39 4-288
a.schmidt@aufbau-verlage.de

Nora Prüfer | Tel. 030-44 02 32 27
n.pruefer@aufbau-verlage.de

RECHTE UND LIZENZEN

Inka Ihmels (Ausland)
i.ihmels@aufbau-verlage.de

Martin Lorentz (Leitung; Inland)
m.lorentz@aufbau-verlage.de

Kirstin Ritter (Kleinlizenzen)
k.ritter@aufbau-verlage.de

AUSLIEFERUNGEN

Deutschland

VVA - Arvato Media GmbH
Betreuung Aufbau Verlage
Reinhard-Mohn-Straße 100
33333 Gütersloh
Fax 05241-80 66 959
VVA-D6F3.Bestellungen@arvato.com
Bestellhotline: 05241-80 88 077

Für Postleitzahlgebiete 0, 1, 2:
Cindy-Jean Niehaus, Tel. 05241-80 46 908
Für Postleitzahlgebiete 3, 4, 5:
Christel Linnemann, Tel. 05241-80 40 395
Für Postleitzahlgebiete 6, 7, 8, 9:
Andrea Kerwer, Tel. 05241- 80 38 77
Für Thalia:
Daniela Wittenborg, Tel. 05241- 80 89 152

Österreich

MOHR MORAWA
Buchvertrieb GmbH
Sulzengasse 2, 1230 Wien
Tel.: +43 (1) 680-14-0
bestellung@mohrmorawa.at
www.mohrmorawa.at

Schweiz

Buchzentrum AG
Industriestrasse Ost 10
4614 Hägendorf
Tel. +41 (0)62 209 26 26
Fax +41 (0)62 209 26 27
kundendienst@buchzentrum.ch

VERTRIEB

Aufbau Vertrieb

Prinzenstraße 85, 10969 Berlin
Tel. 030-63 96 62-620
Fax 030-63 96 62-699
bestellungen@aufbau-verlage.de
www.aufbau-verlage.de/handel

Vertriebsleitung

Andreas Krauß
Tel. 030-63 96 62-622
a.krauss@aufbau-verlage.de

Sales Manager Sortiment

Thomas Kohle
Tel. 030-63 96 62-666
t.kohle@aufbau-verlage.de

Key Account

Vincent Lampert
Tel. 030-63 96 62-625
v.lampert@aufbau-verlage.de

Kundenbetreuung

Bettina Krohn
Tel. 030-63 96 62-641
b.krohn@aufbau-verlage.de

Abonnieren Sie unseren Handels-Newsletter auf unserer Serviceseite:
www.aufbau-verlage.de/newsletter-handel
Dort finden Sie auch unsere Bestelllisten.

VERTRETERINNEN / VERTRETER

Schleswig-Holstein, Hamburg, Bremen, Niedersachsen

Petra Lange
Berliner Verlagsvertretungen
Liselotte-Herrmann-Str. 2
10407 Berlin
Tel. 030-421 22 45
Fax 030-421 22 46
berliner-verlagsvertretungen@t-online.de

Berlin, Brandenburg, Mecklenburg-Vorpommern

Anna Maria Heller
Berliner Verlagsvertretungen
Liselotte-Herrmann-Str. 2
10407 Berlin
Tel. 030-421 22 45
Fax 030-421 22 46
berliner-verlagsvertretungen@t-online.de

Sachsen, Sachsen-Anhalt, Thüringen, Hessen

Lothar Bader
Gertrud-Caspari-Straße 1
01109 Dresden
Tel. 0351-317 90 50
Fax 035955-77 91 8
info@lotharbader.de

Nordrhein-Westfalen, Luxemburg, Rheinland-Pfalz, Saarland

Michael Schikowski
Eckernförder Str. 16
51065 Köln
Tel. 0221-60 87 03 8
Fax 0221-69 50 60 74
schikowski@immerschoensachlich.de
Instagram: @mülheimerliteraturclub

Bayern, Baden-Württemberg

Bitte wenden Sie sich mit Ihrem Anliegen direkt an
Thomas Kohle
t.kohle@aufbau-verlage.de

Österreich und Südtirol

Verlagsagentur E. Neuhold OG
Erich Neuhold & Wilhelm Platzer
An der Kanzel 52
8046 Graz
Tel. +43 (0)664-91 653 92
Fax +43 (0)810-9554/464 88 6
buero@va-neuhold.at
www.verlagsagentur-neuhold.at

Schweiz

Ruedi Amrhein und Rosie Krebs
c/o Verlagsvertretung
Scheidegger & Co. AG
Obere Bahnhofstrasse 10 A
8910 Affoltern am Albis
Tel. +41 (0)44-762 42 45
Fax +41 (0)44-762 42 49
r.amrhein@scheidegger-buecher.ch
r.krebs@scheidegger-buecher.ch

Gedruckt auf chlorfrei gebleichtem Papier.

**Preis- und Programmänderungen vorbehalten.
Stand: April 2023**

Gesamtgestaltung: zero-media.net, München
Litho: zero-media.net, München
Druck: Königsdruck, Berlin
Titelmotiv: © Anna Morrison
Die angegebenen Buchpreise sind die in Deutschland geltenden Europreise. Für Österreich gelten die vom Importeur gebundenen Preise.
Bestell-Nr.: 641/89203